

CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI
Serviciul Monitorizare TV
Direcția Monitorizare

Raport de monitorizare

Postul: Antena 1; Prima TV; B1
TV; Kanal D; TVR 1; Pro
TV; OTV; Național TV;
Antena 2; Acasă TV
Emisiunea: Emisiuni de divertisment
Data: 19-25.04.2010
Tema: Protecția minorului

ANTENA 1

În perioada 19-25.04.2010 au fost monitorizate următoarele emisiuni:

- 'Neața cu Răzvan și Dani 19-24.05.2010, (08:00-10:00),
- Acces Direct 19-23.04.2010 , (17:00-19:00),
- Plasa de stele 21.04.2010, (22:00-23:00),
- Te pui cu blondele 21.04.2010, (20:30-22:00),
- Să te prezint părinților 22.04.2010 , (20:30-22:00),
- Bun de cinste 22.04.2010 , (22:00-23:00),
- Felicia 24.04.2010 , (12:30-13:00),
- În puii mei 24.04.2010 , (20:30-21:30),
- Pâine și circ 24.05.2010 , (21:50-22:45),
- 'Neața vecină 25.04.2010 , (09:00-10:00),
- Super Bingo 25.04.2010 , (20:30-23:30),
- Un show păcătos 19-23.04.2010, (23:45-24:00).

S-au constatat următoarele:

21.04.2010, ora 17:00- Acces Direct, încadrată cu AP.

(Rep.52.00-antena1-265) Titlu afișat pe ecran: **Cine e cea mai sexi bombă?**

În platou, sunt prezente nouă fete, participante la un concurs „bomba sexi”. Finalista va fi acceptată în trupa „Senzual”. Una din componentele trupei, Sorina, este „președinta juriului care decide, până la urmă, împreună cu telespectatorii cine sunt bombele sexi”(Mădălin Ionescu). Telespectatorii pot vota prin SMS la numărul anunțat pe croll. Fetele dansează pe melodia interpretată de Cristi Dules „unul dintre cei mai apreciați interpreți de cântece de petrecere, până la urmă, din România”(Mădălin Ionescu). Versurile melodiei (manelei):

Băutură, băutură și manele/ Și femei de șapte stele/ Băutură, băutură și gagici/ Nu aș mai pleca de-aici./ Viața mea de bagabont/ Aș schimba-o dar nu pot,/ Nici nu pot și nici nu vreau/ Să trăiesc fără să beau./ Viața mea de bagabont/ Aș schimba-o dar nu pot,/ Nici nu pot dar nici nu vreau/ Să trăiesc fără să beau./(...)/ E sistem adevărat,/ Beau la foc adevărat./ Când m-apuc de băutură/ O țin langa câte-o lună./ E sistem adevărat,/ Beau la foc automat./ Când m-apuc de băutură/ O țin langa câte-o lună./ Băutură, băutură și manele...

Concluzie: În emisiune se organizează un concurs „bomba sexi”. Concurentele dansează după melodia cu versuri indecente a manelistului Cristi Dules, (Rep.52.00-antena1-265).

22.04.2010, ora 12:00-**Plasa de stele** (Reluare), fără încadrare.

Se face o farsă interpretului de muzică populară Gelu Voicu. Acesta este pus să joace rolul lui Superman într-un așa-zis spot publicitar pentru o băutură răcoritoare. Este ridicat cu o macara la înălțime și părăsit de așa-zisa echipă de filmare. Apare un grup de aurolaci (actori deghizați). Gelu Voicu îi roagă să-l dea jos dar aceștia îl ironizează și se ceartă între ei. Limbajul folosit de aceștia este bogat în invective:

(Rep.41:48 –antena1-275) Aurolac: Ce vrei mă?

Gelu Voicu: Chemați pe cineva de acolo să mă dea dracu' jos.

Aurolac: Băi, du-te dracu', îi mănânci un c(bip), du-te dracu' de proasta dracu', du-te în (bip)-mă-tii de proastă! Îi mănânci, cui? (...)

Aurolac: Taci, dracu' din gură, proasto! (...)

(Rep.44:05-antena1-275) Aurolac: La (bip)-mă-tii, la stânqa!

Gelu Voicu: Mama voastră să fie a dracu', dar!

(Rep.44:10-antena1-275) Aurolac: Băi, tu ești prost!

Aurolac: Du-te măi în pula mea(?)

Aurolac: Tu ești prost!

Aurolac: Unde dracu' îl dai, mă? (...)

Aurolac: La stânqa, boule! Asta-i dreapta, mă, prostule!

Aurolac: Du-te dracu' de proastă!

Aurolac: Hai mă, ce, te iei de mine? Dă-te-n chinu meu de-aici! (...)

Aurolac: Hai mă, că stăteai bine, ce dracu' ești prost, așa?!

(Rep.46.23-antena1-275) Aurolac: Te-a mâncat în (bip) să te urci acolo!

Aurolac: (?) ne dai dracu' pe noi, mă? Tu ne dai dracu' pe noi? (...)

Aurolac: Te-ai urcat ca prostu acolo?

Aurolac: Tu ne dai dracu' pe noi, și noi am vrut să te-ajutăm.

Aurolac: Băi, ce față de bou ai!

Concluzie: Emisiunea Plasa de stele a fost difuzată în direct pe data de 21.04.2010, ora 22:00 fără încadrare. A fost redifuzată pe data de 22.04.2010, ora 12:00. În emisiune, unii dintre participanți au un dialog plin de invective: (Rep. 41:48 –antena1-275), (Rep. 44:05-antena1-275), (Rep. 44:10-antena1-275), (Rep. 46.23-antena1-275).

24.04.2010, ora 08:30, **Neața cu Răzvan și Dani**

(Rep.26.48-antena1-307-ora 09:46) În studio este invitată trupa *Flamingo Girls* formată din trei dansatoare-stripteuse, care încep să danseze. Fetele sunt îmbrăcate cu sutiene, cămăși descheiate și pantaloni pe care, pe parcursul dansului, îi dau jos și rămân în bikini. Mișcările lor sunt provocatoare, în prim-plan, în mod repetat, le sunt arătate fesele și picioarele. La (Rep.18.16-antena1-308) Răzvan amintește site-ul trupei: *Uite, am găsit niște fotografii interesante pe flamingogirls.ro, site-ul fetelor(...).*

Concluzie: În emisiune dansează trupa de dansatoare-stripteuse *Flamingo Girls*. Se prezintă și site-ul trupei, (Rep.26.48-antena1-307-ora 09:46), (Rep.18.16-antena1-308).

Prima TV

În perioada 19-25 aprilie, au fost urmărite următoarele emisiuni la postul de televiziune Prima TV:

- Viceversa: emisiune în care o mamă și fiica ei fac schimb de roluri pentru 3 zile- nu s-au constatat abateri;
- Cireașa de pe tort- în care vedetele gătesc- nu s-au constatat abateri;

- Fermier caut nevastă, emisiune în care fermieri își aleg neveste, Reality show- nu s-au constatat abateri;
- Super Nanny- în care nu s-au constatat abateri;
- Trăsniții, serial- nu s-au constatat abateri;
- Mondenii- nu s-au constatat abateri;
- Schimb de mame- nu s-au constatat abateri;
- Cronica de 10 ani- nu s-au constatat abateri;

Postul de televiziune Prima TV, a difuzat în data de 21.04.2010, în intervalul orar: 19.30-22.15, cu reluare în data de 25.04.2010, în intervalul orar: 15.00-18.00, emisiunea Cronica cârcotașilor, genul divertisment, având semnul AP.

Au fost prezentate secvențe din emisiuni de televiziune, cu un limbaj nepotrivit (s-au folosit expresii sau cuvinte licențioase), pentru semnul de încadrare/ și ora de difuzare, duminică s-a reluat emisiunea la prânz Reper sel. 23.01 (sel. 293)

Șerban Huidu: *La Antena 2, într-o emisiune medicală, explicațiile sînt de-a dreptul scârboase.*

Invitat: *Poate să piardă continuu, atît materii fecale, cât și urină.*

Prezentatoare: *Deci și pipi și caca.*

Invitat: *Și pipi și caca.*

Șerban Huidu: *Dar, înțelesesem de la început, nu era necesar să faceți precizări atît de exacte, măi, stimabili realizatori, realizatoare.*

Invitat: *Poate să piardă continuu, atît materii fecale, cât și urină.*

Prezentatoare: *Deci și pipi și caca.*

Invitat: *Și pipi și caca.*

Șerban Huidu: *Rămânem la același tip de limbaj. La OTV dimineața, prezentatoarea este fricoasă, dar nu oricum fricoasă, ci, mă scuzați, pișăcioasă.*

Prezentatoare: (...) *Șarpele ăla, deși eu mă piș deja pe mine de frică.*

Prezentator: *Ce faci tu?*

Prezentatoare: *Mă piș de frică, pe mine.*

Prezentator: *Te 3,14, 3,14.*

Prezentatoare: *Da, ce e? E în dicționar (...).*

Șerban Huidu: *Ho, s-a dat drumul la cuvinte licențioase, neamule! S-a dat drumul la venalități. E voie că sînt în dicționar.*

Prezentatoare: (...) *Și cu șarpele ăla, deși eu mă piș deja pe mine de frică.*

Prezentator: *Ce faci tu?*

Prezentatoare: *Mă piș de frică, pe mine.*

Prezentator: *Te 3,14, 3,14.*

Prezentatoare: *Da, ce e? E în dicționar (...).*

Șerban Huidu: *Nu știm noi în ce dicționar te-ai uitat mătăluță, dar n-am găsit așa ceva explicit expus. Rămânem la OTV, pentru o înjurătură, cât casa, nenicule.*

Tudor Barbu: (...) *Adevărul să-mi bag pula în mă-sa, de nu mîncăm numa...*

Șerban Huidu: *Domnul Barbu, nu vă supărați, dar mai dați afară din oamenii ăia, că vă fac emisiunea de panaramă și nu-i frumos.*

S-a reluat înjurătura.

Tudor Barbu: *Adevărul, să-mi bag pula în mă-sa, de nu mîncăm numa...*

Șerban Huidu: *Aceleași porcării se întîmplă și la Antena 3, unde la eliberarea lui Locic, avem un reporter supărat.*

Reporter: *Băi, la Cășuneanu vreau și eu să pun niște întrebări, se poate în pula mea?*

Șerban Huidu: *Și uite cum ajunge organul respectiv, semn de punctuație. Lasă mă reporterașule microfonul tău, nu te supăra, viața e scurtă și eliberări de șmecheri mai prinzi tu de-a lungul și de-a latul carierei.*

Reporter: *Mă, la Cășuneanu vreau și eu să pun niște întrebări, se poate-n pula mea?*

Șerban Huidu: *Și să vedeți că se și scrie în direct la fel de scârbos. Ne uită repede la B1 TV, ne scuzați din nou și îi sfătuim pe colegi să nu mai folosească messengerul în direct, că-l fac hackerii de nu se văd (pe ecranul computerului era scris: pula). Încheiem tot cu OTV- ul, unde vraciul care scotea cancerul bucățele, bucățele, căcăreze, căcăreze, mai are ceva de dezvăluit. Dar nu are de dezvăluit puțin, ci are dezvăluit mai mult de câți bani a dat.*

Stelian Fulga: *Devii dependent, mai tare ca de ȱigări și ca de droguri. Doamnă...*

Prezentatoare: *Vă mulțumesc!*

Stelian Fulga: *Guma de mestecat, lasă-mă dracu` ca să mai vorbesc, doamnă! Guma de mestecat...*

Prezentatoare: *Trebuie să luăm publicitate.*

Stelian Fulga: *Păi, nu, că mai sînt 5 minute. Guma de mestecat, fraților...*

Șerban Huidu: *Alo, păi domnul a plătit, a plătit o oră de dezvăluiri, nu puteți dumneavoastră să-l tăiați din ora de dezvăluiri (...), că el a dat bani, așa că publicitate, mucle!*

Stelian Fulga: *Doamnă...*

Prezentatoare: *Vă mulțumesc!*

Stelian Fulga: *Guma de mestecat, lasă-mă dracu` ca să mai vorbesc, doamnă. Guma de mestecat...*

Prezentatoare: *Trebuie să luăm publicitate.*

Stelian Fulga: *Păi, nu, că mai sînt 5 minute.*

Șerban Huidu: *Taci dracului din gură și dă-i voie omului să-și expună ideile!*

Stelian Fulga: *Doamnă...*

Prezentatoare: *Vă mulțumesc!*

Stelian Fulga: *Guma de mestecat, lasă-mă dracu` ca să mai vorbesc, doamnă. Guma de mestecat...*

Prezentatoare: *Trebuie să luăm publicitate!*

Invitat: *Păi, nu că mai sînt 5 minute.*

Concluzii:

În emisiunea Cronica cârcotașilor s-au folosit cuvinte și expresii licențioase, nepotrivite ca semn de încadrare (AP) și ora de difuzare.

B1 TV

Postul de televiziune B1 TV, a difuzat în perioada monitorizată, 19-25.04.2010, în fiecare dimineață de luni până vineri, ora 07:00 emisiunea *Matinal:710* prezentată de Irene Pârvu și Alexandru Conovaru.

În cadrul rubricii „Dimineața mondenă” au fost prezentate și comentate unele articole din ziare cu subiect sexual.

20.04.2010

(Rep.34.27-b1-251) Irene Pârvu: „*Libertatea*” pagina 4: „*Dacă nu dă un milion rămâne cu burta mare*”.

Alexandru Conovaru: *Cine?*

Irene Pârvu: *Elena Udrea.*

Alexandru Conovaru: *Aoleo! Ce-i gravidă?*

Irene Pârvu: *Nu. Dar vreau să citești și titlul de deasupra.*

Alexandru Conovaru: „*Libertatea* a găsit-o pe mama Margareta, ȱiganca din Vâlcea care i-a prezis Elenei Udrea că va face un copil cu Băsescu. „*Dacă nu dă un milion rămâne cu burta mare. Dă aicea la baba un milion și sămânța nu se pune. Alunecă pe tine ca pe gheață. Se duce pe ovar în jos și o*

dai tu afară.” „Nemulțumită că Elena Udrea i-a dat doar un leu, ghicitoarea mama Margareta, în vârstă de 76 de ani, spune că va lucra ca sorocirea ei să se adeverească.” Deci o lucrează. „O să vedeți că va rămâne gravidă cu Băsescu. Eu nu prea greșesc când dau în ghioc așa ceva.”

„Aflându-se acum câteva zile într-o vizită în Rm. Vâlcea, ministrului turismului Udrea i-a ieșit o țigancă în drum”, cum spune și cântecul: mi-a ieșit țigancă-n drum, n-am avut cuțit la mine, „care i-a urat să rămână însărcinată cu Președintele Băsescu. Chiar dacă știa că este căsătorită, mama Margareta i-a spus Elenei Udrea că va avea un copil cu șeful statului dacă nu va da cel puțin o sută de lei. Pentru că Udrea i-a dat numai un leu, ghicitoarea florăreasă spune că acum lucrează ca sorocirea ei să se împlinească. „Păi am dat cu vrăjeală pentru doamna Udrea și mi-a ieșit că dânsa cu Președintele sunt foarte apropiați.” Aoleo, ce apropiați sunt! Aicea, și dacă nu s-a întâmplat până acum, dau eu cu vrăjeală, dau cu „Năvalnic”, cu vrăjeală ca atunci când sunt în același birou să se întâmple ceva, să se împiedice el și să alunece în... ca să înțelegeți.

Irene Pârvu: Sau să se împiedice ea și să...

Alexandru Conovaru: Da, sau să se împiedice, dar nu trăiesc încă împreună. „O să vedeți că va rămâne gravidă cu el. Dar nu trăiesc încă împreună. Eu nu prea greșesc când dau în ghioc așa ceva.” Atunci se va naște un Boc. Asta-i nasol. Ce poate să iasă altceva? Un mic Boc. „Da, să-mi trimită un milion și nu va mai rămâne cu burta mare.” Să stea liniștită, n-are nevoie nici de nimic de contracepție.

Irene Pârvu: Deci un milion, gata?!

Alexandru Conovaru: Sau mai bine să-și pună milionul el în jurul ca să nu..., înțelegeți, în sfârșit...

21.04.2010

(Rep. 24:27-b1-269) Alexandru Conovaru: Erupția vulcanului a devenit o știre mondenă?!

Irene Pârvu: Da, pentru că, nu e chiar mondenă, să știi că erupția vulcanului lovește industria porno.

Alexandru Conovaru: Da frate, pentru că-s chimicale. Îți pică, se usucă și cade și după aia cu ce mai...

Irene Pârvu: Nu știm, dar despre cineva care spune că, doamnele, cum să zic, femeile ușoare, cum să zic eu fără să zic?

Alexandru Conovaru: **Niște târfe nenorocite, eu le-am zis mai pe ocolite.**

Irene Pârvu: Ele provoacă aceste erupții și cutremure și nu știu ce.

Alexandru Conovaru: Păi da, că te cutremură, pe noi ne apucă tremuratul la un moment dat, o dăm în schelălăială.

Irene Pârvu: Bine, discutăm la „Revista presei”.

Alexandru Conovaru: Păi și se provoacă cutremurul, nu? Dacă fac mai mulți odată.

Irene Pârvu: Da.

Alexandru Conovaru: Dacă încep să, nu?

(Rep.01:45-b1-270) Alexandru Conovaru : „Sexul albește dinții”. Mă, depinde. Care sex acuma, să știm și noi, unde?

Irene Pârvu: Așa m-am gândit și eu, de ce să mint, așa m-am gândit și eu.

Alexandru Conovaru: Deci, ce face sexul? „O partidă de amor reprezintă o excelentă strategie de menținere a pasiunii în cuplu însă cercetătorii susțin că sexul aduce și nenumărate beneficii pentru sănătate.” E bine să dai la... în general nu strică. Sexul elimină stresul în primul rând. Ești stresat că-ți vine să spui vorba aia: să... în ea de viață, ce stresat sunt!

Este arătată poza din ziar care ilustrează articolul respectiv. În poză se văd un bărbat și o femeie goi, într-o poziție erotică.

Irene Pârvu: Ș.a.m.d.

Alexandru Conovaru: *Nu în viață, ci dacă ai o soție, o, prietenă, să vezi cum trece.,,Combate depresia.”*

Irene Pârvu: *O cunoștință întâmplătoare...*

Alexandru Conovaru: *Da, ești depresat. „Este un bun analgezic, te face fericit, reduce riscul de infarct, produce anticorpi. (...) arde calorile, te ajută să-ți menții silueta. Ajută la dantură, albind dinții și întărindu-i. Și asta pentru că mineralele din compoziția lichidului seminal ca zincul și calciul, combat cariile.” Ia deschide gura!*

Irene Pârvu: *Alexandru, gata! O dată a fost suficient, a doua oară te plesnesc.*

Alexandru Conovaru: *De-asta eu sunt, nu prea mai am carii. „Seleniul un alt ingredient spermatic scade riscul apariției cancerului. Vindecă răni, ajută la regenerarea celulelor.” Păi da, ați văzut în filmele cu ăia, indienii? Nu mai pun planta pe rană, știi, după ce l-a împușcat îl pune pe un indian mic să se, așa, a făcut pe frunză, pune frunza cu aia aicea și e mult mai bine. Eu așa fac, nu știu de ce râdeți! „Pentru femeile care au orgasm,” deci foarte puține dintre ele pentru că noi suntem de toată jena, „cel puțin o dată pe săptămână scad cu 50 % șansele mortalității.” Deci românele nu au șanse, că românul nu știe să aibe grijă de femeia lui orice ar fi.*

Irene Pârvu: *Aici sunt de acord.*

Alexandru Conovaru: *Românul are chestia aia. Mă să mă...pe el.Eu pe mine mă, frate! Las-o, pe ea! Ea stă cu fața la perete, nici să n-o văd.,,Sexul întărește mușchii pelvieni, bărbații pot reduce cu 30% șansele de a face cancerul la prostată dacă finalizează de peste cinci ori pe săptămână.” Deci o să mor de cancer liniștit.(...)*

(Rep.04:52-b1-270) Irene Pârvu: *Hai să vedem ce zice și Alina Plugaru, „Libertatea”, pagina 17. Dă ea niște sfaturi.(...)*

Alexandru Conovaru: ***Alina Plugaru, face sex cu calu!** Unde e, mă? Aici! „O să simt ceva la primul meu contact sexual?” Întreabă cineva pe Alina Plugaru.*

Irene Pârvu: *Alina Plugaru răspunde.*

Alexandru Conovaru: *(...) Alin îi scrie Alinei.,,Alina, am mare nevoie de ajutorul tău.(...)Nu am făcut niciodată sex și m-am hotărât să fac acest pas. Mă ajuti? Ce zici, să folosesc prezervativul sau nu?*

Irene Pârvu: *Da!*

Alexandru Conovaru: *Să-ți folosești penisul în primul rând că asta... Cam asta ar fi, lasă prezervativul.*

Irene Pârvu: *Dar și prezervativul, în al doilea rând.*

Alexandru Conovaru: *„Fiind prima dată când o să fac sex, sunt curios dacă o să simt ceva.” Îți spun eu că da. Da. Dar nu ce te-aștepți.*

Irene Pârvu: *Ău, adică?*

Alexandru Conovaru: *Te doare.*

Irene Pârvu: *Doare măi? Și pe voi vă doare măi?!*

Alexandru Conovaru: *Cum să nu doară și pentru noi? Pentru noi e prima oară....*

Irene Pârvu: *Am crezut că numai pe noi ne doare, măi.*

Alexandru Conovaru: *Băi, suntem acolo, la veveriță, noroc că e prima dată. Mă doare în scorbura.,,În primul rând vreau să-ți spun că dacă te-ai hotărât să-ți începi viața sexuală...*

Irene Pârvu: *Tu ai scorbura?*

Alexandru Conovaru: *Nu, tu ai. Noi, la scorbura.*

Irene Pârvu: *Păi, nu înțelegeam.*

Alexandru Conovaru: *Cum să am eu? Eu vin cu greanga la urât, acolo. Da, bine, hai! „Nu mi-ai spus sau nu, dacă ai o relație stabilă. Pentru că foarte important acest lucru.” Ea care este un stâlp al familie! Alina Plugaru! Al moralității. (...) „Totuși, pentru că prima dată când o faci, cel mai bine este să folosești prezervativul.” Așa puteți să vă protejați amândoi de ploaia acidă, de o grămadă de chestii. (...)*

22.04.2010

(Rep.57:50-b1-287) Irene Pârvu: „*CanCan*” pagina 22: „*Nu mai faceți sex? Află de ce*”.

Alexandru Conovaru: *Am intrat în povestea cu sexul, da? Partea sexuală a emisiunii.*

Irene Pârvu: *Un pic.*

Alexandru Conovaru: *Hai să vedem, olecuță de sex nu strică.*

Irene Pârvu: *Olecuță de sex nu strică la casa omului, măcar așa din gură.*

Alexandru Conovaru: „*Nu mai faceți sex?*” *Ne întreabă pe noi. „Aflați de ce”.*

Irene Pârvu: *Da. Nu mai faceți sex? Nu! Vreau să aflu de ce.*

Alexandru Conovaru: *Pentru că...,Dacă te-ai lovit de refuzul sau de dezinteresul partenerului (...)* *cu siguranță ți-ai pus o grămadă de întrebări.”*

Irene Pârvu: *Asta e pentru bărbați.*

Alexandru Conovaru: *Nu, e și pentru femei. Știi câte se roagă de mine?*

Irene Pârvu: *Daaaaaa!*

Alexandru Conovaru: *Ei, să știi că da. Ei, crede-mă că nu vorbesc prostii.*

Irene Pârvu: *Ăștia, nene îți dezvăluie secretul fericirii în cuplu. Poate...*

Alexandru Conovaru: „*Află motivele și totodată care este numărul ideal al partidelor de sex pe săptămână în viziunea emisiunii Speciali Show.*” *Hai să vedem dacă mă deprim...„Faceți sex o dată, de două ori pe săptămână sau chiar mai rar? Sexologii consideră că atât cât ești tânăr și sănătos, poți fi protagonistul celor mai incendiare partide de amor chiar și de mai multe ori pe zi.” Mai multe ori pe zi era odată. „Dacă partenerul tău trebuie să învingă oboseala fizică și tensiunea nervoasă acumulată,” nu pot să o înving, „pasiunea și erotizarea raporturilor sexuale nu va mai putea fi menținută. Frecvența ideală a partidelor în rândul cuplurilor tinere cu vârste până în 30 de ani”, la revedere, „este de două, trei ori pe săptămână.” (...),„Bărbatul tău poate avea disfuncții erectile iar el să se scuze spunând că n-are chef.” Dar el săracu e furtunaș, s-a dus, nu mai merge cheița, și-a făcut aici o chestie, are o macara, un scripet... nimic! (...)*

(Rep.00:20-b1-288) Alexandru Conovaru: „*Dacă apare erecția dimineța atunci existența unor probleme de natură medicală în ceea ce privește potența, este exclusă.*” *Aaaa! Dar ce Dumnezeu, noi știam o chestie cu steagu sus, nu știu ce, hai onoru! Noi știm că se trezește înaintea noastră, nu? (...),O inhibare în privința mărimilor sau a altor aspecte fizice are ca efect o formă slabă de impotență pornind de la un nivel psihic.” O formă slabă, adică se rostogolește acolo, când vrei să...te îngrămădește, mă-nțelegeți, cum să vă spun eu plastic, la intrare a murit. Da? Bun.*

Irene Pârvu: *De-aia s-a inventat degetul.*

Alexandru Conovaru: *Asta m-am întrebat și eu toată viața: mă, de ce am degetele astea, frate?(...)*

Concluzii:

Emisiunea *Matinal*: 710 a fost difuzată în intervalul 07:00-10:00, în fiecare dimineață luni-vineri. În cadrul unor emisiuni, la rubrica „*Dimineța mondenă*” au fost prezentate și comentate unele articole din ziare cu subiect sexual.Ex.:

20.04.2010 (Rep.34.27-b1-251),

21.04.2010 (Rep. 24:27-b1-269), (Rep.01:45-b1-270), (Rep.04:52-b1-270),

22.04.2010 (Rep.57:50-b1-287), (Rep.00:20-b1-288)

TVR 1

Constatări: Au fost monitorizate următoarele emisiuni difuzate în perioada 19-25.04.2010 de postul de televiziune TVR1: ***O dată-n viață, Ne vedem la TVR, Spune-mi ce te doare, Miezul zilei, Dănutz SRL***

- **O dată-n viață** – postul de televiziune TVR1 difuzează în fiecare vineri, în intervalul orar 21:10-22:50, emisiunea „***O dată-n viață***” prezentată de Iuliana Tudor. La începutul emisiunii, pe ecran neutru: *TVR și Loteria română* prezintă *O dată-n viață*, iar la final emisiunii: *TVR și Loteria română* au prezentat *O dată-n viață*.

Emisiunea este un concurs de divertisment cu teme din zona cântecului și dansului popular. La competiție participă trei invitați, oameni cunoscuți: actori, sportivi, creatori sau creatoare de moda, oameni de afaceri sau muzicieni, din diferite regiuni ale țării. Emisiunea combină cântecul, dansul și umorul popular, iar concurenții au de trecut mai multe probe printre care și un duet cu o vedetă a cântecului popular. Invitați permanenți pentru a acompania concurenții sunt componenții orchestrei „Lăutarii” din Chișinău conduși de maestrul Nicolae Botgros.

Pe lângă programul de divertisment pe care îl oferă, emisiunea are și o componentă socială: telespectatorilor li se vor prezenta trei cazuri sociale, provenind din zonele reprezentate de concurenți. În funcție de evoluția vedetelor pe scenă, publicul va avea posibilitatea să decidă câștigătorul și, totodată cazul care va fi soluționat.

De asemenea, pe parcursul emisiunii, este prezentat și un moment umoristic, protagoniști fiind actorii Maria Buză și Marius Rizea, aceștia interpretând personajele din lumea satului, Floarea și Gheorghe.

Nu s-au constatat abateri.

- **Ne vedem la TVR** – postul de televiziune TVR1 difuzează în fiecare sâmbătă, în direct, emisiunea *Ne vedem la TVR*, în intervalul orar 14:20-15:05 prima parte a emisiunii, iar în intervalul orar 15:20-16:20 a doua parte. Emisiunea este prezentată de Marina Almășan Socaciu. La începutul părții a doua a emisiunii, pe ecran neutru: *Sponsor TRAINICA Itancar Filgrup SRL*. Pe site-ul postului de televiziune TVR1 (www.tvr.ro) sunt postate următoarele informații referitoare la emisiune: *Talk-show despre viața de zi cu zi, în care invitatul principal ești chiar tu, în fiecare sambata dupa-amiaza. Ne vedem la TVR! Cu Marina Almășan Socaciu și invitații ei. De ce? Pentru că pe toți ne interesează ceea ce se întâmplă în jurul nostru: acasă, la serviciu, pe stradă, în ograda vecinilor, în lumea largă... Tuturor ne place să ne dăm cu părerea despre lucrurile și faptele ce ne înconjoară. La Ne vedem la.. TVR!, aveți posibilitatea să vă exprimați în direct! Să vă spuneți părerea, să vă povestiți propria experiență, să îl contraziceți pe cel de lângă voi. „Ne vedem la... TVR!” a apărut din dorința noastră de a vorbi liber despre lucrurile care ne înconjoară: de la cele mai simple, până la cele mai complicate! La modul ironic sau serios! Și, cine știe, poate, dezbătând pe diverse teme și ridicând probleme, vom reuși să schimbăm lumea. Așa, pe ici, pe acolo!*

Nu s-au constatat abateri.

- **Spune-mi ce te doare** – postul de televiziune TVR1 difuzează în fiecare duminică, în intervalul orar 10:00-10:30 și în reluare luni de la ora 12:15, emisiunea *Spune-mi ce te doare* moderată de Irina Reisler. Pe site-ul postului de televiziune TVR1 (www.tvr.ro) sunt postate următoarele informații referitoare la emisiune: *Emisiune tip agazine, difuzată în fiecare duminică de la ora 9.00, cu un ton optimist, în care se vorbește despre sănătate, fără frică de boală. Emisiunea celebrează viața, frumusețea, fericirea, condiționate toate de sănătate.*

Nu s-au constatat abateri.

- **Miezul zilei** – postul de televiziune TVR1 difuzează în fiecare duminică, în intervalul orar 14:20-15:10 și în reluare joi de la ora 11:15, emisiunea *Miezul zilei* prezentată de Iuliana Marciuc. Genul

programului Divertisment, cu semnul de avertizare AP. La începutul emisiunii, pe ecran neutru: *TNUVA Păstrează gustul dragostei și voce din off: Tnuva vă recomandă Miezul zilei*, iar la finalul emisiunii: *sponsor casa ta de moda Regina couture; TNUVA Păstrează gustul dragostei și voce din off: Tnuva v-a fost alături în Miezul zilei*. Pe site-ul postului de televiziune TVR1 (www.tvr.ro) sunt postate următoarele informații referitoare la emisiune: *Magazin de informații, de interes general, cu invitați care abordează subiecte din sfera de preocupări a femeilor: sănătate, modă, mondenități, horoscop, povești de viață*.

Nu s-au constatat abateri.

- **Dănutz SRL** – postul de televiziune TVR1 difuzează în fiecare duminică, emisiunea *Dănutz SRL*, în intervalul orar 17:00-17:50 prima parte a emisiunii, iar în intervalul orar 18:10-19:15 a doua parte. Emisiunea este prezentată de Dan Bittman. Genul programului Divertisment, cu semnul de avertizare AP. La începutul primei părți a emisiunii, pe ecran neutru: *mobiladalin, YVES ROCHER France, RINA Hotels&Resorts Welcome Home, TRAINICA, CRYSTAL COSMETICS*, iar la sfârșitul celei de a doua părți: *mobiladalin, YVES ROCHER France, RINA Hotels&Resorts Welcome Home, TRAINICA, CRYSTAL COSMETICS, ZIRCON –ziare zi de zi*. Pe site-ul postului de televiziune TVR1 (www.tvr.ro) sunt postate următoarele informații referitoare la emisiune: *Dan Bittman alege prin concurs VIP-uri, pentru a vinde cele mai bune momente artistice. În fiecare duminică după-amiază, Dan Bittman ne așteaptă alături de Antonio Passarelli în „supermarket-ul” de divertisment deschis pe TVR 1. În fiecare săptămână, alți artiști apreciați vor concura la Dănutz SRL și vor face față mai multor surprize pregătite de... patron. Invitații speciali își vor disputa „dănutzii” duminică de duminică. Dacă mai adăugăm și replicile cu scânteii dintre „patronul” Dan Bittman și bucătarul său, distracția este garantată!*

Nu s-au constatat abateri.

Kanal D

Constatări: Au fost monitorizate următoarele emisiuni difuzate în perioada 19-25.04.2010, de postul de televiziune Kanal D: *La șuetă cu Bahmu, Noră pentru mama, Tăticii cu lipici, Căsătorește-te cu mine, Petrecerea de sâmbătă, Săracii copii bogați, Adio, dar te iubesc, Fata lui tata*.

- **La șuetă cu Bahmu-** postul de televiziune Kanal D, difuzează de luni până vineri, în intervalul orar 16.00-18.30, emisiunea „*La șuetă cu Bahmu*”, genul programului Talk show, având semnul de avertizare AP. Emisiunea este moderată de Adriana Bahmuțeanu. Pe genericul de final al emisiunii este titrat: *Această emisiune este un pamflet și trebuie tratată ca atare*. În cadrul unor emisiuni, au fost discutate anumite subiecte în care au fost făcute mai multe aluzii sexuale.

19.04.2010

În emisiune au fost invitate fetele de la Bordo și make-up artist-ul Adrian Pescariu. Pe parcursul emisiunii au fost afișate mai multe titluri pe ecran. S-au discutat diverse subiecte, iar la un moment dat prezentatoarea l-a întrebat pe invitatul Adrian Pescariu următoarele:

(kanalD_1587-rep.05.50) Adriana Bahmuțeanu: *Apropo, și tu stai prost cu dragostea, pentru că am văzut-o pe post pe a ta parteneră de afaceri sau prietenă, Matilda Andreea Marin (...) spune că ai niște probleme...*

Adrian Pescariu: *Ce fel de probleme?*

Adriana Bahmuțeanu: *Intime.*

Adrian Pescariu: *Da.*

Adriana Bahmuțeanu: *Mult prea intime ca să le spunem și telespectatorilor...ești mai rău ca Gheorg adică...*

Adrian Pescariu: *Adică...(râzând)*

Gheorg: *Adică cum Adriana, stai puțin că nu am înțeles...adică...*

Adrian Pescariu: *Adică tu termini salatele prea repede și eu termin și mai repede...*

Adriana Bahmuțeanu: *Da.*

Gheorg: *Nu, nu, nu aici este vorba, probabil că te-ai referit, Adriana, și îmi place să cred că te-ai referit la cu totul altceva, nu?*

Adriana Bahmuțeanu: *Mă rog, hai să nu mai...*

Adrian Pescariu: *Tot o salată e și aia...*

Adriana Bahmuțeanu: *Tot o varză... (...)*

20.04.2010

În emisiune au fost invitați Ana Maria Prodan, Mădălin Voicu Jr, Radu Pietreanu, Radu Baron, trupa Ro-mania, Vali de la o publicație on-line și finalista concursului național de karaoke. Constatări: Nu au fost constatate abateri.

21.04.2010

Invitații emisiunii au fost: Jamal, interpret de muzică orientală, Gicuță din Apărători, interpret de manele, Alexandru Căuțiși de la revista „Kamikaze” și Dj-ul Evian Kado. S-au discutat diverse subiecte legate în special de domeniul muzical. Gheorg a avut o discuție în bucătărie cu Pupezele în timp ce preparau pui Shanghai.

(kanalD_1623-rep.24.20) Gheorg: *Tu vindeai semințe, făceai cornete?*

Andreea Tonciu: *Daaa, și le prăjeam...*

Gheorg: *Și scuipei în ele, Doamne ferește, scuipei în ele?*

Adriana Bahmuțeanu: *Și cum măi, prăjeai semințe în ulei?*

Andreea Tonciu: *Nu, le scuipeam...*

Gheorg: *Doamne ferește, taci din gură, taci din gură!*

Adriana Bahmuțeanu: *Ce făceai, scuipei semințe în ulei să vezi dacă e uleiul încins?*

Andreea Tonciu: *Nu, le prăjeam în tigaie, le scuipeam și după aia le puneam sare ca să se prindă sarea.*

Gheorg: *Aaa, nu pot să cred...și cumpăra cineva, bietul om...*

Andreea Tonciu: *Să vezi ce bune erau!*

Gheorg: *Da?*

Andreea Tonciu: *Mmm..*

Adriana Bahmuțeanu: *Cum se scuipei și pe urmă pe puneai sare?*

Gheorg: *Nu pot să cred ...păi scuipea pe ele ca să se lipească sarea, nu îți dai seama? Și pe urmă le vindea, că altfel nu se lipea sarea...*

Adriana Bahmuțeanu: *Și după aia le vindea la oameni pe stradă? (...)*

Adriana Bahmuțeanu: ***Andreea, da cu pipi ai încercat? Sincer acuma.***

Gheorg: ***E rușinos măi...*** (râzând)

Andreea Tonciu: ***Nu, dar am să încerc data viitoare, promit și să le dau lui Gheorg să le guste, o să le dau lui Gheorg să le guste!***

Gheorg: *Îți dai seama, te-ai băgat în cârd cu cine nu trebuia, Adriana, asta tu știi că nu are minte, e dusă cu sorcova..*

Adriana Bahmuțeanu: *Știu, da....(...)*

Intrebat de Adriana Bahmuțeanu ce părere are despre asistentele emisiunii, jurnalistul Alexandru Căuțiși de la revista „Kamikaze” afirmă că toate sunt cam același gen și el și-ar dori să apară și altfel, mai tandre, această remarcă ducând la următoarea discuție:

(kanalD_1623-rep. 34.58) Andreea Tonciu: *Adică să luăm așa mai tandru, nu? (microfonul)*

Alexandru Căuțiși: *Nu știu.*

Andreea Tonciu: *Vrei să luăm acum microfonul?...*

Adriana Bahmuțeanu: *Luați microfonul și da-ți-l lui Jamal. Ia, ia să vedem.* (fetele iau microfonul și cu mișcări lascive îl dau invitatului).

Andreea Tonciu: *E bine?*

Jamal: *Nu, nu, stai tu jos.* (Jamal ia microfonul și se ridică în picioare pentru a le demonstra fetelor cum ar trebui să îl ofere unui bărbat) ***Dacă dai la cineva o banană sau ceva nu dai la o femeie banana așa, o dai așa...***

Adriana Bahmuțeanu: ***Măi Jamal, ele sunt învățate cu banana, ce vrei, și ele iau, nu li se oferă, ele iau direct.***

Andreea Tonciu (smulgând microfonul din mâna Sânzianei): ***Noi luăm banana așa! Noi nu prea ne jucăm cu banana!***

Jamal (ținând microfonul vertical): ***La voi place așa, nu?*** (toată lumea râde)

22.04.2010

Invitații emisiunii au fost trupa Extasy, interpretul de muzică populară Ghiță Munteanu și Elena Matei așa-zisa viitoare nevastă a lui Cristian Țânțăreanu. Prin telefon, a intrat în direct și afaceristul Cristian Țânțăreanu pentru a confirma zvonurile legate de căsătoria cu Elena Matei. Are loc un dialog în care au fost folosite diverse cuvinte sau aluzii cu tentă sexuală:

(kanal D_1642-rep.07.30) Adriana Bahmuțeanu: *Nu vedeți domnule că toată lumea asta din public nu vă crede?*

Cristian Țânțăreanu: ***Cum să nu mă creadă dragă, hai spune, Elena, hai dragă să facem o partidă de sex în direct ..***

Elena: *Hopa...*

Cristian Țânțăreanu: *...că să îi convingem, la televizor, la Kanal D.*

Elena: *Mai bine ne căsătorim în direct, eu așa zic.*

Cristian Țânțăreanu: *Păi da, oricum aia va fi cu pompă mare(...)*

(kanal D_1642-rep.21.40) Adriana Bahmuțeanu: *Domnule Țânțăreanu, spuneți-mi, fata asta v-a spart casa pe bune?*

Cristian Țânțăreanu: *Domnule, nu mi-a spart casa...eu m-am îndrăgostit că știi, mă întrebai cum de m-am îndrăgostit, păi dacă ai fi văzut ce am văzut eu...noi aicea când a venit avem o gură dinasta pe care iese aer cald, era cu o fustă largă și când a trecut deasupra gurei ăsteia de canal am văzut așa o tunsoare de și-acuma visez la asta* (toată lumea râde).

Adriana Bahmuțeanu: *Doamne, eu cred că aveți un fetiș pentru Marilyn Monroe.*

Cristian Țânțăreanu: *Păi d-aia.*

Adriana Bahmuțeanu: *Păi d-aia, nu?*

Cristian Țânțăreanu: *Păi eu sunt mai prost ca Kennedy?*

Adriana Bahmuțeanu: *Domnule, eu nu pot să cred că soția d-voastră se împacă așa ușor cu situația asta.Eu o știu pe doamna Țânțăreanu.*

Cristian Țânțăreanu: *Știi de ce se împacă, pentru că situația e veche, are un amante.* (toată sala râde) *De fapt eu nu aș fi vrut, că vorba aia, treburi, dar nu mai suportă ea.*

Adriana Bahmuțeanu: *Cum adică, doamna Țânțăreanu, eu nu cred asta, trebuie să veniți cu dovada.*

Cristian Țânțăreanu: *Vă dau poze că am prins-o am pus un detectiv care a urmărit-o.*

Adriana Bahmuțeanu: *Ați prins-o?*

Cristian Țânțăreanu: *N-am prins-o, am pozele.*

Adriana Bahmuțeanu: *Și câți ani are amantele?*

Cristian Țânțăreanu: *Domnule, nu e foarte tânăr, are 28 de ani.Ea nu trecea niciodată de 22.*

Adriana Bahmuțeanu: *Ia dați-mi-o la telefon. Sunt sigură că e lângă d-voastră, acolo.*

Cristian Țânțăreanu: *Nu e lângă mine.*

Adriana Bahmuțeanu: *Ba e, ba e, dați-o un pic.*

Cristian Țânțăreanu: *Nu vrea să vorbească* (toată lumea râde).

Intervine și soția lui Cristian Țânțăreanu care clarifică situația recunoscând că este o glumă și că ea și soțul ei vor să o ajute în cariera muzicală pe Elena Matei.

Adriana Bahmuțeanu: *Vreți să o ajutați pe Elena în cariera muzicală?*

Cristian Țânțăreanu: ***Domnule, dacă mă ajută și pe mine să trec mai ușor peste aniiăștia ai senectuții, o ajut în cariera muzicală.***

Adriana Bahmuțeanu: ***Păi și ce ar trebui să facă ea?***

Cristian Țânțăreanu: ***Știe ea...***

Adriana Bahmuțeanu: ***Te bagi Eleno, te bagi?***

Elena: ***Păi da, trebuie să facem repetiții, să...***

Cristian Țânțăreanu: ***Păi asta vreau, cu repetiție, nu vreau să ne facem de râs.*** (sala aplaudă și râde).

Elena: ***Repetiția, mama învățăturii.*** (...)

23.04.2010

În emisiune au fost invitați mai mulți interpreți de muzică de petrecere: Nicu Paleru, Emilia Ghinescu, Sorinel Puștiul și Lorena. În bucătărie, Pupezele îi pregătesc un tort lui Gheorg cu ocazia sărbătorii de Sfântul Gheorghe. În platou, Adriana Bahmuțeanu comentează următoarele:

(kanalD_1659-rep 28.20) Adriana Bahmuțeanu: *Să zici mersi că nu îl iau pe Cocos de aicea din platou să facă o ciorbă cu el, o friptură, ceva. N-are cum, nu?*

Pupezele: *Ia uite ce tort facem noi aici.*

Adriana Bahmuțeanu: *E greu, nu?*

Gheorg: ***Nu că lor le plac cocoșeii, nu le plac cocoșii.***

Pupezele: *Cu banane...și cu căpșuni...*

Adriana Bahmuțeanu: *Tort á la Pupeze. Îți vine să crezi...chiar se descurcă.*

Pupezele: *Crema e gata.*

Gheorg: ***Dacă mă uit eu bine, chiar vă descurcați, pe ce puneți voi mâna, crește sau se rupe.*** (toată lumea râde)

Pupezele: *Ia uite ce cremă bună am făcut.* (...)

Andreea Tonciu: *Hai să îi punem niște banane.*

Gheorg: *Banane, auzi, fără banane nu se poate?*

Adriana Bahmuțeanu: ***Tonciu cum vede banana, la banană direct, da?!***

Andreea Tonciu: *Numai din astea de plastic mănânc.*

Gheorg: ***Dar de ce pui banană Tonciule, îmi sugerezi ceva?***

Sânziana: ***E bună banana naturală. Hai taie banana.***

Andreea Tonciu: ***Uite așa ți-o pun!*** (decojește banana și o înfige în mijlocul tortului).

Gheorg: *Tonciule, nu te rog, așa nu!*

Nicu Paleru: ***E bine dacă ți-o pune și așa.***

Andreea Tonciu: *Adriana, Gheorg, vino să o ștergi.*

Adriana Bahmuțeanu: ***Bine, ne întoarcem în studio că au înnebunit Pupezele acolo la bucătărie, se gândesc numai la banane.***

La un moment dat, intră și Gheorg în bucătărie pentru a le ajuta pe fete să termine tortul. Acesta le dă diverse indicații culinare și le arată unde au greșit, însă Pupezele râd la fiecare observație a lui Gheorg sugerând faptul că sunt total neștiutoare în ceea ce privește secretele bucătăriei.

(kanalD_1660-rep 19.38) Gheorg: *Tonciule stai tată să te învăț eu. Stai puțin că nu se face tortul așa, stai că te învăț eu. În primul rând ungeți fundul cu puțin ulei.*

Sânziana: ***Ne ungem fundul?***

Andreea Tonciu: ***Al meu, al meu.*** (fetele întorc posteriorul spre Gheorg)

Sânziana: ***Al meu e mai bombat!***

Andreea Tonciu: **Și al meu, ia uite!**

Sânziana: **Al meu e mai mare!**

Gheorg: *Fundul tăvii, deci fundul tăvii cu puțin ulei!*

Andreea Tonciu: **Păi zi măi Gheorg așa că nu m-am prins.**

Gheorg: *Apoi băteți ouăle spumă!*

Sânziana: *Spumă, să iasă spumă!*

Andreea Tonciu: *Unde, aici?*

Gheorg: *În vas, normal că în vas.*

Andreea Tonciu sparge oul cu tot cu coajă în vasul pregătit de Gheorg pentru tort.

Gheorg: *Nu pot să cred, deci nu, nu!*

Andreea Tonciu: *Păi nu ai zis tu să bătem ouăle?*

Gheorg: *Se separă albușul, am crezut că știi mă, nu că îți dau detalii așa.*

Andreea Tonciu: *Păi tu ai zis băteți oul, eu am bătut oul!*

Gheorg: *Deci bun, un praf de sare te rog!*

Andreea Tonciu aruncă un pumn de sare în tavă.

Adriana Bahmuțeanu: **Aaaa, ce nesimțită e, pe cuvânt!**

Gheorg: *Să facem tort, știi ceva? Luați și voi un fund și tăiați fructele ca să mă apuc eu să fac tortul.*

Andreea Tonciu: **Fundul cui?**

Gheorg: *Un fund, un tocător, un...*

Sânziana: **Ia-l pe al meuuu!!** (întorcându-se cu posteriorul spre Gheorg)

Gheorg: *Un tocător!*

Andreea Tonciu: **Pe al meu!!**

Gheorg: **Puneți fundul pe masă acum.**

Fetele se suie cu posteriorul pe masă spre disperarea lui Gheorg, nemulțumit că nu vor să se implice deloc în prepararea torului.

- **Tăți cu lipici** – genul emisiunii Reality drama, cu semnul de avertizare AP. Emisiunea se difuzează în fiecare luni, în intervalul orar 20.30-22.00. Pe site-ul postului de televiziune Kanal D (www.kanald.ro) sunt postate următoarele informații referitoare la emisiune: *Se ia una bucată tatic tinerel, ocupat din plin cu serviciul dar, în același timp, dornic să își petreacă timpul cu copiii săi, se „transformă” din cap până-n picioare, devenind o veritabilă doamnă, cam la 50 de ani, cochetă, jucăușă și iubitoare de copii care intră în casa copiilor în ideea de a avea grijă de ei timp de două zile. Grijă „ei” majoră este aceea de a nu fi recunoscută, de a nu se da de gol sub nicio formă, cu niciun gest din cele pe care micuții le-ar putea recunoaște, știindu-le de la taticul lor.* Constatări: Nu s-au constatat abateri.
- **Căsătorește-te cu mine** – genul emisiunii Reality drama, cu semnul de avertizare AP și este moderată de Eduard Petru. Emisiunea se difuzează în fiecare marți, în intervalul orar 20.30-22.30. Înainte de difuzarea emisiunii și după genicul de final, pe ecran este afișat următorul text: *Personajele și întâmplările pe care se bazează scenariul fiecărui episod sunt fictive.* Pe site-ul postului de televiziune Kanal D sunt postate următoarele informații referitoare la emisiune: *Scenariul emisiunii prezintă povești de dragoste neîmplinite, actuale sau trecute, ale unor cupluri care din diverse motive nu au reușit să se căsătorească, dar cărora li se oferă încă o șansă de a-și uni destinele (...) Persoana căreia urmează să i se facă marea propunere nu va ști de intențiile fostului partener decât în momentul în care acesta i se va înfățișa cu inelul și cu declarația. Fostul partener va fi, astfel, pus în fața celei mai dificile decizii, aceea de a începe sau nu o nouă viață cu un om cu care a încheiat de mult timp o relație.* Constatări: Nu s-au constatat abateri.

- **Adio, dar te iubesc**- genul emisiunii Reality drama, cu semnul de avertizare AP și este moderată de Cătălin Crișan. Emisiunea se difuzează în fiecare miercuri, în intervalul orar 20.30-22.00 și în reluare sâmbăta, de la ora 16.00. Înainte de începerea difuzării emisiunii, pe ecran este afișat următorul text: *Personajele și întâmplările pe care se bazează scenariul fiecărui episod sunt fictive, iar după genericul de final: Întâmplările pe care se bazează fiecare scenariu sunt reale, personajele care le interpretează sunt fictive.* Pe site-ul postului de televiziune Kanal D sunt postate următoarele informații: *În timp, în majoritatea cuplurilor, iubirea, prietenia, respectul și comunicarea dispar. În cadrul emisiunii „Adio, dar te iubesc” vom încerca să ajutăm acele cupluri ajunse în impas să descopere că mai merită o șansă sau că trebuie să pună punct relației.* Constatări: Nu s-au constatat abateri.

- **Săracii copii bogați**- genul emisiunii Reality drama, cu semnul de avertizare AP. Emisiunea se difuzează în fiecare joi, în intervalul orar 20.30-22.00 și în reluare sâmbăta, de la ora 17.00. Pe site-ul postului de televiziune Kanal D sunt postate următoarele informații referitoare la emisiune: (...) *un reality show autentic cu personaje reale în care vom vedea cum cinci tineri “de bani gata” părăsesc lumea lor lipsită de griji și încearcă gustul vieții reale.*(...) Constatări: Nu s-au constatat abateri.

- **Petrecerea de sâmbătă**- este încadrată de post ca Talk show, se difuzează cu semnul de avertizare AP și este moderată de Adriana Bahmuțeanu. Emisiunea se difuzează în fiecare sâmbăta, în intervalul orar 19.15-22.00. Pe site-ul postului de televiziune Kanal D sunt postate următoarele informații referitoare la emisiune: *Artiști de renume din toate genurile muzicale, actori, magicieni, trupe de circ, umoriști îți dau întâlnire într-un show de varietate doar la Kanal D.* În emisiunea monitorizată au fost invitate fetele din trupa Heaven, interpreții de muzică populară Geta State și Robert Târnavăanu, interpretul de manele Jean de la Craiova și actorul Costin Mărculescu. În platou este prezentă și asistenta moderatoarei, Sânziana. Între Sânziana, Costin Mărculescu și moderatoare are loc următorul schimb de replici:

(kanalD_1681-rep 18.56) Costin Mărculescu: (...) *Fac un anunț în premieră balcanică că v-o prezint pe fosta viitoare, posibilă logodnică a mea. Sânziana!*

Sânziana: *Măi Costine, dar ce decoltat ești astăzi!*

Adriana Bahmuțeanu: *Visează avioane, săracu’, a căzut în balcoanele ei și nu s-a mai trezit. De aia te-ai desfăcut și tu, te-ai gândit că îți cresc și ție balcoane!*

Costin Mărculescu: *Și o să îi fac curte vreo 6-700 de emisiuni!*

Sânziana: *Văd că ai început bine, te-ai bronzat....*

Costin Mărculescu: (făcând referire la decolteul ei) *Dar și tu ai început bine...*

La un moment dat, invitatul Costin Mărculescu spune în banc cu subiect sexual:

(kanalD_1681-rep 51.54) Costin Mărculescu: *Mi-am găsit o fată cu care să mă însor!*

Adriana Bahmuțeanu: *E gonflabilă? E gonflabilă?*

Costin Mărculescu: *Nu, ascultă! Fată cinstită, cuminte...*

Adriana Bahmuțeanu: *E clar că e gonflabilă!*

Costin Mărculescu: *Acu o săptămână m-am culcat cu ea prima dată! Cred că era virgină, adică sigur era virgină! După ce m-am culcat cu ea am și întrebat-o: iubita mea, iubire, nu e așa că eu sunt primul bărbat din viața ta?*

Adriana Bahmuțeanu: *Pe ziua de azi.*

Costin Mărculescu: *La care ea mi-a zis, da iubituie, bineînțeles ești primul, dar nu înțeleg de ce mă întrebați toți același lucru. (toată lumea râde)*

- **Fata lui tata-** genul emisiunii Drama, cu semnul de avertizare 12. Emisiunea este prezentată de Gabriel Coveșeanu. Înainte de începerea difuzării emisiunii și după genericul de final, pe ecran este afișat următorul text: *Personajele și întâmplările pe care se bazează scenariul fiecărui episod sunt fictive*. Emisiunea se difuzează în fiecare duminică, în intervalul orar 20.30-22.30. Pe site-ul postului de televiziune Kanal D sunt postate următoarele informații referitoare la emisiune: *În fiecare duminică vei vedea de ce este în stare un tată, ca să afle cu ce se ocupă fiica sa când nu stă cumințică, acasă, în fața televizorului.(...) Gabriel Coveșeanu (Cove) va “spiona” fetele suspectate de părinți, și mai ales de tați, dacă fac și lucruri pe care familia le-a învățat să nu le facă*. În emisiunea monitorizată, echipa de detectivi împreună cu Cove trebuie să rezolve un caz în care „fata lui tata” a renunțat la facultate pentru a lucra într-un club în care au loc lupte între femei. Iubitul acesteia îi este și impresar, că obține astfel bani de pe urma luptelor la care participă fata. Aflând aceste lucruri de la detectivii emisiunii, între părinți, fată și prietenul ei are loc o confruntare atât verbală cât și fizică, fiecare încercând să își impună punctul de vedere. Ambele tabere își reproșează diverse lucruri, iar la un moment dat conflictul escaladează, protagoniștii începând să se lovească.

(kanalD_1701-rep 08.50) Fata: *Da, sunt smardoaică pentru bani!*

Mama: *Tu ești smardoaică cu mama ta?*

Fata: *Da, sunt smardoaică.*

Mama: *Da nu ți-e rușine?*

Fata: *Băi, ce ai venit aicea să te bagi, ești tatăl meu? (îmbrâncindu-l pe tatăl ei vitreg) (...) Mă las de facultate, am bani și sunt șmecheră. (îmbrâncind-o și pe mama ei)*

Mama: *Dai în mama ta care te-a crescut?*

Cove: *Crezi că asta o să faci toată viața ta, să te bați în ring?*

Fata: *Da, da. (...) Băi nene, nu mai filmați aicea ce p... mea filmați? (ridică mâna către cameraman încercând să îl lovească)*

Pe totul parcursul discuțiilor au loc numeroase altercații fizice între participanți. De multe ori fata și iubitul acesteia ridică mâna către cameraman pentru a opri filmarea. Are loc, de asemenea și un schimb de replici destul de dur între participanți, dar cuvintele injurioase sunt acoperite de beep-uri.

- **Noră pentru mama** - genul emisiunii este Reality drama, este difuzată cu semnul de avertizare AP și moderată de Gabriela Cristea Toader.

Subiectul emisiunii este unul matrimonial, concurenții sunt cazați în două case, într-una se află mamele băieților și posibilele viitoare nurori, iar în cealaltă casă băieții, concurenții urmând să se întâlnească și eventual să formeze un cuplu dacă vor găsi persoana potrivită. Prezentatoarea Gabriela Cristea urmărește împreună cu concurenții relațiile care se conturează pe parcursul a trei emisiuni zilnice, în direct, ce se difuzează de luni până vineri pe postul de televiziune Kanal D: cea de dimineață (începând de la ora 10 și până la 12:30) cea de seară (de la 19:15 la 20:30) și cea de noapte între 2:00 și 4:00. În ediția de vineri, ce se difuzează în intervalul orar 19.15-23.00, are loc *seara eliminărilor*, în care concurenții au parte de mici surprize, se desemnează mama săptămânii și nora săptămânii (votată de telespectatori prin intermediul televotingului) și se fac eliminări, adică unii din concurenții casei pot alege ca una sau mai multe mame/nurori să plece din casa „Noră pentru mama”. Dacă o mamă sau o noră are cele mai multe voturi, atunci aceasta trebuie să plece. Dacă pleacă o mamă, atunci pleacă automat și un „băiat”, iar dacă pleacă un „băiat” atunci pleacă automat și o mamă. Pentru a mai îmbunătăți starea de spirit a concurenților, care trebuie să stea izolați de lumea exterioară pentru o perioadă lungă de vreme, organizatorii le permit uneori să iasă din casă fie pentru a merge într-o excursie, fie pentru a merge la discotecă, fie pentru alte activități recreative. Marele premiu este în valoare de 500 000 lei. Moderatoarea se află în casa fetelor și sunt comentate diverse evenimente petrecute în ziua precedentă, pe baza unor materiale înregistrate. Telespectatorii sunt invitați să sune și să își exprime părerea despre concurenții și evenimentele petrecute în casă.

19.04.2010 – ora 19.15

În emisiune, moderatoarea și concurenții dezbat evenimentele petrecute în casă în ziua respectivă. La un moment dat, este difuzat un material filmat în casă în care, concurențele aflate în conflict, se ironizează și își adresează cuvinte jignitoare:

(kanalD_1590- rep 56.09) Georgiana: *Ea, l-a suflat pe Vali în direct lu' Lili?*

Cristina: ***Ea s-a găsit, mironosița dracului?!***

Diana: *Nu i l-am suflat lu' niciuna.*

Georgiana: ***Să mai aud un material, să mai zică cineva despre mine, să vezi ce palme îi dau.***

Diana: *Georgiana, nu ți-am zis niciodată du-te dracu' sau că te iau la palme. Mersi frumos.*

Georgiana: *Cu plăcere.*

Diana: *Ce pot să spun, nu am alte cuvinte, numai mulțumiri.*

Georgiana: *Cu plăcere. Mai ai ceva de spus?*

Diana: *Ăsta e unul dintre cele mai penibile, da păi fiecare să își țină bărbatul cum știe, eu cu ce greșesc că îmi pun flori și că mă îmbrac. Da du-te dracu', vai de mine, păi eu căreia dintre fete i-am zis du-te dracului și că mă iei la palme...cine vorbește, Georgiana? Păi să se uite în oglindă, dacă are ce arăta. (...) Georgiana face ironii, păi nu se uită în oglindă? Are ea ce fund să arate? Ce să fac, dacă nu știi cum să ți-l ții lângă tine?*

22.04.2010- ora 10.00

Echipa emisiunii, dorind să facă o surpriză concurenților, l-a adus în casă pe Hrubaru de la emisiunea „Cronica Cârcotașilor”. Acesta glumește împreună cu concurenții dn casă întrebându-i când au de gând să lanseze o nouă versiune a poeziei „Mă-ta” de George Coșbuc, acesta făcând aluzie la limbajul folosit de concurenți în casă. Este difuzat apoi un material care ilustrează acest lucru:

(kanal D_1637- rep 00.30) Luminița: ***Mă-ta fă, du-te dracu'!***

Veronica: ***Mă-ta!***

Luminița: ***Pupa-o-ai în cur pe mama, dă-te naibii de panaramă ce ești!***

Veronica: ***Mă-ta!***

23.05.2010- ora 19.15

În emisiunea de vineri seară, numită și „seara eliminărilor” pe lângă discuțiile purtate între moderatoare și concurenți, sunt difuzate mai multe materiale filmate în casă, care sunt apoi comentate.

Este difuzat un material în care fetele critică modul în care s-a comportat o mamă din casă la petrecerea de Sf Gheorghe organizată în casă:

(kanalD_1662- rep 18.55) Alexandra: *Ca femeie să te îmbeți și să ai plodul mai mare ca tine...eu cred că și la 40 de ani se gândește că poate să devină prezentator...nu se gândește că la 40 de ani ești dus?*

Veronica: *Da cum poți să speri mă la lucruri irealizabile?*

Alexandra: *Da când mi-a povestit faza cu ăla din Turcia...ce dracu' b să facă în televiziune?*

Veronica: *Să spele wc-urile!*

Alexandra: *Păi nu știe nici pe alea să le spele.*

Daniela: ***O bagi de două-trei ori cu capul în wc, o speli cu periuța aia de la...beep (...)***

Veronica: ***Nenorocită de femeie...când e fără ochelari la baie e posedată.***

Daniela: *Eu nu am văzut-o.*

Veronica: ***Când e îmbrăcată zici că merge la făcut bani.***

Daniela: ***Păi dacă așa a învățat. Ce crezi că au făcut altceva? Jigodii penale.***

Veronica: *Ia mergi în fața mea, ia uite hal de mamă cum se îmbracă. Acum am înțeles de ce e prietenă cu travestiții. (...).*

(kanalD_1663- rep 52.40) Paula: *Hai dați-o dracului de treabă. Era normal să spună că fața dumneata e la fel ca partea dorsală și nu știi care e una sau alta?*

Materialul e întrerupt de o altă înregistrare în care a intervenit tatăl unei concurente pentru a-i adresa următoarele cuvinte altei concurente din casă:

Vasile: *Cristina, te-aș întreba, dumneata stai cu fața la televizor acum?*

Cristina: *Normal că stau.*

Vasile: *Cristina, stai cu fața la televizor ?*

Cristina: *Da, cu fața stau.*

Vasile: ***Mi se pare că stai cu partea dorsală, te rog frumos să te mai uiți în oglindă(...)***

Paula: *Hai, lăsați-mă în pace, deci sunteți de acord cu...*

Cristina: *Oricum, nu vedeți că nu sunt în stare să se respecte unul pe celălalt și să se asculte, vorbesc unul peste altul, măcar atâta lucru.*

Paula: *Deci, e normal dacă ți-aș spune, doamna Vali, că când te văd aplecată în jos...*

Cristina: ***Da ce mama dracului am zis în material de domnul Vasile, că nici nu am jignit, nici...nu mi se pare normal?***

Paula: *Nu o mai faceți pe proștii așa și nu o mai dați cotită.*

Daniela: *Nu e jignire, nu?*

Paula: *Toată lumea e proastă numai voi sunteți deștepți. Cum să fie normal? **De exemplu te așezi, îți bagi capul aicea între picioare, care îți e fața și care îți e c...beep. (...)** Deci bagă-ți capul între picioare și atunci spune-mi care îți e fața și care îți e partea dorsală? Nu mai ocoliți atâta și toată lumea e proastă.(...)*

În edițiile emisiunii de pe datele de 19.04.2010, ora 10.00, 20.04.2010, orele 10.00 și 19.15, 21.04.2010, orele 10.00 și 19.15, 22.04.2010, ora 19.15 și 23.04.2010, ora 10.00 nu s-au constatat abateri.

Național TV

Constatări: În perioada 19.04.2010-25.04.2010, au fost monitorizate următoarele emisiuni difuzate de postul Național TV:

- Sare și Piper data 19.04.2010-ora 07:00
- Pastila Vouă-În țara lui Papură Vouă 19.04.2010- ora 7:33 episodul: „Bahmuțean și Poliția”, 21.04.2010-ora 11.01 episoadele: „Tozota românească”, „Cineva acolo sus” și „Trafic cu banane” episodul 1;24.04.2010-ora 7,06 episodul Miorița de brânză.
- Să v-amintiți duminica: 19.04.2010-ora 11:009 (reluare), 25.04.2010-ora 13:24
- Sărut mâna, mamă 20.04.2010-ora 07:00(reluare)
- Copii contra părinți: 20:04.2010-ora 22:17 (reluare), 23.04.2010-ora 20:15, 24.04.2010-ora 22:00
- Album Național 21.04.2010-ora 07:00 (reluare)
- Iubire interzisă 21.04.2010-ora 22:30; 24.04.2010 ora 20:15, 25.04.2010 ora 16.46 (reluare emisiunea din data de 24.04.2010)
- Pitici de vară: 22.04.2010-ora 07:00
- Zi-le de la mine –23.04.2010-ora 07:00, 24.04.2010-ora 07:00

- **Emisiunea Sare și Piper** difuzată în reluare, pe data de 19.04.2010, ora 07:00 este prezentată de Stela Popescu si Alexandru Arsinel.

Formatul emisiunii : un cooking show în care se gătește, se dansează, se cântă și se spun glume. Stela și Arșinel primesc statutul de căpitan în urma unei trageri la sorți, unul pentru bucătăria SARE, celălalt pentru bucătăria PIPER. Fiecărui moderator i se alătură un VIP care "gătește" alături de bucătarii

emisiunii. Există și alți invitați speciali: un creator de modă, Ludovic Orban, Gheorghe Turda, Mihai Trăistariu, Cristina, care degustă mâncarea pregătită de ambele bucătării.

Nu s-au constatat abateri.

- **Pastila Vouă-Tara lu' Papură Vouă** a fost difuzată în reluare, în zilele de 19.04.2010-ora 7.33, 21.04.2010-ora 11.01 și 24.04.2010-ora 7,06.

Înainte de începerea difuzării emisiunii, nu a fost prezentat genul programului sau vreo restricție de vizionare.

19.04.2010-ora 7,33-episodul „Bahmuțean și Poliția

În data 19.04.2010, în intervalul orar ora 7.33-7.43, a fost difuzat momentul umoristic „Bahmuțean și Poliția”.

Adriana Bahmuțeanu a fost cooptată de grupul umoristic Vouă, alături de care a realizat „Bahmuțean și Poliția”. În această pilulă umoristică, Adriana a fost interogată la secția de poliție de doi agenți, Dulău și Bușan, pentru depășirea cu un km a vitezei legale.

Titrat succesiv pe ecran: *Comedia numărul unu; Râzi cât doi, te distrezi cât trei, Hohotești cât patru, haios cât cinci, Prima comedie după șase, Prima comedie înainte de șapte, Râsul te ține până la opt; Uneori și până la nouă. În țara lu' Papură Vouă. Bahmuțean și Poliția*

Șeful Secției de poliție i-a chemat pe cei doi subalterni Dulău și Bușan la serviciu duminică dimineața, deoarece a primit ordin să declanșeze operațiunea VIP. Această operațiune urma să se desfășoare:

Șeful Baban (Reper00:44-Selecție S1) *„sâmbăta sau duminca, în special duminica, când Vip-urile își fac de cap, fac excese. Adică: alcool, droguri, merg cu mașina cu viteză excesivă. Noi îi prindem, îi dăm pe mâna presei (...) Scrie în ziar, înseamnă că poliția și-a făcut datoria. Dacă poliția și-a făcut datoria, înseamnă trese, înseamnă insigne. Devenim celebri. (...) Haide, luați și radarul luați tot din dotare”*.

Titrat pe ecran (Reper00:44-Selecție S1): *După o oră...*

În biroul din secția de poliție au venit cei doi polițiști însoțiți de Adriana Bahmuțeanu.

Adriana Bahmuțeanu (Reper 02:18- Selecție S1): *Ce să fac mă? Că-ți iau și zilele din tine, zilele ți le iau. Îți iau aerul din plămâni.*

Adriana Bahmuțeanu (Reper 03:50- Selecție S1): *Mă, tu știi mă cine sunt eu? Măi panaramelor ! Voi știți mă cine sunt eu?*

Adriana Bahmuțeanu-convorbire telefonică cu Prigoană (Reper 05:42- Selecție S1): *...Doi tablagii nenorociți, fira-ar ei ai dracului să fie. Cum un kilometru, mă? Că îți dau eu un kilometru de pumni în cap, nesimțitule care ești.... Stai că ți-i dau la telefon, stai că ți-i dau. Nu știu ce vor, cred că vor șpagă, vezi și tu ce faci.*

24.04.2010-ora 7,06-episodul „Miorița de brânză”

O reporteră le ia interviu la doi ciobani mioritici: baciul vrâncean și baciul moldovean.

Reporter Reper 04:36 (Selecție 04.24.2010-ora 07.06) *Totuși să revenim la subiectul întâlnirii de astăzi. Care problemă de pe ordinea de zi a conferinței v-a provocat cel mai tare? Poștiți.*

Baciul vrâncean: *Problema. Na. A fost la sfârșit, la sfârșit conferință, la restaurant, când făcut nota de plată înmulțire cu doi zecimale după virgul. Dar rezolvat noi, făcut băbește, pe degete. Degetul mare, degetul arătător peste degetul mare, rezolvat problema. Ha, ha, ha. În acest timp, baciul vrâncean*

schitează un gest obscen: reper 05:06 (Selecție 04.24.2010-ora 07.06): *degetul mare introdus între degetul aratator și cel mijlociu*

- Emisiunea **Să v-amintiți duminica** a fost difuzată luni, 19.04.2010-ora 11:00 (reluare) și duminică 25.04.2010-ora 13:24. Prezentatoarea emisiunii este Corina Chiriac.

Site www.nationaltv.ro: Aceasta este cea mai de succes emisiune găzduită de Corina Chiriac, ce va continua să aducă în prim-plan viața marilor vedete din România, relevând, deopotrivă, umorul, nostalgia și dragostea de oameni.

Nu s-au constatat abateri.

- Emisiunea „Sărut mâna, mamă!” 20.04.2010-ora 06:00

<http://programtv.ele.ro/Romanesti/National-TV/Sarut-mana-mama>.

Cea dintai iubire a oricarui om este propria mama, iar cea de pe urma, cea mai durativa dragoste, este aceea a mamei pentru copilul ei. Intre aceste doua puncte ale iubirii se deruleaza emisiunea Sarut mana, mama.

Dovezile iubirii de mama, multe la limita extraordinarului, sunt descoperite de echipa emisiunii aduse in fata telespectatorilor de Fuego, un prezentator pe cat de surprinzator in ipostaza de om de televiziune, pe atat de cald, de apropiat oamenilor, de sensibil.

Exista nenumarate motive pentru care putem multumi mamei. Exista zeci de momente in viata in care simtim nevoia sa facem acest lucru. Si mai exista, de asemenea, un loc in care puteti spune tot ceea ce simtiti fata de persoana care v-a daruit viata, aratand lumii intregi ca dragostea de mama este mai presus de orice.

Nu s-au constatat abateri

- Emisiunea “Copii contra părinți” a fost difuzată în zilele: 20:04.2010-ora 22:17 (reluare) și 23.04.2010-ora 20:15

Despre emisiune: Site-ul www.nationaltv.ro/emisiuni/copii-contra-parinti

Un reality-show care reflecta viata tinerilor din ziua de azi, cu bune si cu rele. Iar stilul lor de viata duce, de cele mai multe ori, la grave conflicte familiale, mai ales ca acestia au o perceptie noua asupra realitatii, pe care generatiile mai avansate nu o pot asimila, in cele mai multe cazuri.

“Copii contra parinti” este un reality-show care raspunde cerintelor vremii, acoperind necesitatea tinerei generatii de a se emancipa de sub vechile percepte pe care parintii sau vechea generatie inca le mai accepta. Chiar daca opiniile copilului, care se considera nedreptatit, de multe ori vor fi eronate, iar persecutia din partea parintilor va fi inchipuita, [Irina Petrea](#) se va deplasa in familia respectiva pentru a face pace intre cele doua parti. Investigatiile Irinei vor incepe cu scoala si gasca de prieteni, se vor extinde apoi in familie si va avea loc chiar si o “judecata a partilor”, care reprezinta un rezumat al tuturor problemelor pe care psihopedagogul, impreuna cu martorii, le-au adunat si au ajuns sa le comunice familiei.

Emisiunea din 20.04.2010-ora 22:17 (reluare)

Genul programului: *Reality Show*

Semn de avertizare : *AP*

La începutul emisiunii, radiodifuzorul titrează pe ecran :

Această emisiune se bazează pe interpretarea critică a unor situații reale. Personajele sunt fictive.

La finalul emisiunii pe ecran se specifică numele interpreților.

Cezar (19 ani) si Mihai (18 ani) sunt doi adolescenti tipici: bretonul pe ochi, atitudinea rebela iar personalitatea de tip dominant....Cei doi sunt frati si, spre disperarea parintilor, rockeri. Cezar este genul de rocker clasic, metalist, cu par lung pana la umeri si vesnic imbracat in negru. Fratele lui, Mihai, este un rocker de generatie noua: dermatograf negru la ochi, oja neagra pe unghii, bretonul pe fata si tupeul la cote maxime. Tata lor, Alexandru, de 55 de ani, a fost parasit de mama baietilor in urma cu patru ani si de-abia acum a reusit sa se linisteasca si sa-si gaseasca fericirea alaturi de Vera, o doamna in varsta de 52 de ani. Aceasta este foarte religioasa si a reusit sa ii impuna conduita crestina si barbatului, insa in ceea ce-i priveste pe cei doi adolescenti, sansele de reusita sunt inexistente. Adevarata problema a celor doi, insa, nu este latura religioasa a Verei, ci faptul ca tatal lor are ganduri de insuratoare cu noua lor `mama`. Iar cand in peisaj intra si Catalina, o rockerita nurlie de 18 ani, lucrurile o iau de-a dreptul razna: Cezar se indragosteste de fata dar nu stie cum sa-i arate acest lucru, situatie de care profita Mihai, care isi `adjudeca` prada, spre disperarea fratelui sau. Irina Petrea discuta cu fiecare parte pentru rezolvarea problemelor aparute.

Nu s-au constatat abateri

Emisiunea din 23.04.2010-ora 20:15 reluată în data de 24.04.2010-ora 22:00

Genul programului: *Reality Show*

Semn de avertizare : *AP*

La începutul emisiunii, radiodifuzorul titrează pe ecran :

Această emisiune se bazează pe interpretarea critică a unor situații reale. Personajele sunt fictive

La finalul emisiunii pe ecran se specifică numele interpreților.

Este prezentată povestea lui Alex, un pusti de 16 ani, ai carui parinti muncesc din greu pentru un trai decent. Adolescenta lui a fost tulburata de aparitia Sanzianei, o pustoica de 17 ani, foarte frumoasa si populara, care, pe deasupra, are si foarte multi bani. Mama ei, Gherda, a facut tot posibilul ca `printesa` ei sa creasca in lux, dorindu-si pentru ea, evident, un iubit bogat si din aceeasi clasa sociala. Alex încearcă sa o cucereasca pe Sanziana doar cu flori si declaratii sincere de dragoste însă nu reușește. Irina Petrea încearcă sa impace aceste doua familii cu mentalitati si conditii sociale diferite.

Nu s-au constatat abateri

- **Emisiunea „Album Național” a fost difuzată în data de 21.04.2010-ora 07:00 (reluare)**

Este prezentata de doi interpreti populari extrem de cunoscuti - Cornelia si Lupu Rednic. Programul are, in fiecare editie, invitati la fel de populari printre iubitorii de folclor precum prezentatorii, invitati care vin din toate zonele tarii pentru a aduce in fata telespectatorilor obiceiurile, traditiile, cantul si portul specifice regiunii lor.

Nu s-au constatat abateri.

- **Emisiunea „Iubire interzisa” a fost difuzată în zilele de 21.04.2010-ora 22:30 (reluare); 24.04.2010 ora 20:15, 25.04.2010 ora 16.46 (reluare emisiunea din data de 24.04.2010)**

Despre emisiune: Site-ul www.nationaltv.ro/emisiuni/

"Iubire interzisa" este un reality-show despre povesti de dragoste pentru care protagonistii lor trebuie sa se lupte cu familia, cu societatea, cu prietenii, cu fostii sau fostele si, uneori, cu ei insisi.

In fiecare editie, telespectatorii National TV au parte de momente frumoase de tandrete, lacrimi de suparare, certuri aprinse, ironii si intepaturi.

Cand oamenii se iubesc, nu e loc de simulari sau de reconstituiri...

Aici este locul unde vezi povestile asa cum sunt: iubiri frumoase, iubiri dureroase, iubiri nemiloase!

Emisiunea din 21.04.2010-ora 22:30 (reluare)

Genul programului: *Reality Show*

Semn de avertizare : *AP*

La începutul emisiunii, radiodifuzorul titrează pe ecran :

Această emisiune se bazează pe interpretarea critică a unor situații reale. Personajele sunt fictive.

La finalul emisiunii pe ecran se specifică numele interpreților.

Această ediție prezinta povestea emotionanta a unui condamnat care are de ispasit 17 ani de detentie pentru ca si-a omorat prietenul dintr-o greseala. De 15 ani el sta in spatele gratiilor, departe de mama, de femeia iubita si de copil. In cele din urma, pentru a nu-si mai face sotia sa suferi, el ii cere divortul. Dupa 15 ani in care si-a impartit viata intre casa, copil si inchisoare, femeia incearca sa-si refaca viata alaturi de Valentin. Nu il iubeste, insa are nevoie de un sprijin. Madalina, fiica Doinei, nu suporta atmosfera din casa, nu se poate obisnui cu un nou tata si nici cu un frate (George) care ii face avansuri. Satula de toate acestea, Madalina pleaca de acasa. Punctul culminant il reprezinta intoarcerea lui Florin, eliberat conditionat. Mădălina va fi foarte fericită, Doina îl va ierta și în cele din urmă își va recâștiga familia pe care o iubeste atat de mult.

(Reper 00:37- selecție 04.21.2010-ora 22.57 national_2527.wmv) George o bruscă pe Mădălina, urcându-se peste ea în pat. Aceasta țipă, și intevine Florin, tatăl Mădălinei.

Florin: *Băi, băi nenorocitele. Bă, așa faci tu la o femeie, mă?*

George: *Care e problema?*

Florin: *Cum mă care e problema?*

George: *Hai mă, criminalule dă mă în mine, dacă ești așa de șmecher...*

Florin: *Bă nenorocitele...*

Mădălina: *Tati, calmează-te*

Florin: *Să știi că mor cu tine de gât. ... Tu de dai la fata mea, mă nenorocitele?*

Cei doi se ceartă în continuare.

Mădălina: *tata, lasă-l. Dă-l încolo. E un prost, un nenorocit.*

Emisiunea din 24.04.2010 ora 20:15 reluată în data de 25.04.2010 ora 16:46

Genul programului: *Reality Show*

Semn de avertizare : *AP*

La începutul emisiunii, radiodifuzorul titrează pe ecran :

Această emisiune se bazează pe interpretarea critică a unor situații reale. Personajele sunt fictive

La finalul emisiunii pe ecran se specifică numele interpreților.

Subiectul ediției: Casnicia lui Vali și a Dianei a fost, de multe ori, aproape de final din cauza plecării barbatului la muncă, în străinătate. Ultima dată a plecat în Spania acum trei ani și de atunci nu a mai dat niciun semn de viață. Soția lui a decis să își refacă viața alături de alt barbat, Mircea, deși nu este încă divorțată de tatăl legitim al copilului ei. Când la urechile sotului ajunge vestea că Diana își refacă viața, se întoarce furios acasă pentru a-și relua locul care, din punctul lui de vedere, îi se cuvine. Cea care se bucura de venirea ginerelui este chiar soacra sa. Aceasta îi ține partea de fiecare dată pentru că se gândește la suferința nepoatei sale de numai 9 ani care nu mai știe cine are rolul de tată în familia ei. Încercând să găsească motive pentru divorț, Diana află multe lucruri grave legate de sotul ei: se ocupă cu comercializarea mașinilor furate, are amantă de mai mulți ani. În final, aceasta reușește să divorțeze și să fie alături de cel pe care-l iubește.

Discuție între soțul (Vali) și prietenul Dianei:

Vali ora 17:11 (reper 11:17 selecție naționaltv_2593): *...Băi, îngălbenitura naibii...*

Discuții Diana, Vali, Mircea ora 18:16 (reper 16:05 selecție naționaltv_2594)

Diana: *M-am săturat de urletele tale, m-am săturat de țipetele tale... Deci ești un nemernic și-un nenorocit, și n-ai făcut altceva ...*

Vali: *Bă, un nemernic e asta... Nu mă faci tu pe mine nemernic...*

Diana: *Ești un mare nemernic. În afară de femeile cu care m-ai înșelat..*

Vali: *Bă. Tu nu m-ai înșelat pe mine? M-ai înșelat sau nu? Acum suntem chit, ce mai vrei?*

Vali: *Auzi, măi femeia lui Dumnezeu, eu am tot dreptul să te înșel, pentru că tot ce este în casa aia, și casa aia e făcută pe munca mea.*

Diana: *Mă! Tu poți să-ți iei amanta, și să te duci dracu în Spania de unde ai venit.*

Diana ora 18:18 (reper 18:20 selecție naționaltv_2594): *Ascultă-mă bine ce-ți spun. Tu în momentul ăsta, îți iei catrafusele, da, și te duci dracului în Spania de unde-ai venit, da, pentru că ai făcut destul pe cocoșul în casa asta da?*

- Emisiunea „Pitici de vară” a fost difuzată în data de 22.04.2010-ora 07:00

Sceneta cu Romica Tociu și Cornel Palade.

Semn de avertizare: *AP*.

Nu s-au constatat abateri

- Emisiunea „Zi-le de la mine” a fost difuzată în 23.04.2010-ora 06:00, 24.04.2010-ora 07:00
Prezentator: Adrian Minune. Semn de avertizare: AP

Nu s-au constatat abateri

Concluzii:

Emisiunea Sare și Piper difuzată în reluare, pe data de 19.04.2010, ora 07:00

Nu s-au constatat abateri

Pastila Vouă-Tara lu' Papură Vouă-fără semn de avertizare, genul programului nu s-a specificat.

- 19.04.2010-ora 7,33-episodul „Bahmuțean și Poliția-sunt folosite invective: *panaramelor, nenorociților* și expresii vulgare: *fir-ar ei ai dracului*

Adriana Bahmuțeanu (Reper 03:50- Selecție S1): *Mă, tu știi mă cine sunt eu? Măi panaramelor ! Voi știți mă cine sunt eu?*

Adriana Bahmuțeanu-convorbire telefonică cu Prigoană(Reper 05:42- Selecție S1): *...Doi tablagii nenorociți, fir-ar ei ai dracului să fie. Cum un kilometru, mă? Că îți dau eu un kilometru de pumni în cap, nesimțitule care ești... Stai că ți-i dau la telefon, stai că ți-i dau. Nu știu ce vor, cred că vor șpagă, vezi și tu ce faci*

- 24.04.2010-ora 7,06-episodul „Miorița de brânză”- este arătat un semn obscen

Reper 05:06 (04.24.2010-ora07.06-tara lui papura voua-miorita de brânză): degetul mare introdus între degetul aratator si cel mijlociu

Emisiunea *Să v-amintiți duminica* a fost difuzată luni,19.04.2010-ora 11:09 (reluare) și duminică 25.04.2010-ora 13:24.

Nu s-au constatat abateri

Emisiunea “**Copii contra părinți**”

Genul programului: *Reality Show*

Semn de avertizare : AP

La începutul emisiunii, radiodifuzorul titrează pe ecran :

Această emisiune se bazează pe interpretarea critică a unor situații reale. Personajele sunt fictive.

La finalul emisiunii pe ecran se specifică numele interpreților

Nu s-au constatat abateri

Emisiunea „Album Național” a fost difuzată în data de 21.04.2010-ora 07:00 (reluare)

Nu s-au constatat abateri

Emisiunea “**Tubire interzisa**”

Genul programului: *Reality Show*

Semn de avertizare : AP

La începutul emisiunii, radiodifuzorul titrează pe ecran :

Această emisiune se bazează pe interpretarea critică a unor situații reale. Personajele sunt fictive.

La finalul emisiunii pe ecran se specifică numele interpreților

- Emisiunea din 21.04.2010-ora 22:30 (reluare) comportament violent, trivial, invective.

(Reper 57:43- selecție nationaltv-2527)George o bruschează pe Mădălina, urcându-se peste ea în pat. Aceasta țipă, și intevine Florin, tatăl Mădălinei.

Florin: *Băi, băi nenorocitul. Bă, așa faci tu la o femeie, mă?*

George: *Care e problema?*

Florin: *Cum mă care e problema?*

George: *Hai mă, criminalule dă mă în mine, dacă ești așa de șmecher...*

Florin: *Bă nenorocitul...*

Mădălina: *Tati, calmează-te*

Florin: *Să știi că mor cu tine de gât. ... Tu de dai la fata mea, mă nenorocitul?*

Cei doi se ceartă în continuare.

Mădălina: *tata, lasă-l. Dă-l încolo. E un prost, un nenorocit.*

Emisiunea din 24.04.2010 ora 20:15 reluată în data de 25.04.2010 ora 16:46- limbaj violent.

Vali ora 17:11 (reper 11:17 selecție naționaltv_2593):...*Băi, îngălbenitura naibii...*

Discuții Diana, Vali, Mircea ora 18:16 (reper 16:05 selecție naționaltv_2594)

Diana: *M-am săturat de urletele tale, m-am săturat de țipetele tale... Deci ești un nemernic și-un nenorocit, și n-ai făcut altceva ...*

Vali: *Bă, un nemernic e asta... Nu mă faci tu pe mine nemernic...*

Diana: *Ești un mare nemernic. În afară de femeile cu care m-ai înșelat..*

Vali: *Bă. Tu nu m-ai înșelat pe mine? M-ai înșelat sau nu? Acum suntem chit, ce mai vrei?*

Vali: *Auzi, măi femeia lui Dumnezeu, eu am tot dreptul să te înșel, pentru că tot ce este în casa aia, și casa aia e făcută pe munca mea.*

Diana: *Mă! Tu poți să-ți iei amanta, și să te duci dracu în Spania de unde ai venit.*

Diana ora 18:18(reper 18:20 selecție naționaltv_2594): *Ascultă-mă bine ce-ți spun. Tu în momentul asta, îți iei catrafusele, da, și te duci dracului în Spania de unde-ai venit, da, pentru că ai făcut destul pe cocoșul în casa asta da?*

Emisiunea „Pitici de vară” a fost difuzată în data de 22.04.2010-ora 07:00

Semn de avertizare: AP.

Nu s-au constatat abateri

Emisiunea „Zi-le de la mine” a fost difuzată în 23.04.2010-ora 06:00, 24.04.2010-ora 07:00

Prezentator: Adrian Minune. Semn de avertizare: AP

Nu s-au constatat abateri

Antena 2

În perioada 19.04.2010-25.04.2010 au fost vizionate următoarele emisiuni de divertisment difuzate de postul Antena 2: „Răi da’ buni”; „Agentul VIP”; „Stele sub lupă”; „Celebrii sau nu la Mihaela Tatu”; „La Hanu’ lu’ Tatu”; „Conferința de presă”; „Rebecca”; „Confidențial”

Răi da’ buni - Emisiune difuzată, cu semn de avertizare AP, în fiecare zi de luni până joi, în direct, în intervalul orar 19.30 – 20.45 și în reluare de marți până vineri de la ora 9.00, iar sâmbătă de la ora 19.00 o ediție „Best of”. Emisiunea prezentată de Mihai Morar în care sunt invitați atât politicieni cât și vedete. Acompaniamentul muzical este asigurat de Tibi Scobiola Band.

Constatări:

Ediția din **19.04.2010** a emisiunii Răi da’ buni

La începutul emisiunii Mihai Morar a prezentat, într-un registru comic, un top al avantajelor pe care ni le-a adus norul vulcanic pentru a demonstra afirmația că „Vulcanul ține cu românii”, primul titlu ce a fost afișat pe ecran în emisiune.

(Reper 35:20 sel. antena2 1664)

Mihai Morar: *Și avantajul numărul șapte, tocmai am aflat că norul vulcanic va fi botezat după numele unui român. Specialiștii au spus că vulcanul din Islanda are exact comportamentul și temperamentul*

vulcanic al unui român.(...)Deci, norul vulcanic va purta numele lui GiovanniBecali. *Exact același temperament, nu se oprește nicodată. Hai să vedem de ce specialiștii au vrut să boteze norul vulcanic cu numele lui Giovanni Becali.*

(Reper 36:00 sel. antena2 1664) Este prezentată o secvență dintr-o emisiune preluată de la GSP TV, în care Giovanni Becali, prezent în studio, are un schimb de replici tăioase cu Adrian Mititelu aflat la telefon. Cei doi își adresează jigniri reciproce folosind un limbaj injurios. (Durata filmului este de 110 secunde.)

Adrian Mititelu: *M-aș bucura să fii beat, să nu fii altcumva.*

Giovanni Becali: *Te-ai bucura să fii beat?*

Adrian Mititelu: *Să nu fii altcumva*

Giovanni Becali: *Să fii drogat?*

Adrian Mititelu: *Nu, nu să fii altcumva, să fii tralala așa.*

Giovanni Becali: *S-o fi luat-o razna pe arătură?*

Adrian Mititelu: *Așa mă gândesc*

GiovanniBecali: *Păi mă cheamă Mititelu?*

Adrian Mititelu: *Nu contează, că nici Becali nu e nume de sfânt.*

Giovanni Becali: *Bă, în primul rând nici numele. Uită-te puțin ce înseamnă Becali și Mititelu. Tu nu te uiți?*

Adrian Mititelu: *Ce înseamnă Becali? Ei, ce înseamnă Becali?*

Giovanni Becali: *Bă, tu te-ai uitat în oglindă vreodată și ai luat poza mea vreodată, **nebunule**. Ai luat poza mea vreodată s-o bagi lângă oglindă unde te uiți tu **bă, cheliosule**?...*

Adrian Mititelu: *Ai o părere foarte bună despre tine...*

Giovanni Becali: ***Bă țăranule care ești!**...*

Moderatorul: *Gata, domnilor!...*

GiovanniBecali: ***Mă belitule, care ai vrut să arăți cine ești tu în Craiova și o să ajungi vai de capul tău!**...*

Moderatorul: *Domnilor!...*

GiovanniBecali: ***Țăranule care ești și vrei să joci rol de barosan!**...*

Adrian Mititelu: ***Taci din gură, țânțarule!**...*

Giovanni Becali: ***Băi fanule, care țineai steagul și mâncai semințe la peluză. Nenorociture care ești! Care nenorocеști Craiova, care o spune primaru', care o spun toți de acolo! Datornicule vândut care ești! Nenorociture care ești!**...*

Moderatorul: *Gata, domnu Becali!...*

Giovanni Becali: ***Care vrei să-l vinzi pe Cristea ăsta, să-ți pui banii în buzunar! Nenorociture care ești!***

Moderatorul: *Domnilor, domnilor... Gata, gata domnu Becali!...*

Giovanni Becali: ***Fir-ar al naibi de nenorocit drogat care ești!... Și bețiv!... de nenorocit când vii la București pupi mâna lui GiovanniBecali.... Sărut mâna GiovanniBecali, că ți-e frică să stai în fața lui!**...*

Moderatorul: *Domnu Becali, domnu Becali!....Domnilor, domnilor gata!...*

Giovanni Becali: *Păi tu crezi că, chiar așa te-am lăsat să nu le stric emisiunea oamenilor și chiar ți-ai luat-o în cap? **Măi bășinosule, care ești!***

Moderatorul: *Gata domnul Becali, vă rog... Vă rog eu domnul Becali....*

Giovanni Becali: ***Fir-ar al dracului de bășinosu' dracului, de căcăciosu' dracu!**...*

Adrian Mititelu: *Și eu nu l-am înjurat. **Eu îi spun adevărul, este un cretin!**...*

Moderatorul: *Bun!...*

Adrian Mititelu: ***E un cretin irecuperabil!***

Giovanni Becali: ***Taci dracu din gură cu teoriile tale...Fir-ar al dracu de bășinosul dracu...***

Moderatorul: *Gata!...Domnu Becali, domnu Becali, vă rog!*

Giovanni Becali: *Ați avut final frumos de emisiune? De multe ori și emisiunile voastre trebuie să aibă un final de tabloid.*

Mihai Morar: *Deci, ați văzut cum e vulcanul? Da? Scoate, scoate, scoate, flăcări, flăcări, lavă, lavă, lavă și dintr-o dată se liniștește. V-am făcut divertisment, fraierilor.(...)*

Același fragment a fost redifuzat și în emisiunea din **24.04.2010**, Răi da' buni -Best of, ce a conținut mai multe momente din emisiunile difuzate în cursul săptămânii.

Concluzii: În emisiunea „Răi da' buni” difuzată în data de 19.04.2010, cu semn de avertizare AP, în intervalul orar 19.30 – 20.45 și în reluare a doua zi de la ora 9.00, a fost prezentată o secvență dintr-o emisiune preluată de la GSP TV, în care Giovanni Becali și Adrian Mititelu își adresează jigniri reciproce folosind un limbaj injurios și vulgar. Același fragment a fost redifuzat și în emisiunea din 24.04.2010 „Răi da' buni – Best of”

Agentul VIP - Emisiune difuzată, cu semn de avertizare AP, în fiecare zi de luni până joi, în direct, de la ora 22.00 și vineri începând cu ora 21.00 și în reluare de marți până sâmbătă de la ora 13.15. Talk show-ul realizat și prezentat de Cristian Brancu este „locul de întâlnire al celor mai inedite personaje mondene, artistice sau politice” conform site-ului www.antena2.tv

Constatări:

Ediția din **21.04.2010** a emisiunii Agentul VIP l-a avut ca invitat în prima parte pe Andrei Duban, iar tema discuției afișată în partea de jos a ecranului a fost: „BANCURI VIP CU DUBAN”; „Telespectatorii îl supun la provocări” În emisiune s-au spus mai multe bancuri cu aluzii sexuale și s-au făcut comentarii cu conotații sexuale. Emisiune a fost reluată în data de 22.04.2010 în intervalul orar 13.15 – 14.45.

(Reper 27:00 sel. antena2 1703)

Cristian Brancu: *Fun Agentul VIP te întreabă ce pasăre zboară cel mai sus?*

Andrei Duban: *Ou! Ce pasăre zboară cel mai sus? Vulturul.*

Cristian Brancu: *Nu dragă, **păsărica stuardesei.***

Andrei Duban: *He, he, he! I-am ridicat la plasă. Ei, pentru că, aoleu ce-mi faci, aoleu ce-mi faci și nu-i după douăsprezece. Nu-i după douăsprezeceși mă provoc și nu-i întâlnirea noastră cu provocarea dar nu pot să mă abțin...*

Cristian Brancu: *Nu eu, prietenii noștri.*

Andrei Duban: *Atunci o să pice pe el pentru că m-a întrebat chestia asta cu vulturul cu **păsărica stuardezei** trebuie să-i dau ceva la schimb pe măsură. Ești de acord?*

Cristian Brancu: *Așa... da.*

Andrei Duban: *Îl întreabă cineva pe altcineva apropo de păsări. Acuma că vine primăvara, e primăvară se potrivește. E adevărat că toate păsăricile, toate păsăricile primăvara. Băi, la ce vă gândiți? Toate păsăricile primăvara, toate se pupă? Zice: Da, e adevărat. Primăvara toate păsărelele se pupă în afară de una. Care? **Cucu.** Și? **Da, ăla se suge!** (Se amuză toată lumea din studio)*

(Reper 29:18 sel. antena2 1703)

Cristian Brancu: *Înainte de publicitate, că avem o scurtă pauză publicitară, după care ne revedem cu Andrei. De la Andreea cu dedicație pentru domnul Andrei Duban fără număr, fără număr. **Un moș intră într-o farmacie și cere un prezervativ. Se uită la el pe toate părțile și zice: Auzi cucoană, unul cu miez n-ai că numai piele am și eu?** (cei din studio aplaudă și se amuză)*

(Reper 36:10 sel. antena2 1703)

Cristian Brancu: *Bancuri cu dedicație în continuare. Anamaria Ferentz: „Mie întotdeauna mi-au plăcut băieții cuminți. Îmi place genul de băieți studioși cu ochelărei. Îi prefer pe aceștia decât pe cei care epatează.”*

Andrei Duban: *Care epatează?...Atenție, ăia care pun tapet și îl pătează după aia.*

Cristian Brancu: *Eu mă gândeam că aceea care pătează. Ferea, că băiatul ăsta pătează!... Băieții ăia studioși și cu o mustață mare, mare.*

Andrei Duban: *Acuma, dacă e să fim perversi până la capăt depinde de ce-i plac cei cu ochelari... Oare cumva înainte le scoate ochelarii, și-i pune ea ca s-o vadă mai mare.* (Gesticulează sugestiv arătând în jos) **Lentila mărește, lentila mărește!**

Cristian Brancu: **Dar nu întărește.**

Andrei Duban: **Din păcate nu și întărește.** (...)

(Reper 39:50 sel. antena2 1703)

Cristian Brancu: *Laurette spune: „Îmi place ca iubitul meu să mă pozeze după ce facem sex”*

Este prezentată pe ecran o poză cu Laurette în costum de baie și următorul text: **„Laurette vrea să fie pozată după ce face sex”**

Andrei Duban: *Aoleu, nu pot să zic...*

Cristian Brancu: *Hai, curaj! Ești băiat mare.*

Andrei Duban: *Da, exagerat de mare.*

Cristian Brancu: *Ah, ioi!*

Andrei Duban: *Pentru că probabil are un album întreg cu fotografii, nu vreau să spun cu diferiți fotografi, Doamne ferește, pentru că eu o știu o fată cuminte, o fată serioasă, o fată foarte talentată, o fată foarte aplecată asupra lucrurilor. Dovadă și poza pe care ați dat-o. Este foarte aplecată asupra profesiei... și vrea poze după ce face sex, pentru că ea așa se justifică de ce nu-l mai cheamă și a doua oară pe fotograf. Că-i spune: vezi undeva satisfacție în poza asta mă?* (Cei din studio aplaudă și se amuză) *Dacă tu îmi arăți în poza asta vreo urmă de zâmbet sau de fericire mai vino odată.* (...)

(Reper 52:10 sel. antena2 1703)

Cristian Brancu: *Moni Columbeanu care vrea un posterior mai bombat într-un cât este prea plat.*

Este prezentată o poză cu Monica Columbeanu în chiloți fotografiată cu spatele și alături în medalion chipul ei apare și următorul text: „Moni nemulțumită de posteriorul ei!”

Andrei Duban: *Ei, păi dacă s-a jucat în fund! Pardon....Nu, mi-am adus aminte de, Doamne, iertați-mă! Îl are plat, dacă nu-ți aduci aminte de celebrul interviu când îl întreabă: Unde ați făcut dragoste ultima oară? Reporterul crezând că la piscină... Iri, pot să spun? Da, bineînțeles. În funduleț. Păi cred și eu că-l are plat, a dat Irinel până l-a făcut plat.* (...)

În emisiunea „Agentul VIP – Best of” difuzată în data de **24.04.2010**, de la ora 22.30, momentul cu Andrei Duban a fost redifuzat.

Concluzii: Ediția din **21.04.2010** a emisiunii Agentul VIP, difuzată cu semn de avertizare AP, l-a avut ca invitat pe Andrei Duban. În emisiune, s-au spus mai multe bancuri cu aluzii sexuale și s-au făcut comentarii cu conotații sexuale. Emisiunea a fost reluată în data de 22.04.2010 în intervalul orar 13.15 – 14.45. Același fragment a fost redifuzat și în emisiunea „Agentul VIP – Best of” în data de 24.04.2010, de la ora 22.30. (Reper 27:00 sel. antena2 1703), (Reper 29:18 sel. antena2 1703), (Reper 36:10 sel. antena2 1703), (Reper 39:50 sel. antena2 1703), (Reper 52:10 sel. antena2 1703)

Stele sub lupă – Emisiune difuzată, cu semn de avertizare AP, în două ediții pe săptămână, vineri și duminică în intervalul orar 19.00 – 21.00. Prezentatoarea show-ului, Ilinca Vandici „invită artiștii momentului, cântăreții aflați pe cele mai importante poziții în clasamentele de specialitate, actorii sau vedetele care țin prima pagină a ziarelor și îi ia la întrebări serioase. Sinceritatea lor este răsplătită în fiecare ediție cu o stea pe cer. Și nu oricum, ci doar după ce află de la un astrolog ce le rezervă viitorul, de la un psiholog cum stau cu emoțiile exprimate în public, iar ziaristul dezvăluie adevărata relație cu presa.” site-ul www.antena2.tv

Constatări:

Ediția din **25.04.2010** a emisiunii Stele sub lupă

Invitați în emisiune au fost: Cornel Ilie, Lora, Adina Postelnicu și Florin Bichir.

După o scurtă prezentare de modă a fost invitată în studio și creatoarea ținutelor, Andreea Roceanu, care a fost întrebată de prezentatoarea emisiunii unde pot fi găsite rochițele. (Reper 37:45 sel. antena2 1773)

Ilinca Vandici: *Andreea, spune-ne unde te găsim pe tine, unde găsim rochițele, un site ceva să poată lumea să dea de tine ca să fie vânzare, zic?*

Andreea Roceanu: Site-ul www.mydress.ro. Rochițele sunt la vânzare de ceva vreme, prețurile sunt OK...

Ilinca Vandici: Accesibile... Asta-i foarte bine...

Andreea Roceanu: *Exact. Ceea ce este important, sunt făcute manual. Încerc să fac ceva unic, să nu le copiez, să nu fac același model de mai multe ori.*

Ilinca Vandici: *A bravo, că asta îmi spuneai tu mie. Adică aceeași rochie nu va fi de două ori sau făcută în două exemplare. E un singur model de rochie, doar dacă va fi cumva la cerere poate pe un alt model.*

Andreea Roceanu: *Exact. Încerc să fac fiecare rochie pe persoană.. Să prind formele fiecărei femei pentru că toate suntem diferite...*

Ilinca Vandici: *Mulțumim tare mult, Andreea, așadar www.mydress.ro (...) Mulțumesc tare mult încă o dată. Andreea, multă baftă, găsiți așadar rochițele pe site, mulțumesc fetelor.*

Concluzii:

În emisiunea „Stele sub lupă” difuzată în data de 25.04.2010, după o prezentare de modă, este promovat site-ul creatoarei ținutelor www.mydress.ro de unde pot fi comandate rochiile. (Reper 37:45 sel. antena2 1773)

Celebrii sau nu la Mihaela Tatu – Emisiune difuzată, cu semn de avertizare AP, în fiecare zi de luni până miercuri, în direct, de la ora 18.00 și în reluare a doua zi de la ora 12.10. Prezentatoarea emisiunii, Mihaela Tatu invită vedete sau oameni obișnuiți „a căror poveste de viață este atât de fascinantă prin dramatism sau prin reușite, încât merită, dacă nu celebritatea, măcar șansa de a fi cunoscute de o întreagă lume.” așa cum se afirmă pe site-ul www.antena2.tv

Constatări: Nu s-au constatat abateri.

La Hanu' lu' Tatu – Emisiune difuzată, cu semn de avertizare AP, în fiecare joi, în direct, de la ora 18.00 și în reluare vineri de la ora 12.10. Emisiunea prezentată de Mihaela Tatu are ca invitați interpreți de muzică populară, ansambluri folclorice pentru a cânta, dansa și a spune povești cu tâlc.

Constatări: Nu s-au constatat abateri.

Conferința de presă – Emisiune difuzată, fără semn de avertizare, sâmbătă de la ora 21.00 și în reluare luni de la ora 11.15. Emisiunea prezentată de Diana Munteanu Niculescu aduce vedete din România față în față cu presa de monden care scrie despre ele.

Constatări: Nu s-au constatat abateri.

Rebecca – Este o emisiune ce se difuzează duminică de la ora 18.00, realizată și prezentată de Rebeca Walter ce își propune să promoveze eleganța și bunul-gust. În emisiune alături de două vedete (Claudia Pavel și Neylini) au fost invitați și doi make up artiști (Diana Veveriță și Alex Rădulescu)

Constatări: Nu s-au constatat abateri.

Confidențial - Emisiune difuzată, cu semn de avertizare AP, în fiecare duminică de la ora 21.00 – 23.00 și în reluare luni de la ora 12.45. Emisiunea prezentată de Cristian Brancu și Oana Turcu este un show despre și cu vedete.

Constatări: Nu s-au constatat abateri.

OTV

Constatări:

• Pe mâna soacrei - 25.04.2010

Emisiunea *Pe mâna soacrei* a fost sancționată conform Deciziei nr. 160 din 14.01.2010, cu somație publică. În scopul asigurării protecției copiilor în cadrul serviciilor de programe Consiliul a dispus difuzarea ei în intervalul orar 23.00-06.00.

În data de 18.03.2010, postul de televiziune OTV a fost sancționat cu amendă de 10.000 lei și pentru emisiunea *Pe mâna soacrei* conform Deciziei nr. 354 pentru nerespectarea intervalului orar de difuzare, 23.00-06.00.

Emisiunea *Pe mâna soacrei* a mai fost sancționată în 22.04.2010, conform Deciziei nr. 422 din, cu amendă 10.000 lei pentru încadrare necorespunzătoare și durată mare de violență verbală și fizică.

Au fost monitorizate din nou emisiunile.

În data de **25.04.2010**, au fost vizionate 2 episoade din emisiunea ***Pe mâna soacrei***.

* În intervalul orar **21.39-23.47**, postul de televiziune OTV a difuzat **primul episod** al emisiunii *Pe mâna soacrei*, prezentată de Claudiu Neagoe. Pe ecran a fost mețiunea **RELUARE** și **marcajul 12**. La începutul și sfârșitul emisiunii, s-a făcut anunțul *Întâmplările și personajele pe care se bazează scenariul fiecărui episod sunt fictive*. Subiectul emisiunii este **violența casnică**.

Durata emisiunii (fără Publicitate) este de 1 oră 37 minute 50 secunde, din care aproximativ 33 minute sunt imagini care conțin violență fizică sau de limbaj.

Este prezentat cazul unei familii înstărite, părinți de băiat (Mihaela și Vali Năstase), și tinerii căsătoriți (Celia și Andrei Năstase).

21:39:45 (sel.1: 00:14) Claudiu Neagoe: *Cu toții ne dorim dragoste și bani. Dar, să fie asta cheia succesului în familie? Sunt Claudiu Neagoe și vă invit să rămâneți alături de mine și de echipa mea pentru a privi o poveste plină de tensiune și dramatism.*

21:39:58 (sel.1: 00:27-01:22) La început este dat un scurt material cu scene din emisiune ce conțin, în majoritate, violență fizică și verbală (sel. 1: 00:27-01:11).

21:41:12 (sel.1: 01:41-06:50) În prima parte a emisiunii, doamna Mihaela și-a prezentat motivele pentru care s-a adresat emisiunii. Acum 4 ani, băiatul ei a cunoscut o fată, manechin la Paris, cu care s-a și căsătorit în 3 luni. Cu câteva zile în urmă, Mihaela a surprins o ceartă între copii în legătură cu 10.000 de euro pe care nora i-a scos de la bancă și pentru care nu ar fi dat explicații în legătură cu utilizarea acestora. În afară de acești bani, pentru care nu suma o deranjează ci explicațiile, mai e și problema că nora pleacă fără explicații de acasă cu prietenele, inclusiv seara și nu-și dorește un copil, în timp ce băiatul este plecat cu tatăl tot timpul cu treburi. Norei i s-a mai popos un job la firmele socrului dar nu a acceptat.

21:46:24 (sel.1: 06:53- sel.2:13:38) În a doua parte a emisiunii, are loc filajul norei, Celia, în care sunt difuzate imagini din timpul filajului (comentate de către Claudiu Neagoe) alternate cu imagini din casa familiei Năstase (filmate cu camera ascunsă) unde **dialogul este majoritar agresiv:**

- 21:49:11 (sel.1: 09:40) - 21:51:45 (sel.1: 12:15)

- 21:53:39 (sel.1: 14:08) - 21:54:19 (sel.1: 19:18)

- 21:57:29 (sel.1: 17:59) - 22:00:45 (sel.1: 21:15)

- 22:10:06 (sel.2: 00:02) - 22:12:15 (sel.2: 02:11)

- 22:16:19 (sel.2: 06:15) - 22:21:10 (sel.2: 11:05)

Cu cei 10.000 de euro, Celia și-ar fi împrumutat prietena, dar soacra nu e mulțumită de acest răspuns. Tot așa află Mihaela că și băiatul ei își dorește tot distracție nu un copil. Cu toate astea Andrei nu o duce la Londra pe Celia, cu ocazia unor treburi, și este supărat de amestecul mamei în relațiile lui. Dorința Celinei de a avea o casă numai a lor degenerază în ceartă și **îmbrânceli 22:20:52 (sel. 1: 10:47)**

22:23:45 (sel. 2: 13:41-22:43) În a treia parte a emisiunii, după 4 zile de investigații, Mihaelei i se prezintă probele.

22:46:43 (sel.2: 36:38) În a patra parte are loc **confruntarea dintre cei patru care constă în violență fizică sau verbală** **22:46:51** (sel.2: 36:47) - **23:21:11** (sel.3: 19:00) fiind presărată cu beep-uri:

- Mihaela către/despre Celia: **nenorocito** (sel.2: 36:46, 36:50, 36:56, 36:59), **vagaboanta dracu, ordinară ce ești** (sel.2: 36:51), **zdreanță** (sel.2: 37:29, 37:30), **vagaboantă** (sel.2: 37:42), **curva dracu** (sel.2: 37:50)

22:47:32 (sel.2: 37:28) Mihaela: **Andrei, asta este o zdreanță.**

22:53:39 (sel.2: 43:35) Mihaela: **Curvă ordinară. Te omor curvo.** beep

22:56:42 (sel.2: 46:37) Mihaela: **Las-o mă! Ce vrea să facă? Las-o mă că poate-și taie venele, mă duc eu s-o ajut.**

23:31:06 (sel.3: 28:55) În ultima parte a emisiunii, la doctorul Cristian Andrei, sunt prezenți Mihaela, Celia și Andrei. Aici aflăm că motivul pentru care Celia era neglijată de Andrei este pentru că o înșela, numai că lui i se pare firesc și/sau ce poate face un băiat poate și o fată dar nu i se permite. Sfatul doctorului e că, Andrei, necesită educație pentru dorința lui de distracție cu alte femei numită lipsă de maturitate emoțională.

23:46:06 (sel.3: 43.55 – 44.45) Înainte de genericul de sfârșit se dau **secvențe din emisiunea viitoare cu conținut majoritar de violență fizică și verbală.** (sel.3: 43.56 – 44.45)

În genericul de sfârșit se dau numele participanților.

* În intervalul orar **23.47-01.28**, s-a derulat **episodul 2**, care a fost o redifuzare a primului episod al emisiunii *Pe mâna soacrei*, din data de 17.04.2010, cu familia de rromi, Panait, **pentru care s-a dat Decizia nr. 422 din 22.04.2010**. Genul programului nu se specifică. **Marcaj - 12**. La începutul și sfârșitul emisiunii se face anunțul: *Întâmplările și personajele pe care se bazează scenariul fiecărui episod sunt fictive*. Se menționează faptul că este în reluare. În genericul de sfârșit se dau numele participanților.

Concluzii:

În data de 25.04.2010 (cu continuare în 26.04.2010), emisiunea *Pe mâna soacrei*, **s-a difuzat și înainte de ora 23.00**. Cele 2 episoade monitorizate **au cuprins scene de violență verbală și fizică și au fost încadrate cu 12**. S-a precizat, în fiecare episod, faptul că personajele și întâmplările sunt fictive. **S-a menționat faptul că sunt în reluare.**

• Cazul Damian - 25.04.2010

În intervalul orar **20.10-21.26**, postul de televiziune OTV a difuzat al doilea episod al emisiunii **Cazul Damian** realizat de Gabriel Padiu. Aceasta este o anchetă serial, la început și sfârșit fiind făcut anunțul *Întâmplările și personajele pe care se bazează scenariul fiecărui episod sunt fictive*. **Marcaj - 12**.

În prima parte se difuzează rezumatul primului episod.

Este vorba despre Damian Nițu, un băiat venit de la țară, care era student și lucra ca manechin. La un moment dat a dispărut, iar mama, Floarea Nițu, și prietena lui, Anișoara, au apelat la OTV pentru a-l găsi. Deși avea o prietenă, el a avut o legătură cu o cântăreață de operă mai în vârstă, Mihaela, dar și cu toate femeile din blocul în care aceasta stătea, pe care le-a folosit pentru bani sau relații. Mama lui, a dat lui Padiu jurnalele și înregistrările cu Mihaela, pe care le avea Damian acasă. Raul Zamfirescu, prietenul lui Damian, a fost la Mihaela acasă pentru a recupera camerele de luat vederi cu înregistrări, unde a fost atras în pat de aceasta. 20:15:15 (sel.1: 04:20-04:50) S-au difuzat imagini cu cei doi agitându-se sub plapumă, având următorul dialog:

20:15:15 (sel.1: 04:20) Mihaela: **Ah! Așa Damian! Așa, așa.**

Raul: **Cine e Damian?**

Mihaela: **Care... Nu știu cine e, am uitat. Porcu... un fotomodel, m-a părăsit pentru o vagaboantă.**

Raul: **De ce?**

Mihaela: *Să-l uit. Nu știi de ce. Un dobitoc ce este. Eu mi-am cheltuit toți banii cu el și m-a lăsat baltă.*

20:16:02 (sel.1: 05:08) Gabriel Padiu (off): *Scopul scuză mijloacele. Asta e. Important este că, acum, Raul reușește să recupereze acele microcamere de înregistrare. Pentru aceasta a fost nevoie într-adevăr de ceva efort, dar a meritat. (...)* (sel.1: 05:49) **Bravo Raul.**

20:17:29 (sel.1: 06:35-06:39) **S-a difuzat bătaia dintre Mihaela și o vecină**, cu a cărei fată, Rozica, a avut Damian de a face, în timpul căreia se aduc următoarele **jigniri: curvă** (sel.1: 06:36), **târfă** (sel.1: 06:37). În urma vizitei mamei lui Damian la Mihaela pentru ai cere ajutorul, se ajunge la **violență fizică și verbală 20:19:07** (sel.1: 08:12-09:18)

În urma unui SMS semnat Damian, primit de Anișoara, cu o adresă, se descoperă cadavrul acestuia.

20:22:45 (sel.1: 11:50) În a doua parte se difuzează episodul propriu-zis în care discuțiile dintre Mihaela, soț și vecine alternează cu discuția dintre Padiu și agentul șef.

În urma aflării veștii că este mort bănuielile cad asupra Mihaelei, iar discuția ei cu vecina degenerază în **ceartă** 20:28:40 (sel.1: 17:45-18:20), 20:33:33 (sel.1: 22:38-25:48), 20:38:38 (sel.1: 27:43-32:35) în timpul căreia se aduc **invective: curvă** (sel.1: 22:39, 22:53, 24:28, 24:30, 24:32, 24:33, 25:48, 29:50), **hodorogule** (sel.1: 28:12), **hodorogule de 80 de ani** (sel.1: 28:14) **boșorogul** (sel.1: 31:52, 31:55).

În intervalele 20:44:56 (sel.1: 34:01-36:49), 20:49:41 (sel.1: 38:46-41:35) au loc discuții între Mihaela, soțul acesteia și două vecine, unele **degenerază în bătaie** (sel.1: 41:27-41:35) și se aduc invectivele:

- batrânul către soție și o altă vecină: *sunteți niște curve* (sel.1: 34:37);
- vecina către/despre bătrân: *prostul ăsta* (sel.1: 34:45), *prostul ăla* (sel.1: 38:53), *boșorogul ăsta* (sel.1: 39:12);
- mama Rozicăi către Mihaela: *curva asta* (sel.1: 35:18, 35:19),
- Mihaela despre soț: *boșorogul* (sel.1: 39:16).

În urma discuției lui Padiu cu agentul șef, Cezar Vlăsceanu, aflăm că Damian se ocupa și cu stupefiante, a violat femei, care nu au depus plângere scrisă, Mihaela ar fi *șef, cap de rețea, marea mafioată*, (...) *doamna cu urechi de tablă muzicale*. În timpul dialogului se folosesc cuvintele:

Padiu: *Toată lumea are o părere proastă despre mine, că sunt curvă.* 20:31:04 (sel.1: 20:09), *să nu mai zică lumea că e curvă* 20:38:00 (sel.1: 27:06),

20:54:51 (sel.1: 43:56) În căutările lor, Anișoara și mama lui Damian se întâlnesc pe stradă cu Mihaela și soțul acesteia discuția se transformă în **ceartă și îmbrânceli: 21:01:12** (sel.1: 50:17) - **21:05:24** (sel.2: 03:10).

21:05:36 (sel.2: 03:24) Se difuzează secvențe din înregistrările făcute de Damian la Mihaela acasă, unde cei doi apar în pat acoperiți până la gât și **încep să se îmbrățișeze 21:07:08** (sel.2: 04:55-06:15), **21:10:10** (sel.2: 07:57-09:25) având următorul dialog:

21:10:10 (sel.2: 07:57) Mihaela: *Of, fir-ar dracu de moș nenorocit, că mă deranjează. Aoleu..., aah... Mă deranjează și asta* (își scoate bluza rămânând în lenjerie intimă).

În timp ce sunt **acoperiți până la brâu**, cei doi **mimează actul sexual 21:10:28** (sel.2: 08:14-09:10) iar ea fredonează „La Donna e Mobile” (sel.2: 08:14-08:46).

(sel.2: 08:46) Mihaela: *Aa..., aa...*

21:20:29 (sel.2: 18:17) În pat, de la îmbrățișări trec la **ceartă, invective și îmbrânceli. 21:21:01** (sel.2: 18:48-23:50) Mihaela îl amână pe Damian cu niște bani, el ar vrea să o părăsească spunându-i că a filmat scenele de sex cu ea.

Mihaela: *ce dracu mai ai și tu* (sel.2: 19:21), *dute-n beep de nesimțit, tâmpitu dracului* (sel.2: 19:35).

Damian: *nu vezi ce babă urâtă ești* (sel.2: 19:34), *femeie nebună* (sel.2: 21:14).

21:25:10 (sel.2: 23:18-23:50) Damian o apucă de păr, după care Mihaela pleacă și se întoarce cu un cuțit.

În genericul de sfârșit **nu se dau numele participanților.**

Concluzii:

Episodul din data de 25.04.2010, al emisiunii *Cazul Damian*, s-a difuzat în intervalul orar **20.10-21.26** și a cuprins **limbaj vulgar, scene violente, scene cu tentă sexuală, psihologia personajelor având un caracter dubios. Emisiunea a avut marcaj 12.** La început și sfârșit a fost făcut anunțul *Întâmplările și personajele pe care se bazează scenariul fiecărui episod sunt fictive.* În genericul de sfârșit **nu se dau numele participanților.**

• Musafiri nepoftiți - 24.04.2010

În intervalul orar **21.34-22.39**, postul de televiziune OTV a difuzat primul episod al emisiunii ***Musafiri nepoftiți.*** La început și sfârșit a fost făcut anunțul *Personajele și întâmplările pe care se bazează fiecare episod sunt fictive.* **Marcaj - 12.**

Este prezentat cazul Denisei, care, având o situație materială precară și nefiind căsătorită, a rămas însărcinată fără să-și dorească acest lucru, iar din lipsa banilor necesari pentru a avort a adus pe lume copilul. Cu toate acestea, Silvia se îngrozește la gândul că nu s-ar fi putut bucura de copil în urma unui avort. În schimb, mama Denisei, Silvia, s-a îndepărtat considerând că aceasta a făcut un lucru de neiertat. Tătlă copilului a fost șocat la început de vestea unui copil, acum l-a îndrăgit, dar în lipsa unui loc de muncă nu-i poate oferi acestuia mai nimic. Denisa, în încercarea de a da mâncare copilului, este alungată din bucătărie.

21:36:34 (sel.1: 02:12 - 06:18) Astfel, asistăm la **cearta dintre cele două.**

21:41:36 (sel.1: 07:14 - 11:42) Părinții copilului ajung să se **certe din cauza mamei.**

21:48:20 (sel.1: 12:58 - 15:40) Silvia dorește să dea cu aspiratorul neținând cont de prezența Denisei cu copilul în cameră și vrea să o alunge din cameră. Se ajunge din nou la **dialog agresiv .**

Ajunsă la limita răbdării, Denisa duce copilul la ușa unui apartament, unde îl lasă în speranța că cei de acolo vor avea grijă de el. Aici copilul este găsit de Costi, un tânăr căsătorit, care se atașează de copil și nu mai dorește să-l ducă la poliție nici la insistențele soției, Mara.

22:19:18 (sel.2: 17:30-19:22) Scene de **violență fizică și verbală** când Gigi nu mai găsește copilul acasă la Denisa.

Costi îi spune soacrei că au înfiat copilul, dar cu Mara ajunge la **discuții aprinse**, aceasta bănuindu-l de o relație extraconjugală **22:28:05** (sel.2: 26:17, 28:58).

În cadrul discuțiilor aprinse se aduc **nenumărate invective:**

Silvia către Denisa: **tâmpită** (sel.1: 02:55, 14:58), **proastă** (sel.1: 02:56, 03:23, 03:24, 03:25, 04:34, 04:36, 04:49, 06:15, 10:16, 13:30, 13:31, 13:50, 15:00, 15:04), **toantă** (sel.1: 14:04, nebună sel.1: 17:08),
Silvia către/despre Gigi: **terchea-berchea** (sel.1: 02:30, 05:01, 06:07, 09:00, 10:50),
Gigi către/despre Silvia: **nebună** (sel.1: 07:14, 08:09, 10:55, 17:52, sel.2: 30:47).

În genericul de sfârșit **nu se dau numele participanților.**

Concluzii:

Episodul din data de 24.04.2010, al emisiunii *Cazul Damian*, s-a difuzat în intervalul orar **21.34-22.39** și a cuprins **violență casnică cu limbaj agresiv, violent și degradant. Emisiunea a avut marcaj 12.** La început și sfârșit a fost făcut anunțul *Personajele și întâmplările pe care se bazează fiecare episod sunt fictive.* În genericul de sfârșit **nu se dau numele participanților.**

Pro TV

Constatări

Au fost monitorizate următoarele emisiuni difuzate în perioada 19-25.04.2010 de postul de televiziune Pro TV: **Happy Hour**, **Frumusețe pe muchie de cuțit**, **Dansez pentru tine**, **Divertis Land of Jokes**, **Divertis – Serviciul Român de Comedie**, **Promotor**, **Apropo TV**.

- **Happy Hour**- postul de televiziune Pro TV, difuzează de luni până vineri, în intervalul orar 17.45-19.00 și în reluare a doua zi dimineață în intervalul 06:15-07:00, emisiunea „Happy Hour”, genul programului divertisment. Emisiunea este moderată de Cătălin Măruță.

În perioada monitorizată au fost invitați în emisiune următorii:

19.04.2010 – Liviu Vârciu care a vorbit de căsătoria lui cu Adelina și iminentul divorț și Stefan Bănică jr, care și-a prezentat videoclip-ul „Superlove”. **Nu au fost constatate abateri.**

20.04.2010 – Au fost prezentate trei materiale, cu Liviu Vârciu, cu Adelina Vârciu, aceștia au vorbit despre relația lor și alt material în care Dana Ganea a vorbit despre Ionel Ganea, fotbalist. Invitată în emisiune a fost Ioana Tufaru, fiica Andei Călugăreanu, care în urma unei operații de bypass gastric a slăbit 45 kg în 4 luni. Despre cazul ei a vorbit și Florina Dascălu de la Fundația pentru Tratarea Obezității. Un alt invitat a fost fostul soț al cântăreței Corina Chiriac. În final, a fost invitată trupa „Impact”care a cântat o melodie în premieră. **Nu au fost constatate abateri.**

21.04.2010 – Horia Moculescu care a vorbit despre acuzațiile aduse de fosta soție, Mariana, cât și despre căsătoriile anterioare. În continuare a fost prezentat un material despre Bogdan Ionescu, un geniu după gratii, olimpic român la informatică care și-a folosit mintea sclipitoare pentru a face lucruri ilegale și pentru asta își petrece tinerețea într-o închisoare din Italia. La finalul emisiunii a mai fost prezentat un interviu cu Liviu Vârciu care a vorbit din nou, despre căsătoria eșuată. **Nu au fost constatate abateri.**

22.04.2010 – Ana Maria Prodan, Dragoș Bucurenci, Alex Stanciu și o echipă de dansatori. Au fost prezentate reportaje cu Liviu Vârciu și Adelina Vârciu, subiect - relația lor. Au mai fost invitați Iuliana Luciu și Cătălin Botezatu care au vorbit de concursul „Dansez pentru tine”. **Nu au fost constatate abateri.**

23.04.2010 – Mihai Albu, designer; cuplul profesional Daniela Gyorfi – Tal, un reportaj cu mama Danielei Gyorfi, Anica. La finalul emisiunii a fost invitat cel mai înalt om din lume, turcul Sultan Kosen, cu o înălțime de

2, 46 m. **Nu au fost constatate abateri.**

- **Frumusețe pe muchie de cuțit** – postul de televiziune Pro TV difuzează o dată pe săptămână, în seara de marți și în reluare sâmbăta, în intervalul 10:30-12:00, emisiunea „Frumusețe pe muchie de cuțit”, genul programului Reality, având semnul de avertizare AP, în intervalul orar 20.30-22.00. Emisiunea prezentată de Victor Slav este „*un show spectaculos, cu povești incredibile și oameni curajoși*”, sunt prezentate etapele transformării persoanelor nemulțumite de aspectul lor, fiind supuse la tot felul de operații. O echipă formată din chirurghi esteticieni (Marek Vâlcu, Elena Marincea), stomatologi (Alexandru Radian, Valentin Răducanu, Claudiu Susanu) dermatologi, anesteziști, hair-stiliști și alții fac ca aceste transformări să fie o adevărată reușită. **Nu au fost constatate abateri.**
- **Dansez pentru tine** – postul de televiziune Pro TV difuzează o dată pe săptămână, în seara de vineri emisiunea de divertisment prin dans, în intervalul orar 20.30 – 01.30. Reluarea emisiunii este sâmbăta de la 14:00-19:00. „*Spectacolul „Dansez pentru tine” urmărește îndeplinirea unor visuri în pași de dans. Ajutati de o echipă de profesioniști, echipele concurente, formate din vedete și oameni simpli cu povești de viață impresionante, trec prin antrenamente obositoare, dar și plăcute, astfel încât să ajungă la performanța de a câștiga trofeul „Dansez pentru tine” și de a-și îndeplini visul pentru care luptă.*” Emisiunea se află la sezonul al 9-lea și este prezentată de Ștefan Bănică jr și Iulia Vântur. **Nu au fost constatate abateri.**
- **Promotor** - postul de televiziune Pro TV difuzează o dată pe săptămână, emisiunea „Promotor”, sâmbăta dimineață, în intervalul 12:00-13:00. „*Pro Motor demarează în forță pentru 45 de minute de adrenalină pentru telespectatorii înnebuniți după cail putere. Conduc de Înălțimea Sa, Roxana Ciuhulescu, Pro Motorul are pentru telespectatorii săi cele mai tari informații și imagini despre*

saloanele auto internaționale, modele noi de mașini și performanțe automobilistice.” Ediția din 23.04.2010 a prezentat următoarele subiecte: Duster la „Dakar”, „Nicolae Mitea și BMW X6”, „Fabrica Oz”, „Centrul de excelență Bentley”, „Focus RS 500”. **Nu au fost constatate abateri.**

- **Apropo TV** - postul de televiziune Pro TV difuzează o dată pe săptămână, duminica, emisiunea de divertisment Apropo TV, în intervalul orar 13.05-14.00. Emisiunea este difuzată în reluare duminică noapte cu începere de la ora 00:30 și marți noapte de la 01.00. La final apare „*Această emisiune este un pamflet și trebuie tratată ca atare. Deci n-o luați personal.*” Prezentatorul emisiunii Andi Moiescu încearcă să le ofere oamenilor idei pentru a se relaxa. Andi Moiescu spunea: *"venim cu povești pe care le luăm din întâmplările de zi cu zi ale oamenilor, întâmplările despre care ei vorbesc"*. În ediția din 25.04.2010, Andi Moiescu împreună cu invitații Mihaela Cernea - Class, Șerban Copot – Animal X, Călin Goia – Voltaj, Mihai Budeanu – vedetă pop, Florin Grozea - Hi-Q, Marius Nedelcu – vedetă pop, au discutat de formațiile de muzică ale anilor '90 în rubrica „Mi-e dor și doare”; la rubrica „Țara minunilor” Ioana Cosma – Sport.ro și Leonard Doroftei – fost campion mondial de box au comentat evenimentele sportive ale săptămânii care s-a încheiat; la rubrica „Apropo TV recomandă” telespectatorii au fost îndrumați la Expoziția Nicolae Tonitza, de la Muzeul Național Cotroceni din București, în perioada 17 martie – 10 mai; iar la final, în rubrica „Romania All Exclusive, Andi Moiescu și Adrian Năstase și-au dat întâlnire „la o vânatoare culturală, în căutarea timpului pierdut”, la Muzeul Hârtiilor și cărții vechi, o colecție strânsă piesă cu piesă de Adrian Năstase și donată statului român în 2003, astfel luând ființă muzeul. **Nu au fost constatate abateri.**
- **Divertis Land of Jokes** - postul de televiziune Pro TV difuzează o dată pe săptămână, duminica seara, emisiunea de divertisment „Divertis Land of Jokes” care își deschide porțile de la ora 20.45, cu muzică, dans, dar și scenete actuale. Membrii grupului Divertis imită diverse personalități politice, dar și vedete din showbiz-ul românesc. Emisiunea se împarte în Divertisland - cele mai tari știri, „Hard Joke Cafe”, locul unde își fac apariția personaje colorate, ce țin prima pagină a ziarelor și revistelor la fel de ... colorate și Nemuriciul (Ioan Gyuri Pascu) care dă startul unei incursiuni neobișnuite în istoria românilor. Reluarea emisiunii, vineri ora 14:00. **Nu au fost constatate abateri.**
- **Divertis - Serviciul Român de Comedie** - postul de televiziune Pro TV difuzează o dată pe săptămână, duminica seara, emisiunea de divertisment „Divertis - Serviciul Român de Comedie”, cu începere de la ora 21.45. Serviciul condus de Toni Grecu își amuză telespectatorii cu scenete pline de haz, scenetele fiind inspirate din viața reală, politică și mondenă. Invitată în emisiune a fost Ana Maria Prodan. Reluarea emisiunii, vineri ora 15:00. **Nu au fost constatate abateri.**

Acasă TV

În perioada 05-11.04.2010 au fost monitorizate pe postul Acasă TV următoarele emisiuni: *Povești adevărate* (ora 17:30), *Povești de noapte* (ora 22:30), *Rețeta de acasă* (15:15).

Teme urmărite au fost legate de protecția copilului și de publicitate mascată.

Nu au fost constatate abateri.

Obs.: Perioada monitorizată 05-11.04.2010 a fost aleasă în funcție de înregistrările disponibile în sistem.

Data: 25.05.2010

Șef Serviciu Monitorizare TV

Director Monitorizare

