

CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

BAREM VARIANTA 1

Lucrarea scrisă din data de 17.11.2025, la Concurs pe post - consilier, grad profesional superior,
Compartimentul Relații cu Publicul

Subiect 1 (30.00 puncte)

1.

Analizați cerințele privind organizarea și funcționarea compartimentelor de informare și relații publice, conform Legii nr. 544/2001 și H.G. nr. 123/2002, detaliind structura posibilă (birou, serviciu, direcție), subordonarea ierarhică și necesitatea elaborării propriului regulament de organizare.

(30.00 puncte)

BAREM

Legea nr. 544/2001

Art. 3 - Asigurarea de către autoritățile și instituțiile publice a accesului la informațiile de interes public se face din oficiu sau la cerere, prin intermediul compartimentului pentru relații publice sau al persoanei desemnate în acest scop. – 1 punct

Art. 4 - (1) Pentru asigurarea accesului oricărei persoane la informațiile de interes public autoritățile și instituțiile publice au obligația de a organiza compartimente specializate de informare și relații publice sau de a desemna persoane cu atribuții în acest domeniu. – 3 puncte

(2) Atribuțiile, organizarea și funcționarea compartimentelor de relații publice se stabilesc, pe baza dispozițiilor prezentei legi, prin regulamentul de organizare și funcționare a autorității sau instituției publice respective. – 3 puncte

H.G. 123/2002

Art. 3- (1) Pentru organizarea și asigurarea accesului liber și neîngrădit al oricărei persoane la informațiile de interes public autoritățile și instituțiile publice au obligația de a organiza compartimente specializate de informare și relații publice sau de a desemna persoane cu atribuții în acest domeniu. – 2 puncte

(2) Compartimentele specializate de informare și relații publice pot fi organizate, în cadrul autorităților sau instituțiilor publice centrale ori locale, ca birouri, servicii, direcții sau direcții generale, în subordinea conducătorului autorității sau instituției publice respective, care, în funcție de situație, poate dispune coordonarea acestora de către o altă persoană din conducerea autorității sau instituției publice respective. – 2 puncte

(3) Atribuțiile, organizarea și funcționarea compartimentelor de informare și relații publice se stabilesc, în baza legii și a dispozițiilor prezentelor norme metodologice, prin regulamentul de organizare și funcționare a autorității sau a instituției publice respective. – 2 puncte

Art. 4- (1) Pentru buna desfășurare a activității de informare și relații publice în cadrul autorităților și instituțiilor publice, aceasta poate fi organizată cu următoarele componente:

- a) informarea presei; - 1 punct
- b) informarea publică directă a persoanelor; - 1 punct
- c) informarea internă a personalului; - 1 punct
- d) informarea interinstituțională. – 1 punct

Art. 5- În cadrul compartimentelor de informare și relații publice ale instituțiilor și autorităților publice activitatea de informare publică directă a persoanelor și cea de informare a presei se pot organiza distinct. – 1 punct

Data si ora extragere: 17.11.2025, 10:20 ID extragere: 5579492

Art. 6- (1) La nivelul Administrației Prezidențiale, aparatului de lucru al Camerei Deputaților și al

Subiect 2 (15.00 puncte)

1.

Care sunt abaterile disciplinare enumerate în Ordonanța Guvernului nr. 27/2002 privind reglementarea activității de soluționare a petițiilor?

(15.00 puncte)

BAREM

Art. 15- Constituie abatere disciplinară și se sancționează potrivit prevederilor Legii nr. 188/1999 privind Statutul funcționarilor publici sau, după caz, potrivit legislației muncii următoarele fapte:

- a) nerespectarea termenelor de soluționare a petițiilor, prevăzute în prezenta ordonanță; - 5 puncte
- b) intervențiile sau stăruințele pentru rezolvarea unor petiții în afara cadrului legal; - 5 puncte
- c) primirea direct de la petiționar a unei petiții, în vederea rezolvării, fără să fie înregistrată și fără să fie repartizată de șeful compartimentului de specialitate. – 5 puncte

Subiect 3 (15.00 puncte)

1. Potrivit art. 6 din Legea audiovizualului nr. 504/2002, ce se interzice cu privire la comunicarea audiovizuală și menționați două situații care nu constituie ingerințe (potrivit alin. (4)–(5))?

(15.00 puncte)

BAREM

- Art. 6 - (1) Cenzura de orice fel asupra comunicării audiovizuale este interzisă. 3 puncte
- (2) Independența editorială a furnizorilor de servicii media audiovizuale este recunoscută și garantată de prezenta lege. 3 puncte
- (3) Sunt interzise ingerințe de orice fel în conținutul, forma sau modalitățile de prezentare a elementelor serviciilor media audiovizuale, din partea autorităților publice sau a oricăror persoane fizice sau juridice, române ori străine. 4 puncte
- (4) Nu constituie ingerințe deciziile și instrucțiunile având caracter normativ, emise de Consiliul Național al Audiovizualului în aplicarea prezentei legi și cu respectarea dispozițiilor legale, precum și a normelor privind drepturile omului, prevăzute în convențiile și tratatele ratificate de România. 3 puncte
- (5) Nu constituie ingerințe prevederile cuprinse în codurile de conduită profesională pe care jurnaliștii și furnizorii de servicii media audiovizuale le adoptă și pe care le aplică în cadrul mecanismelor și structurilor de autoreglementare a activității lor, dacă nu contravin dispozițiilor legale în vigoare. 2 puncte



Subiect 4 (15.00 puncte)

1. Potrivit art. 421 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, care sunt obligațiile serviciilor de programe de televiziune cu acoperire națională pentru asigurarea dreptului de acces la serviciile media audiovizuale al persoanelor cu deficiențe auditive?

(15.00 puncte)

BAREM

- Art. 421 alin. (2) În vederea asigurării dreptului de acces la serviciile media audiovizuale al persoanelor cu deficiențe auditive, serviciile de programe de televiziune cu acoperire națională:
- a) vor interpreta în limbajul mimico-gestual și prin titrare sincron în timpul unei durate programate de cel puțin 30 de minute din programele de știri, de analize și dezbateri pe teme politice și /sau economice de actualitate din timpul zilnic de emisie; 5 puncte
- b) vor interpreta în limbajul mimico-gestual și prin titrare sincron programele de importanță majoră în întregime ori rezumatele acestora; 4 puncte
- c) vor avertiza verbal „Atenție! Emisiune dedicată și persoanelor cu deficiențe de auz”, însoțită de o mențiune ce va fi și afișată static și lizibil; 3 puncte
- d) programele prevăzute la lit. b) se difuzează însoțite de un semn de avertizare conform anexei care face parte integrantă din prezenta lege. 3 puncte

Subiect 5 (15.00 puncte)

1. Ce tipuri de conținut audiovizual sunt interzise la difuzare în intervalul orar 6:00–23:00, conform prevederilor art. 18 și 19, cu excepția producțiilor de ficțiune și a filmelor documentare?

(15.00 puncte)

BAREM

Art. 18 - (1) În intervalul orar 6,00 - 23,00 nu pot fi difuzate programe, altele decât producțiile audiovizuale de ficțiune și filmele documentare, care conțin descrieri, reconstituiri sau reprezentări ale unor omucideri/sinucideri, mutilări/automutilări sau tehnici criminale sau ale actelor de violență domestică ori ale violurilor sau promovarea practicilor oculte. 4 puncte

(2) În cazul acestor drame, radiodifuzorii nu pot difuza imagini de la locul tragediei sau imagini care arată suferințele prin care trec membrii familiei ori ale altor persoane apropiate victimei sau familiei acesteia. 2 puncte

(3) Este interzisă difuzarea de programe, altele decât producțiile audiovizuale de ficțiune și filmele documentare, care conțin imagini și/sau sunete care prezintă acte de cruzime la adresa animalelor. 2 puncte

Art. 19 - (1) Nu pot fi difuzate în intervalul orar 6,00 - 23,00 producții care prezintă:

a) violență fizică, psihică sau de limbaj, în mod repetat sau cu un grad mare de intensitate sau gravitate; 1 punct

b) scene de sex, limbaj sau comportament trivial, vulgar sau obscen; 1 punct

c) persoane în ipostaze degradante, chiar dacă acestea și-au dat acordul; 1 punct

d) lupte nereglementate de federații sportive naționale sau internaționale. 1 punct

(2) Fac excepție de la prevederile alin. (1) filmele artistice de scurt și lung metraj, filmele și/sau seriile de televiziune și filmele documentare numai dacă acestea sunt difuzate în condițiile prevăzute la art. 12 alin. (1) sau (2), după caz. 3 puncte

Subiect 6 (10.00 puncte)

1. Conform art. 29 alin. (1) lit. a) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, comunicările comerciale audiovizuale difuzate de furnizorii de servicii media audiovizuale trebuie:

(2.00 puncte)

BAREM

- ☐ A să fie difuzate fără marcaje de identificare
- ☒ B să poată fi ușor identificate ca atare, comunicările audiovizuale cu conținut comercial mascat fiind interzise
- ☐ C să conțină obligatoriu comparații cu concurenții
2. Conform art. 35 alin. (1) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, ponderea spoturilor publicitare televizate și de spoturi de teleshopping:

(2.00 puncte)

BAREM

- ☐ A nu are limită în intervalul 18:00–24:00
- ☒ B nu poate depăși 20% în intervalele 6:00–18:00 și 18:00–24:00
- ☐ C se calculează pe săptămână, nu pe intervale orare

3. Potrivit art. 28 din Decizia nr. 573/2025 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, programele 18+:

(2.00 puncte)

BAREM

- ☒ A pot fi difuzate de furnizori sub jurisdicția României în 01:00–05:00
- ☒ B nu pot fi difuzate de furnizori de servicii media audiovizuale aflați sub jurisdicția României; programele 18+ ale furnizorilor din alte state membre pot fi retransmise doar criptat și cu condiții specifice: în analogic, exclusiv în pachete opționale pentru adulți, disponibile între 1:00–5:00; în digital, criptat și restricționat printr-un sistem de control parental
- ☐ C sunt permise liber, dacă abonatul acceptă condițiile

4. Potrivit art. 33 din Decizia nr. 573/2025 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, furnizorii de servicii media audiovizuale trebuie să respecte:

(2.00 puncte)

BAREM

- ☐ A doar dreptul la informare al publicului
- ☐ B doar viața privată în emisiuni de știri
- ☒ C drepturile și libertățile fundamentale ale omului, viața privată, onoarea și reputația, precum și dreptul la propria imagine

5. Potrivit art. 39 alin. (1) din Decizia nr. 573/2025 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, înregistrările pentru divertisment (inclusiv camera ascunsă) pot fi difuzate doar dacă:

(2.00 puncte)

BAREM

- ☐ A sunt amuzante
- ☒ B există acordul scris al persoanei filmate și nu provoacă iritare sau suferință ori situații înjositoare sau de risc
- ☐ C persoana a fost blurată

COMISIE CONCURS

