



CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

Autoritate publică autonomă

București, ROMÂNIA

Bd. Libertății nr.14, sector 5, cod 050706

Fax: (004)021-305.53.54 Tel./fax: (004)021-305.53.56

www.cna.ro

e-mail : cna@cna.ro

Decizia nr. 250 din 26.05.2015
privind amendarea cu 20.000 lei a S.C. DOGAN MEDIA INTERNATIONAL S.A.
BUCUREȘTI, B-dul Mărăști nr. 65-67, Pavilion T, sector 1
C.U.I. 18684823

- pentru postul de televiziune KANAL D

Întrunit în ședință publică în ziua de 26 mai 2015, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat rapoartele întocmite de Direcția Monitorizare, în baza mai multor reclamații cu privire la o serie de emisiuni difuzate de postul KANAL D în perioada 14–19 aprilie și 20-21 aprilie 2015, referitoare la problemele familiei Zăvoranu.

Postul de televiziune KANAL D aparține radiodifuzorului S.C. DOGAN MEDIA INTERNATIONAL S.A., având licența audiovizuală nr. S-TV 150.5/30.05.2006, decizia de reautorizare audiovizuală nr. 1239.1-5/18.08.2009.

În fapt, ca urmare a primirii mai multor sesizări, Consiliul a analizat, în cadrul unei monitorizări de linie, modul în care principalele posturi de televiziune au reflectat, în emisiunile difuzate în perioada 14-21 aprilie 2015, relația conflictuală dintre Oana Zăvoranu și mama ei, momentul decesului Marioarei Zăvoranu, precum și înmormântarea acesteia, constatând încălcarea unor prevederi din legislația audiovizuală.

Astfel, în urma analizării rapoartelor de monitorizare și a vizionării unor înregistrări, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. DOGAN MEDIA INTERNATIONAL S.A. a încălcat prevederile articolelor 32 alin. (1) rap. la art. 31, precum și a articolelor 41 alin. (1) lit. c) și 40 alin. (3) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului).

Potrivit dispozițiilor invocate:

- art. 32 alin. (1): Niciun drept conferit prin lege un poate fi exercitat într-un mod excesiv și nerezonabil, contrar bunei-credințe, în scopul de a vătăma sau de a păgubi pe altul ori profitând de ignoranța sau de buna-credința a persoanelor.

- art. 31: În sensul prezentului cod, sunt considerate a fi de interes public justificat orice probleme, fapte sau evenimente care influențează societatea sau o comunitate, în special cu privire la:

a) prevenirea sau probarea săvârșirii unei fapte cu incidență penală;
b) protejarea sănătății sau siguranței publice;
c) semnalarea unor afirmații înșelătoare sau a unor cazuri de incompetență care afectează publicul.

- art. 41 alin. (1): Furnizorii de servicii media audiovizuale nu pot difuza:

c) imagini care exploatează sau scot în evidență traumele ori traumatismele unei persoane. Fac excepție cazurile umanitare, pentru difuzarea cărora este necesar acordul persoanei în cauză sau al familiei.

- art. 40 alin. (3): Moderatorii, prezentatorii și realizatorii programelor au obligația să nu folosească și să nu permită invitaților să folosească un limbaj injurios sau să instige la violență.

În legătură cu emisiunile difuzate de postul de televiziune KANAL D, ce au tratat subiecte referitoare la familia Zăvoranu, în perioada 14-19 aprilie 2015, au fost înregistrate la CNA sesizările cu nr: 3586/16.04.2015; 3586/1/16.04.2015; 3586/ 2/17.04.2015; 3704/17.04.2015; 3707/17.04.2015; 3723/20.04.2015; 3723/1/20.04.2015; 3724/20.04.2015; 3725/20.04.2015; 3745/20.04.2015; 3804/21.04.2015; 3805/21.04.2015; 3858/22.04.2015, iar în privința emisiunilor difuzate în perioada 20-21 aprilie 2015, pe același subiect, sesizările cu nr.: 3868/22.04.2015, 3868/1/22.04.2015, 3857/22.04.2015, 3857/1/22.04.2015, 3865/22.04.2015, 3865/1/23.04.2015, 3866/23.04.2015.

Cu privire la programele difuzate de postul de televiziune KANAL D în perioada 14-19 aprilie 2015, membrii Consiliului au constatat încălcarea normelor din domeniul audiovizualului în cadrul mai multor ediții ale emisiunilor „TEO Show” și „WOWBiz”, precum și în cadrul unor ediții informative.

Potrivit Raportului sintetic întocmit de Direcția Monitorizare, au fost constatate următoarele:

„Subiectul legat de problemele din familia Zăvoranu a fost dezbătut în 9 emisiuni de divertisment.

14.04.2015 - WOWBiz - S-a difuzat un material, pe fragmente, filmat la spitalul Fundeni, în care se afla internată Mărioara Zăvoranu, chiar în ziua în care aceasta a fost operată. Mădălin Ionescu i-a luat un interviu femeii, iar alături de el în spital, s-au aflat Oana Zăvoranu, un avocat și un reporter. Oana Zăvoranu a spus că nu crede că mama ei se află într-o situație critică. Cele două femei s-au certat pe avere, de asemenea, s-a vorbit despre soții Mărioarei Zăvoranu, fiicele decedate la cutremur. Oana Zăvoranu a adresat invective și a lansat acuzații la adresa mamei ei

În timpul filmărilor din spitalul în care se afla internată Mărioara Zăvoranu, femeii i s-a făcut rău, iar Mădălin Ionescu a explicat că nu a putut difuza materialul în întregime.

15.04.2015 - Teo Show - a fost difuzată o știre despre Oana și Mărioara Zăvoranu, în cadrul rubricii **„Știrile bursucite”**, știre care a prezentat ultima dispută dintre Oana și Mărioara Zăvoranu pe avere, dispută ce a avut loc în salonul de spital în care Mărioara era internată (preluare imagini WOWbiz).

15.04.2015 – WOWBiz - a fost invitată Oana Zăvoranu care a purtat o ținută compusă dintr-o rochie lungă neagră, transparentă, prin care puteau fi observate, cu ușurință, sutienul și bikinii tanga. În cadrul emisiunii, au fost difuzate imagini din ediția precedentă, atât din pauzele de publicitate, cât și din timpul confruntării ce a avut loc în salonul de spital, între Oana și Mărioara Zăvoranu. Mădălin Ionescu a făcut precizări referitoare la starea de sănătate a Mărioarei Zăvoranu din timpul interviului pe care aceasta l-a acordat de pe patul de spital. Moderatorul a afirmat că, în timpul interviului, Mărioara Zăvoranu a intrat într-o stare fizică teribilă și că este adevărat că a vomitat, dar după ce și-a revenit, aceasta a dorit să continue filmarea. Tot în cadrul aceleiași ediții, Oana Zăvoranu a declarat următoarele: că mama sa este autoarea morală a morții celor doi tați ai ei, deoarece le-a făcut viața un calvar acestora; că o urăște pe mama ei, dorindu-i moartea și a făcut-o pe soția unchiului său, Gigicu, prostituată. La sfârșitul emisiunii, Oana Zăvoranu a declarat că mama ei nu mai are un rinichi din cauză că a mâncat ca o scroafă. Subiectul care a avut legătură cu Oana Zăvoranu a fost dezbătut în intervalul orar 23.03-00.35.

16.04.2015 - Teo Show, ora 16:45 - S-au redat discuțiile legate de avere, dintre Oana Zăvoranu și mama ei, aflată pe patul de spital, difuzate în emisiunile WOWBiz din 14.04.2014 și 15.04.2014.

16.04.2015 - WOWBiz

S-a vorbit despre starea de sănătate precară a Mărioarei Zăvoranu, despre faptul că ar fi în comă indusă. Oana Zăvoranu a mărturisit că mama ei nu s-ar afla în comă indusă, ci este o regie pusă la cale împreună cu Profesorul Sinescu, medic la Spitalul Fundeni. Pe parcursul emisiunii, s-au reluat imagini cu Mărioara Zăvoranu, aflată pe patul de spital.

Oana a venit în studio într-o rochie albă croșetată, cu găuri mari, prin care i se vedeau sânii. La sugestia Iuliei Albu și-a dat chiloții jos.

17.04.2015 - Teo Show - au fost invitați Mădălin Ionescu, Cristina Șișcanu și Luis Lazarus care au comentat ultimele evenimente din familia Zăvoranu, respectiv ultima dispută dintre cele două și moartea Mărioarei Zăvoranu. La baza discuțiilor dintre invitați au stat imaginile difuzate cu Oana și Mărioara Zăvoranu înregistrate în ultimele zile (imaginile au fost preluate din emisiunile WOWbiz).

În cadrul emisiunii, Mădălin Ionescu a declarat că știa că Mărioara Zăvoranu va muri și că aceasta și-a negociat aparițiile în cadrul WOWbiz, fiind remunerată pentru acestea. A fost redată declarația Oanei Zăvoranu la aflarea veștii că mama ei s-a stins din viață. Luis Lazarus a făcut-o pe Oana Zăvoranu semi-asasină.

Subiectul care a avut legătură cu Oana Zăvoranu a fost dezbătut în intervalul orar 16.47-17.21.

19.04.2015 – WOWbiz – difuzată în reluare la ora 13.45

Oana Zăvoranu a fost îmbrăcată într-o rochie albă croșetată, cu găuri mari, fără lenjerie intimă.”

În privința emisiunilor pe această temă difuzate în zilele de 20 și 21 aprilie 2015, redăm din raportul de monitorizare:

„Postul de televiziune Kanal D difuzează de luni până joi, începând cu ora 22:30, emisiunea WOWBiz, cu marcajul 12, până la ora 23:00, iar după această oră marcajul 15, genul programului: divertisment și prezentată de Mădălin Ionescu și Adelina Pestițu.

Ediția din data de **20.04.2015** s-a difuzat în intervalul orar: 22:28-00.32 și a avut o singură temă de dezbateră, problemele familiei Zăvoranu. Invitați în studio au fost jurnaliștii, Mădălin Pribu, Cristina Șișcanu, Luis Lazarus, actorul Costin Mărculescu, avocatul Cornel Pop. Astfel, s-a vorbit despre decesul Mărioarei Zăvoranu, atitudinea Oanei Zăvoranu față de mama sa, înainte de a muri, discuțiile dintre cele două, mamă și fiică, legate de avere.

S-au difuzat numeroase materiale înregistrate, de la Cimitirul Eternitatea, din ziua funeraliilor Mărioarei Zăvoranu; interviul luat în spital Mărioarei Zăvoranu, de Mădălin Ionescu, din zilele de 07 aprilie și 09 aprilie 2015, materiale care nu s-au prezentat anterior, pentru care, prezentatorul emisiunii a ținut să precizeze că a avut acordul defunctei în a le prezenta, declarațiile Oanei Zăvoranu în fața jurnaliștilor care au urmărit-o, după decesul mamei sale.

Invitații din studio au făcut numeroase afirmații privind atitudinea Oanei Zăvoranu față de mama ei, de-a lungul timpului. Astfel, au susținut că tânăra ar consuma substanțe care i-ar afecta comportamentul. Mădălin Pribu a spus, de exemplu, că Oana Zăvoranu ar lua anxiolitice, într-o cantitate mare. Alte afirmații făcute de invitați au fost că Oana Zăvoranu este nedemnă succesoral, că-și ura mama și interesul pe care-l avea față de aceasta era doar legat de avere.”

De asemenea, potrivit Raportului sintetic de monitorizare, au fost difuzate știri pe teme referitoare la familia Zăvoranu, după cum urmează:

„ I. Emisiuni de Știri

În perioada **14.04.2015-19.04.2015** s-au difuzat știri despre familia Zăvoranu, astfel: în 8 ediții informative, un total de 15 știri.

În ziua de **15.04.2015** postul de televiziune Kanal D a difuzat două știri care au avut legătură cu Oana și Mărioara Zăvoranu. Aceste știri au conținut imagini preluate din emisiunea WOWbiz, difuzată în data de 14.05.2015.

În ziua de **17.04.2015** au fost difuzate șapte știri care au avut legătură cu cazul Zăvoranu.

Știrile difuzate au avut în vedere moartea Mărioarei Zăvoranu, fiind redade declarații ale acesteia și ale Oanei Zăvoranu făcute în ultimele zile în cadrul emisiunilor WOWbiz, precum și momente din timpul confruntării ce a avut loc între cele două, în salonul de spital. S-a făcut și o trecere în revistă a proprietăților deținute de Mărioara Zăvoranu, fiind difuzate și declarațiile Oanei Zăvoranu în ziua morții mamei ei.

În data de **18.04.2015, ora 12:30**, s-a vorbit despre decesul Mărioarei Zăvoranu.

S-au reluat pasaje din emisiunea WOWBiz, din data de 16.04.2015, în care Oana Zăvoranu a spus că nu crede că mama ei se află într-o situației gravă.

S-a redat momentul cu Oana Zăvoranu, după ce și-a scos chiloții de pe ea, având o rochie croșetată, albă, cu găuri mari, prin care i se vedeau sânii (imaginile s-au repetat).

De asemenea, s-au reluat imaginile cu Mărioara Zăvoranu, aflată pe patul de spital, în momentul în care plângea sau își ținea batista la gură, deoarece se simțea rău.

În ediția **Stirea Zilei, ora 18.49**, s-a vorbit despre decesul Mărioarei Zăvoranu; declarațiile Oanei Zăvoranu după decesul mamei; prezența Oanei Zăvoranu la locuința mamei; ridicarea trupului neînsuflețit al Mărioarei Zăvoranu de la morgă; despre depunerea defunctei la cimitirul Eternitatea, precum și funeraliile Mărioarei Zăvoranu. S-a reluat o înregistrare cu Mărioara Zăvoranu care, aflată pe patul de spital, plângea.

În ziua de **19.04.2015** au fost difuzate două știri în legătură cu înmormântarea Mărioarei Zăvoranu. Au fost difuzate imagini cu mama Mărioarei Zăvoranu, aflată la poarta cimitirului, căreia nu i se permitea accesul la fiica ei. Au fost difuzate imagini și cu mulțimea de oameni adunați în fața cimitirului, care se îmbrânceau cu paznicii pentru a pătrunde în curte.”

În urma analizării rapoartelor de monitorizare și a vizionării unor înregistrări din emisiunile monitorizate, membrii Consiliului au constatat că acestea au fost difuzate fără respectarea dispozițiilor legale din domeniul audiovizualului potrivit cărora niciun drept conferit prin lege nu poate fi exercitat într-un mod excesiv și nerezonabil, profitând de buna-credință a persoanelor (art. 32 din Codul audiovizualului).

Informarea publicului în legătură cu evenimente din viața familială a unor persoane private (Mărioara și Oana Zăvoranu) trebuia făcută de radiodifuzor cu bună credință și ținând cont de un element esențial, anume ca informațiile oferite publicului telespectator să prezinte un interes public justificat, în condițiile în care televiziunea reprezintă un spațiu public.

Art. 31 din Codul audiovizualului reglementează cadrul în care se poate vorbi despre “interes public justificat” la “probleme, fapte sau evenimente care influențează societatea sau o comunitate”, enunțând, cu titlu exemplificativ, trei situații de referință. Or, în niciuna dintre emisiunile cuprinse în rapoartele de monitorizare ce fac obiectul prezentei decizii nu se regăsesc situațiile menționate și nici altele asimilabile acestora.

Scopul normelor legale invocate este acela de a proteja dreptul la informare a publicului atât în sensul ca acesta să nu fie privat de informații de interes general

ori, în cazul în care unele dintre informații prezintă interes numai pentru o parte a publicului, difuzarea să fie făcută într-un mod rezonabil și nicidecum excesiv.

Așadar, Consiliul a apreciat că difuzarea emisiunilor ce au avut ca subiect probleme legate de viața personală și familială a Marioarei și Oanei Zăvoranu, emisiuni care nu au conținut informații despre probleme ori evenimente care să influențeze societatea sau o comunitate (așa cum prevede art. 31 din Codul audiovizualului), dar care au suscitât interes pentru o parte a publicului telespectator, trebuia făcută cu bună credință, în mod rezonabil, cu respectarea libertății de exprimare, dar și a dreptului publicului la informare.

De asemenea, Consiliul a constatat că, în unele emisiuni, au fost prezentate momente deosebit de delicate cu privire la starea de sănătate a Marioarei Zăvoranu, aflată în spital, într-o stare critică.

Redăm din raportul de monitorizare:

„21.04.2015 emisiunea WOWBiz

În ediția din data de 21.04.2015, în intervalul 22:26 – 00:17, s-au discutat subiecte referitoare la Oana Zăvoranu și la relația cu mama ei, Mărioara Zăvoranu. INVITAȚI: Luis Lazarus, Mădălin Pribu, Nuți (menajera Mariane Zăvoranu), Corneliu Vadim Tudor.

A fost difuzat un material video intitulat I S-A FĂCUT RĂU!, în care au fost prezentate imagini de la spital unde echipa WOWBiz se pregătea pentru a-i lua un interviu Mărioarei Zăvoranu. Imaginile surprind momentul în care Mărioarei Zăvoranu i s-a făcut rău și a vomitat. Imaginile au fost blurate și prezentate alb-negru. Mădălin Ionescu a dorit să amâne interviul, însă Mărioara Zăvoranu a insistat pentru desfășurarea acestuia. Materialul a fost însoțit de următoarea avertizare afișată pe ecran: ATENȚIE! IMAGINI CARE POT AFECTA EMOȚIONAL TELESPECTATORII. “

Aceste imagini au fost prezentate și în alte emisiuni, în diferite contexte.

Sub acest aspect, membrii Consiliului au apreciat că radiodifuzorul nu a respectat prevederea de la lit. c) a art. 41 din Codul audiovizualului, care interzice în mod expres furnizorilor de servicii media audiovizuale difuzarea de imagini care scot în evidență, cităm: „traumele ori traumatismele unei persoane”.

De la această interdicție este prevăzută o situație de excepție, anume „cazurile umanitare, pentru difuzarea cărora este necesar acordul persoanei în cauză sau al familiei”; or, în situația dată nu era vorba despre un caz umanitar pentru a fi aplicabilă excepția menționată.

Faptul că radiodifuzorul a avut încheiat un contract cu Marioara Zăvoranu pentru înregistrarea emisiunilor transmise din camera de spital unde aceasta era internată, informație oferită membrilor Consiliului, de către reprezentanții societății în timpul dezbaterilor din cadrul ședinței publice și care reiese și dintr-unul din rapoartele de monitorizare, nu este de natură să înlăture de la aplicare dispozițiile din domeniul audiovizual. Acordul persoanei cu privire la filmarea sa și difuzarea înregistrărilor pe postul de televiziune a înregistrărilor nu exclude respectarea de către radiodifuzor a celorlalte norme legale din domeniul său de activitate.

În consecință, postul KANAL D a încălcat și dispozițiile art. 41 lit. c) din Codul audiovizualului.

În afară de nerespectarea prevederilor legale menționate anterior, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul nu a respectat nici dispozițiile art. 40 alin. (3) din Codul audiovizualului.

Astfel, în privința limbajului folosit în emisiuni, Consiliul a apreciat ca fiind incidente prevederile menționate, potrivit cărora *moderatorii, prezentatorii și*

realizatorii programelor au obligația să nu folosească și să nu permită invitaților să folosească un limbaj injurios sau să instige la violență.

Redăm fragmente din raportul de monitorizare:

„Mădălin Ionescu: Ei bine, ne așteptam ca unii care par să aibă în ei mii de demoni, de vârcolaci care nu le dau pace să facă în continuare tot felul de afirmații. **Că atât au știut să facă, dacă nu îi ajută capul și au creierul fracturat.** Și în principal, un prezentator de o emisiune care e praf de mult și bănuiesc că are deja probleme majore dintr-un anumit punct de vedere la câte mizerii a spus despre mine și minciuni despre noi, de la ratinguri inventate până la tot felul de prostii. Sau, mă rog ...”

Ediția din data de 21.04.2015 a emisiunii WOWBiz

Pe parcursul emisiunii, Corneliu Vadim Tudor a folosit mai multe apelative și expresii la adresa Oanei Zăvoranu: bolnavă; eu îți mănânc coliva; vrăjitoare; și pe parașuta asta de țigani; Fane Cârlig o plasa la țigani de la paispe' ani; să îi înfrumusețez ultimele zile de viață ale unei femei care a dat naștere unei creaturi infame. Alte expresii utilizate de Corneliu Vadim Tudor în legătură cu Oana Zăvoranu, dar și cu privire la Dan Capatos: satiniști; posedați de draci; îi ia mama dracului; grecul ăsta fără Dumnezeu cu figură de drac; ești un vierme în fața mea; măgarule; îndrăcit; demonic; tâmpitule; „Un Show căcăcios”.

Analizând rapoartele de monitorizare și vizionând selecțiunile din emisiunile monitorizate, Consiliul a constatat că, în raport de conținutul emisiunilor, precum și de modalitatea în care s-au exprimat invitații la adresa persoanelor care au constituit subiect al discuțiilor, moderatorii aveau obligația legală să intervină prompt și convingător ori de câte ori invitații au manifestat grave derapaje verbale.

Intenția legiuitorului la emiterea normei prevăzute la alin. (3) al art. 40 din Codul audiovizualului a fost aceea de a oferi radiodifuzorilor instrumentul legal prin care să aibă autoritatea de a interveni atunci când invitații emisiunilor folosesc un limbaj injurios.

Membrii Consiliului apreciază că orice moderator/realizator trebuie să își asume această calitate și să țină cont de faptul că exercitarea dreptului la liberă exprimare se face cu respectarea drepturilor celorlalte persoane și este indisolubil legată de îndatoririle și responsabilitățile ce îi revin potrivit legislației audiovizuale.

Atitudinea moderatorilor nu a fost de natură a determina o stopare în ceea ce privește folosirea unui limbaj precum cel exemplificat anterior, lipsa de atitudine a acestora conducând la încălcarea prevederilor din legislația audiovizuală. De asemenea, așa cum rezultă din rapoartele de monitorizare, în unele situații moderatorii înșiși au folosit un limbaj injurios.

Consiliul apreciază că libertatea de exprimare, ca principiu fundamental al statului de drept, presupune respectarea normelor de drept interne și internaționale care garantează tuturor persoanelor dreptul de a se manifesta potrivit propriilor opțiuni în relațiile cu ceilalți membri ai colectivității, cu condiția ca *alți membri ai societății să nu fie lezați.*

Față de toate aceste aspecte, ținând cont de criteriile de individualizare prevăzute la art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, Consiliul a propus sancționarea radiodifuzorului cu amendă în cuantum de 20.000 lei.

Supusă la vot, propunerea de amendare a radiodifuzorului a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului.

În temeiul dispozițiilor art. 91 alin. (1) și (3) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

DECIZIE:

Art. 1: Radiodifuzorul S.C. DOGAN MEDIA INTERNATIONAL S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 150.5/30.05.2006 și decizia de reautorizare audiovizuală nr. 1239.1-5/18.08.2009) se sancționează cu amendă în cuantum de 20.000 lei pentru încălcarea prevederilor articolelor 32 alin. (1) rap. la art. 31, precum și a articolelor 41 alin. (1) lit. c) și. 40 alin. (3) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 2. În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

Art. 3. Potrivit dispozițiilor art. 93¹ alin. (1) și (2) din Legea nr. 504/2002, cu modificările și completările, radiodifuzorul S.C. DOGAN MEDIA INTERNATIONAL SA are obligația de a transmite în următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, în intervalul orar 18.00 - 22.00, din care o dată în principală emisiune de știri, următorul text:

„Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat postul de televiziune KANAL D cu amendă de 20.000 lei, întrucât, în cadrul unor emisiuni de divertisment, difuzate în perioada 14-21 aprilie 2015, subiectele referitoare la relația conflictuală dintr-o familie, precum și la decesul și înmormântarea unei persoane au fost prezentate într-un mod excesiv și nerezonabil, în condițiile în care aceste subiecte nu erau de interes public, ceea ce contravine prevederilor art. 32 din Codul audiovizualului. De asemenea, în unele dintre aceste emisiuni a fost folosit un limbaj injurios, fiind încălcate dispozițiile art. 40 din actul normativ invocat.

Sanțiunea a fost aplicată și pentru încălcarea prevederilor art. 41 din Codul audiovizualului, potrivit cărora nu pot fi difuzate imagini care exploatează sau scot în evidență traumele ori traumatismele unei persoane, cu excepția cazurilor umanitare, pentru difuzarea cărora este necesar acordul persoanei în cauză sau al familiei.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

PREȘEDINTE,

LAURA GEORGESCU

Întocmit,
Serviciul juridic și reglementări,
Șef serviciu,
Dumitru Ciobanu