



Decizia nr. 180 din 08.03.2016
privind amendarea cu 15.000 lei a S.C. ANTENA TV GROUP S.A.
București, Bd. Ficusului nr. 44A, et. 4A, zona 2, sector 1

CUI RO 1599030
Fax: 021/208.74.71; 021/203.02.45;

- pentru postul de televiziune ANTENA 1
București, Șos. București-Ploiești, nr. 25-27, sector 1

Întrunit în ședință publică în ziua de 8 martie 2016, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat reclamațiile înregistrate sub nr. 8375/22.09.2015, 8416, 8430 și 8450/24.09.2015, 8677, 8677/1, 8678/01.10.2015, 8710/02.10.2015; 8710/1/02.10.2015; 8711/02.10.2015; 8711/1/05.10.2015; 8712/02.10.2015, 9041/14.10.2015, precum și rapoartele de monitorizare întocmite în baza acestora referitoare la emisiunile "Acces Direct", ediția din 13.10.2015 și "Un Show Păcătos", ediții din intervalul 21 septembrie - 1 octombrie 2015, difuzate de postul de televiziune Antena 1.

Postul de televiziune ANTENA 1 aparține radiodifuzorului S.C. ANTENA TV GROUP S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 03.7/19.12.1995, eliberată la 04.02.2016, decizia de autorizare nr. 169.2-5/24.06.2005 eliberată la 04.02.2016).

În urma analizării rapoartelor de monitorizare și a vizionării unor înregistrări, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. a încălcat prevederile art. 17 alin. (1) și art. 40 alin. (3) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare.

Potrivit dispozițiilor invocate:

Art. 17 (1) În intervalul orar 6,00 - 22,00 nu pot fi difuzate programe, altele decât producțiile audiovizuale de ficțiune, care conțin descrieri ori reconstituiri ale unor omucideri/sinucideri, mutilări/automutilări sau tehnici criminale ori practici oculte.

Art. 40 (3) Moderatorii, prezentatorii și realizatorii programelor au obligația să nu folosească și să nu permită invitaților să folosească un limbaj injurios sau să instige la violență.

În fapt, postul de televiziune Antena 1 difuzează de luni până vineri, în intervalul orar 17.00-19.00, emisiunea *Acces Direct*, moderată de Simona Gherghe. Genul programului este *news magazine*, iar marcajul *AP*.

Conform raportului de monitorizare, pentru ediția din data de 13.10.2015 nu s-a specificat motivul pentru care programul are marcajul *AP*. În cadrul ediției *Acces Direct*, din 13.10.2015, s-a discutat despre cazul unui bărbat care și-ar fi decapitat soția și cele două fiice, de 12 și 15 ani, iar apoi, le-a dat foc și despre cazul unei românce din Italia care s-a filmat în timp ce conducea cu picioarele pe volan și cu sticla de vin în mână și despre un accident în care femeia a fost implicată și din vina căreia a murit un bătrân în vârstă de 79 de ani (accidentul a avut loc la aproximativ două săptămâni de la filmarea momentului în care aceasta a condus cu picioarele pe volan).

Pe parcursul emisiunii, pe ecran au fost afișate următoarele titluri și texte: *MASACRU ÎN FAMILIE! TRIPLA CRIMĂ PUTEA FI OPRITĂ!; DE CE NU A AUZIT LEGEA URLETELE*

FAMILIEI?; CU PICIOARELE PE VOLAN! ȘOC! DECLARAȚIILE ROMÂNCEI; TATĂL CRIMINAL PUTEA FI OPRIT?; IMEDIAT: RUDELE FIICELOR UCISE CU SÂNGE RECE; ȘOFERITĂ CRIMINALĂ! CONDUCEA CU PICIOARELE PE VOLAN; PRIMAR: "POLIȚIȘTII VENEAU ȘI APLICAU AMENZI" ; URMEAZĂ: RUDELE FIICELOR UCISE CU SÂNGE RECE, ÎN DIRECT; VECIN: "NU ERA BEAT, ERA TERMINAT"; VECINĂ: "A FOST INTERNAT LA PSIHIATRIE"; URMEAZĂ: "RĂSPUNSUL ȘOCANT AL AUTORITĂȚILOR"; FRATELE: "SPUNEA CĂ VENEAU MONȘTRI PESTE EL"; PRIMAR: "AM SPUS POLIȚIEI CĂ VA MAI AVEA LOC O CRIMĂ"; FRATELE: "LE MAI DĂDEA CÂTE O PALMĂ FETELOR"; FRATELE: "FĂCEA CRIZE DIN CAUZA VEDENIILOR"; PRIMAR: "POLIȚIA SĂ-ȘI DEA DEMISIA DE ONOARE"; CUMNATA CRIMINALULUI: "AUZEAM CÂND SE CERTAU"; ION, VECIN: "BĂRBATUL SUFEREA DE SCHIZOFRENIE"; ION, VECIN: "AM VĂZUT BILETELE DE IEȘIRE DIN SPITAL"; ION, VECIN: "SPUNEA CĂ NU E BOLNAV, CI CĂ E ÎNZESTRAT"; A LOVIT MORTAL UN ITALIAN ȘI S-A ASCUNS; PAULA: "NU SUNT O FATĂ REA. NU SUNT UN MONSTRU"; ȘTII CEVA DESPRE ROMÂNCA INCONȘTIENTĂ?

Redăm fragmente din conținutul raportului de monitorizare:

"Simona Gherghe: **Mergem mai departe cu o poveste cumplită. Și-a măcelărit fiicele și soția, apoi le-a lăsat să ardă. Este gestul șocant al unui tată, știu... nu merita să-i spunem tată, dar pentru fetele care și-au găsit sfârșitul în foc, bărbatul acesta era părintele lor, cel puțin în acte, pentru că, în realitate, el nu a fost niciodată un adevărat cap al familiei, s-a comportat ca și cum ar fi fost un cap al mafiei. Și nimeni nu a făcut nimic ca să împiedice această tragedie, deși, toți știau de problemele lui, de comportamentul lui violent.**

În cadrul materialului difuzat, ne-au atras atenția mai multe afirmații făcute atât de către vocea din off, cât și de către persoane care au oferit declarații în legătură cu bărbatul ucigaș.

Sel 2 – Rep. 27.10-27.30, sel 13-17

Femeie: **Nu știu ce a fost în mintea lui, au fost măcelărite.**

Fratele bărbatului ucigaș: **Mi-e imposibil să cred că-i adevărat.**

Voce din off: **Lor le-a curmat viața într-un mod care le-ar da fiori și scenariștilor de filme horror, pentru că după o viață ca după inchiziție, tatăl a ales să sechestreze, să le înjunghie, apoi să le baricadeze în casă și să le carbonizeze.**

Sel 3 – Rep. 28.50-29.50, sel 13-17

Fratele bărbatului ucigaș: **A făcut o mare tragedie. Mi-a marcat toată viața.**

Reporter: **Crezi că putea fi evitată această tragedie în vreun fel?**

Fratele bărbatului ucigaș: **Da, da, da... (...) Pielea deja nu mai e piele, sunt desfigurate, multiple înțepături pe corp, rămâne un coșmar... deci, nu, nu... și le-am pus în sicrie, fiecare... fetele, le-am pus rochii cu, hăinuțe cu fiecare... mireasă fiecare, iar mama, la fel, îmbrăcată și ea cu haine peste ea, nu îmbrăcată, nu se poate îmbrăca. Am vorbit, când am fost de am luat de la domnul procuror, și mi-a zis că este numa' puțin, fata, puțin la gât aicea zgâriată, iar mama, mai multe înțepături, câte, nu știu, nu mi-a spus nimic, iar fetele, înțepături.**

Sel 4 – Rep. 30.05-30.30, sel 13-17

Voce din off: **Bărbatul a ales mereu să rănească, să taie în carne vie, iar acum două zile s-a jucat de-a demonul, în cel mai crud mod, a ales să căsăpească viețile cele mai scumpe. Și-a înjunghiat soția și și-a omorât fetele de 12 și 15 ani, după care a dat foc casei și se pare că nu ar fi fost prima dată când tatăl a încercat să-și omoare întreaga familie.**

(...)"

După analizarea conținutului redat anterior, membrii Consiliului au constatat că difuzarea informațiilor referitoare la cauzele ce ar fi putut determina actele criminale aduse în discuție în atenția publicului s-a făcut cu încălcarea dispozițiilor referitoare la protecția

minorilor în cadrul serviciilor de programe audiovizuale, respectiv cele ale art. 17 alin. (1) din Codul audiovizualului.

Potrivit dispozițiilor invocate, în intervalul orar 6,00 - 22,00 nu pot fi difuzate programe, altele decât producțiile audiovizuale de ficțiune, care conțin descrieri ori reconstituiri ale unor omucideri/sinucideri, mutilări/automutilări sau tehnici criminale ori practici oculte.

Astfel membrii Consiliului au apreciat că detaliile prezentate în cadrul emisiunii atât de moderatoarea acesteia, cât și prin vocea din off (*“Și-a măcelărit fiicele și soția, apoi le-a lăsat să ardă.; (...) tatăl a ales să sechestreze, să le înjunghie, apoi să le baricadeze în casă și să le carbonizeze; Și-a înjunghiat soția și și-a omorât fetele de 12 și 15 ani, după care a dat foc casei și se pare că nu ar fi fost prima dată când tatăl a încercat să-și omoare întreaga familie”,*) sau de către persoane intervievate în cadrul unui material înregistrat și montat anterior difuzării (*Pielea deja nu mai e piele, sunt desfigurate, multiple înțepături pe corp, rămâne un coșmar...(.), iar mama, la fel, îmbrăcată și ea cu haine peste ea, nu îmbrăcată, nu se poate îmbrăca. (...) fata, puțin la gât aicea zgâriată, iar mama, mai multe înțepături, câte, nu știu, nu mi-a spus nimic, iar fetele, înțepături.*) au fost de natură să conducă la difuzarea programului cu încălcarea interdicției stabilite de dispozițiile art. 17 alin. (1) din Codul audiovizualului.

În ce privește edițiile emisiunii “Un show păcătos” difuzate pe postul ANTENA 1 în intervalul 21 septembrie - 1 octombrie 2015, membrii Consiliului au constatat că acestea au fost prezentate cu încălcarea dispozițiilor art. 40 alin. (3) din Codul audiovizualului.

Prezentăm, spre exemplificare, scurte fragmente din rapoartele de monitorizare analizate de Consiliu în ședința publică din 8 martie 2016:

- Ediția din 21 septembrie 2015 a emisiunii “Un show păcătos”:

Narcisa: *Și după aia, toți au venit și l-au făcut di răs. Stai, să nu termine și cu... și cu mimoza asta, cu găina asta jumulită.*

....

Flori: **Ho, boccio! Ho! Mai usor!**

Nicolae Guță: *Da, asta e adevărat, s-ar putea, s-ar putea să aibă dreptate.*

Narcisa: *Da, asta care se dă că-i femeie ca lumea.*

Flori: *Mai ușor! Ești tu femeie ca lumea!*

Nicolae Guță: *Deci, cum își spuneam, am fost la Petroșani în week-end...*

Narcisa: *Di fi, di băiatul lui, n-a întrebat de o, de atâta timp, de când a luat-o p-asta, nu întreabă de Alberto. Pentru Alberto, nu mai am nevoie de ăsta.*

Nicolae Guță: *Vorbeam...*

Narcisa: *Uiti, de nebunul ăsta!*

Dan Capatos: *Care?*

Nicolae Guță: *Vorbeam cu Dan.*

Dan Capatos: *Zi!*

Narcisa: *Care bagă-n el cu asta! Doi nebuni!*

Nicolae Guță: *Apropo, vorbeam! Vorbeam cu Dan!*

Dan Capatos: *Cică, care bagă-n el cu asta! (râde)*

Nicolae Guță: *Am fost la Petroșani, cum am spus...*

Narcisa: *Să te audă o țară întreagă, că n-ai grijă de Alberto!*

Dan Capatos: **Stai mă, lasă-l!**

Narcisa: *Să te audă toată, toată, tot Bucureștiul și toată țara!*

Nicolae Guță: *Mușc-o de deget, bă!*

Cătălin Bordea: *Nu te enerva, nu te enerva cu gura plină!*

Narcisa: *Toți bărbații greșește și are grijă de copiii lor!*

Nicolae Guță: *Vezi, vezi? De aia te iubesc eu, că ești nebună, vezi?*

Narcisa: *Da.*

Nicolae Guță: *Nebuna mea!*

Narcisa: ***Nebunul dreacului, care ești!***

Dan Capatos: ***Gataaa!***

Nicolae Guță: ***Handicapata mea mintal!***

Narcisa: ***Tu ești handicapat!***

Nicolae Guță: ***Curca mea beată!***

Dan Capatos: ***Gata!***

Narcisa: (neinteligibil)

Nicolae Guță: ***Mămăliga mea împiedicată!***

Dan Capatos: ***Gata! Nicolae! Gata, mă! Zi! Ați fost la, ați fost la Petroșani și te-ai simțit...***

Narcisa: ***Tu ești, cu lingurăreasa asta, pe care ai luat-o de la Sadova!***

Dan Capatos: *Stai mă! Narciso, stai că urmează materialul cu tine, să vedem cum ai câștigat tu bani.*

Flori: *Lingurăleasă oi fi tu!*

Narcisa: ***Pă asta, pă trompeta asta!***

Cătălin Bordea: ***Gata, așa, bun!***

Flori: ***Trompetă ești tu!***

Narcisa: *Tu ești* (neinteligibil)

Cătălin Bordea: *Așa, ai fost la...*

Nicolae Guță: ***Trompetuța mea!***

Narcisa: ***Ești o petardă! Ești un mop!***

Flori: *Ești tu!*

Cătălin Bordea: *Haideți, că vine nota!*

Dan Capatos: *Hai, zi!*

Nicolae Guță: *Așa!*

Dan Capatos: *Ai fost la Petroșani, te-ai simțit liniștit! (...)*

- Ediția din 23-24 septembrie 2015:

(...)

Iulia: ***Păi să-ți fie rușine ție, măgarule!***

Nicușor: ***Ție să-ți fie rușine că ai venit la mine* (neinteligibil) *și m-ai invitat cu tine la club.***

Iulia: ***Ție, măgarule! Chulito! Chulito de mierda!***

Dan Capatos: *Da el e foarte vesel... El e mândru de ce-a făcut dacă...*

Nicușor: *Habla la spaniola tu...*

Iulia: (neinteligibil) ***por culo!***

Cătălin Bordea: *Eee, fa caldo! (...)*

....

Dan Capatos: *Ți-a făcut un compliment.*

Iulia: *Ești drăguț. Proastă eu că ți-am făcut un compliment. Ești foarte urât, ce să zic? Ești bocciu.*

Nicușor: ***Ești foarte nasoală. Uite, ai un fizic de zici că ești bărbat. Să mor eu de nu...***

Dan Capatos: ***Gata, mă, că nu asta-i... Gata! Nicușor...***

Cătălin Bordea: ***Hai, mă, serios...***

Iulia: ***Lasă-mă așa! Lasă-mă așa! Asta-mi place... Asta-mi place...***

Nicușor: ***Să mor...de nu și miroși... dacă am mai avut chef...***

Iulia: ***Te bag cu capul între picioare și-ți rup gâtul, nebunule!***

Cătălin Bordea: ***Gata, mă, stai jos, n-o mai jigni, te rog eu! N-o mai jigni! Las-o-n***

pace!

Nicușor: *Nebuno, toată noaptea...*

Iulia: *Te bag cu capul între picioare și-ți rup gâtul cu mușchii care-i am. Tu nici măcar nu ai... ce să-ți fac?*

Dan Capatos: *Gata, nu e concurs de...*

Iulia: *Hai, mă, păi sunt bărbat că am știut să fiu bărbat și femeie toată viața mea.*

Cătălin Bordea: *Van Damme, Seagal... Gata! Terminați!*

Dan Capatos: *Gata, mă!*

Iulia: *Îți rup capul! Păi, vezi, ai grijă! Așa că stai acolo unde stai.*

Nicușor: *Ce nebunatică ești, făi, transpirato!*

Dan Capatos: *Gata, mă! Gata, termină Nicușoare!*

Iulia: *Vorbește frumos! Vorbește frumos că (neinteligibil) după tine.*

Nicușor: *Ai uitat că mi-ai făcut sex oral? Și mi-era scârbă de tine!*

Nicolae Guță: *Ho, bă! Ho, bă! Gata! Ho! Că iar o luăm cu asta...*

Iulia: *Știi tu ce-i ăla, copilu?*

Cătălin Bordea: *Nicușor! Gata, Nicușor!*

Nicușor: *Ai (neinteligibil) nici nu m-ai mai trezit cum trebuia!*

Nicolae Guță: *Ho, că iar dracu ... intră dracu aicea...*

Dan Capatos: *Am zis că vorbim civilizat. Te mut lângă maică-ta! (...)*

...

Narcisa: *Păi n-am cum să vorbesc în șoaptă că travestitul ăsta de Iulia...*

Dan Capatos: *Doamne...*

Narcisa: *... care trăiește cu femeii a stat în genunchi în fața lu băiatul meu (neinteligibil) că bagă cu capul între craci (neinteligibil)*

Iulia: *Cine trăiește, fă, cu femeii? Cine trăiește, fă, cu femeii?*

Dan Capatos: *Nu aste e... Nu vă certați că nu asta voiam să...*

Narcisa: *Nesimțito care trăiești cu femeii...*

Nicușor: *Nebuno, da nu te-ai sărutat în fața mea cu Ramona?*

Cătălin Bordea: *Da n-ați zis că nu mai țipați?*

Dan Capatos: *Gata! Gata!*

Narcisa: *Travestito care ești! Ești o travestită!*

Iulia: *(neinteligibil) ce făceați tu pe unde făceați? (neinteligibil) toată lumea să te (face un gest obscen ținându-și degetul mijlociu în plan orizontal).*

Narcisa: *Vezi că ești travestită. Stai în banca ta! Vezi cum vorbești! Vezi cum vorbești, murăturo! Vezi cum vorbești, murăturo care ești!*

Iulia: *Hai! Hai! Hai să nu încep eu!*

Narcisa: *Vezi cum vorbești, murăturo care ești!*

Nicușor: *Vezi că mi-ai făcut masaj (neinteligibil), nebuno!*

Cătălin Bordea: *Bă, nu se înțelege.*

Narcisa: *Nesimțito care ești! Ești bărbat!*

Dan Capatos: *Și dacă umblă cu femeii, ce e rău? Că suntem la "Un show păcătos". Fiecare are dreptul să umble cu cine vrea la el acasă.*

Narcisa: *Păi să vorbească frumos, nu să-i zică băiatului că-l bagă ea cu capul între craci. Nebuna asta! Bărbatul ăsta! (...) Vorbește frumos! Șoseto!*

Dan Capatos: *Vede toată lumea că nu ești travestit.*

- Editia din 24 septembrie 2015:

"În ediția din 24.09.2015, prezenți în studio au fost: Narcisa, soția lui Guță, fiul acesteia Nicu, Iulia, amanta manelistului. La un moment dat, în direct de la apartamentul Narcisei, au intrat Lili, sora acesteia, împreună cu reporterul Horațiu Tudor.

Cei trei invitați, Narcisa, Nicu, Iulia, au început să se certe imediat cum au intrat în studio. Pe fondul disputelor dintre aceștia, pe ecran se derulează imagini din ediția precedentă a emisiunii, în care Guță e violent, o împinge, lovește și trage de păr pe Iulia.

Sel.24-23, reper 48.58-59.50 (sel.1): Din apartamentul Narcisei, Lili, sora acesteia, împreună cu reporterul Horațiu Tudor. Titlul pe ecran partajat: *Acasă la Narcisa*. Alte titluri afișate: *Probe șoc în amantlăcul dintre Iulia și Nicu!*

Lili, sora Narcisei spune că într-o cameră, au făcut sex Nicu și Iulia.

Lili: *Nu mai vreau să intru acolo pentru că e o mizerie totală.*

Iulia, din studio, râzând: ***Mi-am uitat chiloții...***

Lili: *Iulia, dacă vrei să fii respectuoasă, Ține microfonu în gură, că dacă vin eu Ți-l pun în gură.*

Capatos întreabă din studio despre ce mizerie e vorba în cameră. Lili, împreună cu reporterul se deplasează în camera respectivă. (...)"

- Ediția din 29 septembrie 2015:

(...)

Alina: *Dacă cumva se întâmplă ceva cu copilul meu, răspunzi tu?*

Dan Capatos: *Doamne ferește! Nu, nu...*

Cătălin Bordea: *Nu, serios...*

Dan Capatos: *Nu vreau să ne gândim la așa ceva.*

Cristina: *Hai să nu exagerăm, Alina. Eee, hai să nu exagerăm.*

Alina: *Hai să nu exagerăm? Ia vezi că poate îți fac eu o coafură d-asta nouă după emisiune.*

Cristina: ***Să nu-ți fac eu două! Vezi că sunt în domeniu și s-ar putea să te tund eu pe tine... Să te tund eu puțin pe tine. Te fac un bob graduat, nu vrei?***

Dan Capatos: ***Alina, nici asta nu e în regulă.*** (...)

(...)

Edy Mexicanu: ***Da ce vrei tu, fă, să facem? Să stăm noi drepti în fața ta?! Este? Vrei tu să stăm noi drepti în fața ea să facem noi ție pod de aur și lu bărbată-tu. Veniți voi încoace, vă rugăm noi frumos.***

Mama Alinei (text titrat pe ecran): *Ce ai, băi, băiatule?*

Edy Mexicanu: ***Ce-i, fă, (bip) tu asta care faci fermece și care l-ai băgat pe bărbată-tu în pământ... Vrei tu să stăm noi... Nu stau eu, fă, drepti în fața ta, în viața ta. Nici în fața lui bărbată-tu ăla cu vioara aia proastă, nici în fața ta.***

Mama Alinei (text titrat pe ecran): ***Pe tine nu te înghit cât ai trăi!***

Edy Mexicanu: ***Nu, fă, fii-ta e la mine, în mâna mea, soarta lu fii-ta e-n mâna mea. Viața lu' fii-ta e-n mâna mea. Până atunci vreau să te bag în pământ.***

Mama Alinei (text titrat pe ecran): ***Cum să mai vorbesc cu tine, că te blestem acum?***

Edy Mexicanu: ***Vrei să stăm noi drepti în fața ta? Păi ne scoți tu la tablă? Cică, mama... Ori mama, ori tu, tot treaba aia este.*** (bip)

Mama Alinei (text titrat pe ecran): ***Hai, mă... Vrei să vin la televizor să zic că ai vrut să mă...?***

Edy Mexicanu: *Vino când vrei tu! Vino când vrei tu! Păi și... ești bună* (bip)

Mama Alinei (text titrat pe ecran): ***Te fac de... (bip) arăt mesajul, că am mesajul pe calculator.***

Edy Mexicanu: *Bun, eu vreau să vii. N-ai curaj să vii... N-ai curaj să vii!*

Mama Alinei (text titrat pe ecran): ***Am mesajul pe calculator și te fac de... (bip)***

Edy Mexicanu: ***(bip) Da tu când îi băgai bărbați în pat lu' fii-ta...? Da tu când îi băgai bărbați în pat lu' fii-ta, să-i spui: "Ia-l p-ăsta și culcă-te cu el să-l uiți p-ăla!" și fii-ta spunea că nu pot să mă culc cu el că nu-mi place de el, eu-l iubesc pe Edy. Ce, fă, Adriano, fă, ești (bip) la cap? Vrei tu să stăm noi drepti? Ești de la Poliție? Ești de la***

Miliție: De unde ești tu?

Mama Alinei (text titrat pe ecran): *Nu sunt eu, mamă, de la poliție, dar fii și tu om ca toată lumea. De ce nu ești om? De ce ai bătut-o?*

Edy Mexicanu: *Bun, de ce te interesează acum de fii-ta? Nu, da de ce te interesează...*

Mama Alinei (text titrat pe ecran): *Nu o să te suport toată viața mea că ai bătut-o! Și că o bați. Nici nu mă interesează nimic decât chestia asta. De ce ai bătut-o?*

Edy Mexicanu: *Vreau să te întreb și eu ceva. Te-a bătut vreodată... Stai puțin!*

Mama Alinei (text titrat pe ecran): ***De ce ai bătut-o, mă, (bip), că ai 20 de ani. Dar dacă rămânea în cărucior? Cum vrei să te înghițim dacă tu te comporți în felul ăsta cu ea și mai ai și pretenții să te înghit și să îți vorbim frumos. Păi, tu îmi omori copilul și tu vrei să îți vorbesc frumos?***

Edy Mexicanu: *Bre, da nu vrei tu să ți-o trimit acasă? Nu vrei să ți-o trimit acasă?*

(...)"

- Ediția din 01 octombrie 2015:

" A fost difuzat un material filmat cu camera ascunsă (pe ecran a fost prezent semnul corespunzător), de către Cristina, amanta lui Edy, în apartamentul ei, cu scopul de a demonstra tuturor că acesta și-a dorit să continue relația cu ea. La începutul materialului, Edy i-a reproșat Cristinei că a deconspirat legătura lor amoroasă. Apoi, cei doi s-au împăcat, Edy declarând (subtitrat pe ecran): ***Eu vreau să facem dragoste... Te rog io, vreau să te iau și io pe la (bip) Îți place pe la (bip)? Îți place pe la (bip)? Urcă-te pe mine, stai puțin...*** Edy (la bustul gol, înfășurat în jurul brâului cu un prosop) s-a așezat pe canapea, iar Cristina, îmbrăcată într-un furou și bikini tanga, a venit în poala acestuia. Edy a mângâiat-o pe posterior și i-a ridicat furoul, lăsându-i să se vadă fesele dezgolite.

Voce din off: *La scurt timp după ce Cristina și Edy și-au consumat partida fierbinte de dragoste, la ușa apartamentului apetisantei blonde, și-a făcut apariția binecunoscutul lăutar, Octavian Francezu` (...)*

Surprins de faptul că cei doi erau împreună, Octavian a susținut că și el a avut o relație intimă cu Cristina. Aceștia au început să discute în contradictoriu, pe un ton ridicat, și să se îmbrâncească reciproc, folosind cuvinte ce au fost acoperite cu bip-uri de radiodifuzor.

După difuzarea acestui material, Alina, soția lui Edy a reacționat:

Sel. 1 (reper 44.29 – 45.02, sel. Antena 1 1-23)

Alina: *Eduard!*

Dan Capatos: *Stai puțin, ai înțeles exact ce-i acolo?*

Alina: *Aoleu! Făi, nenorocito!*

Reporter: ***Nu, nu mai vorbi așa!***

Alina: ***Curvo!***

Reporter: *Nu! Nu!*

Dan Capatos: ***Nu mai vorbi așa! Gata, ieși, ieși din...***

Cristina: *Te rog frumos, vorbește frumos! Deci, vorbește frumos!*

Cătălin Bordea: *Nu! Nu!*

Dan Capatos: *Ieși din, taie...*

Alina: *Te rog frumos, să mă lași să vorbesc, da?!*

Cristina: *Vorbește frumos!*

Alina: *Chiar dacă renunț la (neinteligibil)*

Cristina: *Lasă, că vorbesc eu!*

Dan Capatos: ***Gata! Taie și sonorul!***

Alina: *Taci, fă, din gură!*

Cristina: *Taci, fă, tu, din gură!*

Alina: ***Taci dracu!***

Cristina: *Lasă-mă să vorbesc!*

Dan Capatos: **Taie și sonorul! (țipă) Mă aude cineva ce vorbesc aici? Dacă mai zice cineva vrun cuvânt urât, îi smulg și microfonul și sonorul și tot și povestesc io copilăria mea. Dar, chiar nu putem vorbi civilizat? (...)**

Octavian, prietenul lui Edy, a intervenit, din studioul B, iritat de faptul că a fost filmat cu camera ascunsă de către Cristina și că acest incident îi va afecta relația cu soția sa, amenințând-o pe aceasta:

Sel. 2 (reper 58.28 – 58.51, sel. Antena 1 1-23)

Octavian: *Auzi, îți spun io acuma! Jur! Fii atent, ce-ți spun! De n-o pun pe nevastă-mea... O pun pă nevastă-mea, să te lase fără păr! Fără păr în cap!*

Cristina: *Sunt și eu femeie și chiar mi-e milă de Alina și îmi pare rău că m-am băgat...*

Cătălin Bordea: **N-o mai amenința!**

Octavian: *Să vezi ce-ți face nevas... Să vezi ce-ți face!*

Dan Capatos: **Octavian, fără amenințări, te rog!**

Cătălin Bordea: *Serios!*

Octavian: *N-o ameninț, Dane, da eu-s bărbat, nu ma bat cu femeile!*

Cristina: *Păi, mă ameninți. Nu te ameninț, da` te ameninț! Păi, mă ameninți.*

Octavian: **Dar, o pun pă nevastă-mea, să se ocupe de ea, dacă vrea.**

Cristina: *Păi, problema ta!*

Dan Capatos: *Eee, tot amenințare e! (...)"*

Față de conținutul prezentat anterior, membrii Consiliului au constatat că limbajul și comportamentul invitaților emisiunilor au avut un caracter violent, jignitor, injurios, iar încercările formale ale prezentatorilor de a stopa utilizarea acestora nu au avut un rezultat de natură să asigure respectarea dispozițiilor art. 40 alin. (3) din Codul audiovizualului.

Conform reglementărilor invocate, moderatorii, prezentatorii și realizatorii programelor au obligația să nu folosească și să nu permită invitaților să folosească un limbaj injurios sau să instige la violență.

Or, în urma analizării emisiunilor, Consiliul a constatat că în cadrul acestora au fost prezentate în direct sau înregistrat, imagini în care invitații au avut un comportament agresiv, violent (s-au păruit ori s-au bătut), au discutat în contradictoriu, pe un ton ridicat, uneori în același timp, au folosit cuvinte și expresii injurioase, licențioase și cu conotație sexuală, încălcându-se astfel obligațiile stabilite de reglementările legale.

Având în vedere aspectele de încălcare a dispozițiilor legale menționate anterior, membrii Consiliului au propus, cu respectarea dispozițiilor art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, amendarea radiodifuzorului S.C. ANTENA TV GROUP S.A. cu suma de 15.000 lei.

Supusă la vot, propunerea de amendare a radiodifuzorului a fost adoptată în condițiile și cu respectarea dispozițiilor art. 15 din Legea audiovizualului, cu modificările și completările ulterioare.

În temeiul dispozițiilor art. 91 alin. (1) și (3) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

DECIZIE:

Art. 1. Radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 03.7/19.12.1995, eliberată la 04.02.2016, decizia de autorizare nr. 169.2-5/24.06.2005 eliberată la 04.02.2016 pentru postul de televiziune ANTENA 1) **se sancționează cu**

amendă în cuantum de 15.000 lei pentru încălcarea prevederilor art. 17 alin. (1) și art. 40 alin. (3) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 2. În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

Art. 3. Potrivit dispozițiilor art. 93¹ alin. (1) și (2) din Legea nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul are obligația de a transmite în următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 18.00-22.00, din care o dată în principala emisiune de știri, următorul text:

„Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat postul de televiziune ANTENA 1 cu amendă de 15.000 lei, deoarece în edițiile emisiunii „Un show păcătos” din perioada 21 septembrie -1 octombrie 2015 s-a încălcat, în mod repetat, articolul 40 (3) din Codul Audiovizualului care prevede că moderatorii, prezentatorii și realizatorii programelor au obligația să nu folosească și să nu permită invitaților să folosească un limbaj injurios sau să instige la violență.

De asemenea, la aplicarea sancțiunii s-a avut în vedere și faptul că, în ediția din 13 octombrie 2015 a emisiunii „Acces direct”, a fost difuzată o descriere a unei omucideri, ceea ce este interzis de articolul 17 (1) din Codul Audiovizualului.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

PREȘEDINTE,

LAURA GEORGESCU

Întocmit Serviciul Juridic și Reglementări

Șef Serviciu, Ciobanu Dumitru