

CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

ROMÂNIA
BUCUREȘTI

Bd. Libertății nr. 14
Sector 5, CP 050706
CF 4266189



Autoritate publică
autonomă

Tel.: +4 0213055356
Fax: +4 0213055354

cna@cna.ro
www.cna.ro

Decizia nr. 305/21.06.2022

privind sancționarea cu somație publică a S.C. ANTENA TV GROUP S.A.
BUCUREȘTI, Bd. Ficusului nr. 44A, et. 4A, zona 2, sector 1
CUI 1599030

Fax: 021/203.02.45, 021/203.03.57, 021/208.74.97
e-mail: office@antenagroup.ro

- pentru postul ANTENA STARS

București, Bd. Mărășești nr.65-67, Complex Expozițional Romexpo, Pavilion 7,
sector 1

Întrunit în ședință publică în ziua de 21 iunie 2022, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat raportul întocmit de Direcția Monitorizare în baza sesizărilor nr. 537/17.01.2022 și nr. 539/17.01.2022 cu privire la emisiunea „Acces direct”, difuzată în data de 17.01.2022, de postul ANTENA STARS.

Postul ANTENA STARS aparține radiodifuzorului S.C. ANTENA TV GROUP S.A. (licență audiovizuală nr.S-TV 166.11/09.01.2007 și decizia de autorizare nr.1253.0-13/20.02.2007, eliberate la 07.01.2021).

În urma analizării raportului de monitorizare și a vizionării de înregistrări, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. a încălcat prevederile art. 32 alin. (2) și 45 alin. (1) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului), potrivit cărora:

Art. 32 (2) Nu orice interes al publicului trebuie satisfăcut, iar simpla invocare a dreptului la informare nu poate justifica încălcarea dreptului la demnitate, la propria imagine și la respectarea vieții private, așa cum acestea sunt recunoscute și ocrotite de Codul civil; simpla invocare a acordului prealabil al persoanei nu poate justifica încălcarea drepturilor și libertăților altor persoane, ordinea publică sau bunele moravuri și nici nu poate înlătura răspunderea furnizorului de servicii media audiovizuale pentru conținutul programului, prevăzută la art. 3 al Legii audiovizualului.

Art. 45 (1) Orice persoană are dreptul la respectarea intimității în momente dificile, cum ar fi o pierdere ireparabilă sau o nenorocire.

În fapt, postul de televiziune **Antena Stars** a difuzat în data de 17.01.2022, în direct, în intervalul orar **16:59-18:57**, emisiunea **Acces Direct**, cu semn de avertizare **AP: Următorul program poate fi vizionat de copiii în vârstă de până la 12 ani numai cu acordul sau împreună cu părinții ori familia. Genul programului: news magazine.**

Conform raportului de monitorizare, în cadrul emisiunii a fost prezentat și dezbătut pe larg subiectul referitor la moartea unei minore, victimă a unui accident produs de un agent de poliție pe o trecere de pietoni din sectorul 1 al Capitalei, fiind difuzate inclusiv imagini și înregistrări de la înmormântarea acesteia.

Redăm, spre exemplificare, din raportul de monitorizare cu privire la conținutul și modul de desfășurare a emisiunii:

”(...) **Titluri** (referitoare la subiectul reclamat): **ANTENA STARS, ORA 17 - PĂRINȚII FETEI UCISE; FLORI, DURERE ȘI POTOP DE LACRIMI LA ÎNMORMÂNTARE!; RAISA,**

CONDUSĂ PE ULTIMUL DRUM DE SUTE DE OAMENII!; PĂRINȚII RAISEI, DEVASTAȚI LA ÎNMORMÂNTARE; FETIȚA UCISĂ PE TRECEREA DE PIETONI, DRUM SPRE RAI; IMAGINILE DISPERĂRII! FAMILIA VREA DREPTATE!; TATĂL RAISEI CERE DREPTATE PENTRU FIICA UCISĂ!; POLIȚISTUL CARE A UCIS-O PE RAISA, APEL LA 112!; POLIȚISTUL NU A ȘTIUT SĂ ACORDE PRIMUL AJUTOR?; POLIȚISTUL, CONVORBIRE TELEFONICĂ CU 6 DISPECERI.

S2 (rep.01:11-02:26, sel.17)

La începutul emisiunii, prezentatorii au făcut următoarea introducere:

Mirela Vaida: *Bună ziua, doamnelor și domnilor, bine v-am regăsit! Începem, iată, emisiunea Acces Direct, aici, pe Antena Stars, cu imagini extrem de emoționante și de dureroase de la înmormântarea Raisei, fetița de doar 11 ani care a fost omorâtă pe trecerea de pietoni chiar de către un polițist.*

Adrian Velea: *Există și un interviu în exclusivitate oferit de părinții Raisei, un interviu realizat de colega noastră, Ludmila Pintilie, care a fost la înmormântare. E greu să vorbești de... despre aceste imagini, sunt și eu tată de fată, Mirela, și...*

Mirela Vaida: *Și vom intra în legătură directă, după aceste imagini extrem de emoționante, chiar cu tatăl fetei care, iată, după înmormântare, la doar o zi după înmormântare nu găsește puterea, dar nu are de ales, pentru că poate ceea ce se întâmplă copilului lui, Doamne ferește, se poate întâmpla oricărui dintre noi sau oricărui dintre copiii noștri și atunci poate că astfel de lucruri traumatizante pentru o țară întreagă ar trebui să schimbe ceva. Care este mesajul părinților Raisei? Eu propun să vedem în următoarele imagini, însă...*

Adrian Velea: **Atenție! Urmează informații... imagini și informații care vă pot afecta emoțional!**

S3 (rep.02:27-09:57, sel.17)

A fost difuzată o înregistrare în care au fost prezentate câteva informații referitoare la ziua înmormântării Raisei. De asemenea, în cadrul înregistrării părinții fetei au relatat cum au aflat de accident.

Înregistrarea a conținut imagini de la locul accidentului, cu forțele de ordine și oamenii adunați la fața locului (sursa: *Observator*) și imagini cu: Raisa și familia sau prietenii acesteia (unele persoane au avut chipul blurat), mulțimea de oameni adunată la înmormântarea Raisei, lumânări aprinse și o coroană de flori.

Pe toată durata difuzării înregistrării, în partea de sus a ecranului a fost afișată avertizarea: IMAGINI ȘI INFORMAȚII CARE POT AFECTA EMOȚIONAL TELESPECTATORII!

Titluri: *FLORI, DURERE ȘI POTOP DE LACRIMI LA ÎNMORMÂNTARE!; RAISA, CONDUSĂ PE ULTIMUL DRUM DE SUTE DE OAMENII!; PĂRINȚII RAISEI, DEVASTAȚI LA ÎNMORMÂNTARE; FETIȚA UCISĂ PE TRECEREA DE PIETONI, DRUM SPRE RAI; IMAGINILE DISPERĂRII! FAMILIA VREA DREPTATE!; FETIȚA UCISĂ PE TRECEREA DE PIETONI, DRUM SPRE RAI.*

Voce din off: *Sunt imaginile care au făcut să înghețe sângele în vene și care sfârtecă inima oricărui părinte. Ziua despărțirii de Raisa care de acum veghează în rai.*

Melodia de fundal a avut următoarele versuri care, simultan, au fost titrate în partea din dreapta ecranului: *Trotuare reci pe străzi pustii... fără sens, / Mai văd / Marcaje stricte pentru drumul de ales în viață / Mulți oameni triști ce trec mereu undeva / În urma mea.*

Voce din off: *În urma ei Raisa a lăsat o mulțime de oameni triști și cele mai reci trotuare pe care le-a marcat cu viața, o viață furată brutal, mult prea devreme, culmea, chiar de un om al legii.*

Voce bărbat: *E foarte greu pentru noi, nu mai avem cuvinte.*

Voce din off: *Aproape muți și paralizați de durere și neputință, părinții se sufocă atunci când vorbesc despre micul lor rai. Legea vieții și-a pierdut controlul când tribunalul diabolic al sorții a decis ca locul ei să fie chiar sus în rai, așa cum era ea alintată. Colegi de clasă, rude străpunse de suferință, martori, dar și cei care i-au aflat drama doar de la televizor au ținut să-și ia adio de la îngerul de 11 anișori. În sicriul ca de nea, pe sub o boltă de trandafiri albi și acoperită de rugă țâșnite din lacrimi usturătoare, Raisa și-a luat parcă rămas bun în fața lumii, o lume care a strâns în ea toată indignarea pământului, toată revolta și durerea universului.*

Femeie: *Era dezastru ce se întâmplase.*

Voce din off: *Dezastru a rămas însă inima dinamitată a celor care i-au dat viață Raisei, care par doar statui ale durerii.*

Mama Raisei: *Rai îi spuneam. Nu îi spuneam Raisa, Rai îi spuneam.*

Reporter: *Cum i-ai ales numele?*

Mama Raisei: *La rază de soare mă gândeam, cred, mai mult. Și la mașină avem tot RAI - numărul.*

Voce din off: *Părinții cu sufletul mutilat, străpunși de suferință, nu pot accepta realitatea.*

Tatăl Raisei: *E foarte greu pentru noi, pentru că ne-am pierdut îngerașul, dar avem un mesaj pentru domnul polițist, că ar fi trebuit totuși să fie om înainte de tot, să nu dea cu piciorul, s-o lovească ca pe un câine, și să încerce s-o ajute, s-o salveze, și să nu uite și el că și el va avea copii, și probabil că Dumnezeu o să aibă grijă.*

Voce din off: *În ziua despărțirii aripile îngerului cu bucle lungi și cel mai cald surâs a fost la fel de lin, de senin, așa cum a trăit ea 11 ani. 11 ani în care ea a făcut Universul mai frumos, mai luminos.*

Pe fundal s-au auzit următoarele versuri: *Cum se poate sfârși / Într-o singură zi / Atâta viață?*

Voce din off: *Atâta viață s-a sfârșit deodată în câteva minute, iar durerea și revolta au secerat mări de suflete. Sute de oameni de toate vârstele au vrut să-i aducă Raisei măcar o floare și să-i închine un ultim gând spre rai, de parcă i-au strigat în tăcere, măcar în lumea îngerilor să aibă grijă de ea.*

Voce reporter: *Cum e această zi pentru tine?*

Femeie: *E oribilă, e neagră, e... și vremea dacă te uiți în jur, a răsarit soarele, pentru că pur și simplu plânge cerul pentru un copil. E foarte greu și ar trebui să se facă ceva, să ne trezim odată, să facem ceva, nu peste o lună două să uităm și să rămână un caz pierdut cum au fost mii și alte mii, și alte sute de copii morți.*

Voce din off: *Și-au luat cu toții adio de la Raisa, a fost ceasul apocaliptic pentru mama Liliana și tatăl Iulian. Cea mai cumplită oră pentru părinții, dar și pentru unchiul fetiței, pentru că de atunci pentru ei timpul pare că a înghețat.*

Tatăl Raisei: *Am fost sunat de soție că s-a întâmplat accidentul.*

Mama Raisei (plângând): *Și pe mine de la magazin, de la magazinul de lângă m-au sunat și mi-au zis că fata mea a avut un accident. Și-am plecat, am venit repede.*

Tatăl Raisei: *Fetele de la magazin de acolo, ele ne-au dat toate informațiile.*

Mama Raisei: *Au văzut tot.*

Tatăl Raisei: *Ei au văzut tot, da. Și-a sunat prietenii ca să vină să îl îmbrace că îi era frig, am înțeles că au spus că i-au dat un pulovăr că îi era frig.*

Voce din off: *Printre flori de gheață dorul de Raisa mușcă din inima celor lângă care a crescut minunea de copil.*

Reporter: *Îmi spuneai că Marina a visat-o.*

Mama Raisei (plângând): *Da, ieri a visat-o. S-a trezit și... s-a trezit cu zâmbetul pe buze și-a zis c-a visat-o pe Rai că se jucau un joc pe care-l jucau ele pe calculator, pe telefon... și că i-a zis că se vor întâlni, că și-ar dori să se întâlnească.*

Femeie: *E prea, prea mult, prea greu, deja bolovanii aceia care îi auzeai erau ca un gol din suflet. Sper doar ca familia să se întărească datorită băiețelului. E singura putere care-o au și sper să poată să meargă mai departe.*

Pe fundal s-au auzit următoarele versuri care, simultan, au fost titrate în partea din dreapta ecranului: *Imagini care vin și trec neîncetat / Dureri pe care că de abia le-am lăsat în urmă / Se-ntorc acum și iar mă prind ușor / În hora lor.*

Voce din off: *O horă a durerii amețitoare este acum viața părinților care vor dreptate pentru fiica lor spulberată de un polițist, pe trecerea de pietoni.*

Tatăl Raisei: *Am fost sunat de cineva.*

Mama Raisei: *De șeful Poliției Capitalei. Și-a prezentat condoleanțele, a zis că-i pare rău, are și el două fetițe și o să facă tot posibilul să fie cum trebuie toată ancheta.*

Tatăl Raisei: *Cum au sunat superiorii lui și și-a prezentat condoleanțele lui, așa poate să sune și domnul polițist.*

Mama Raisei: *Să-și ceară iertare de fapt.*

Tatăl Raisei: *Să-și ceară iertare și să-și prezinte condoleanțe.*

Reporter: *Toată puterea o veți găsi în frățiorul Raisei.*

Mama Raisei: *Da, el va fi.*

Tatăl Raisei: *Da, pentru el vom merge mai departe.*

Reporter: *Știu că-mi povesteați mai devreme că nu l-ați văzut de cât? De trei zile.*

Mama Raisei (plângând): *De trei zile nu l-am văzut, de când s-a întâmplat, de joi. L-am dus la grădiniță dimineață și de atunci nu l-am mai văzut. E bine, e la fina mea, e cu fetele ei, se joacă, e vesel, n-are nimic, dar acum trebuie să mergem să-l luăm. (...)*

După analizarea raportului de monitorizare și vizionarea unor secvențe din înregistrări, membrii Consiliului au constatat, în raport de conținutul redat anterior, că la prezentarea către public a materialului audiovizual înregistrat, radiodifuzorul nu a respectat prevederile legale privind respectarea demnității și vieții private a persoanei, mai ales a celei aflate în momente dificile, cum ar fi o pierdere ireparabilă.

Astfel, membrii Consiliului au constatat că difuzarea unor imagini și informații, în special a "interviului în exclusivitate" cu părinții victimei, realizat de radiodifuzor, au fost de natură să contravină dispozițiilor legale, întrucât, în context, prezentarea suferinței acestor persoane și, difuzarea înregistrării nu poate fi justificată de vreun interes public.

Având în vedere conținutul analizat, membrii Consiliului au constatat că unele dintre informațiile și imaginile materialului înregistrat au depășit cadrul unei informări cu caracter obiectiv, de interes pentru public, referitor la circumstanțele în care tragicul eveniment a avut loc, prezentarea acestora fiind de natură să contravină dispozițiilor Codului audiovizualului care impun radiodifuzorilor respectarea intimității, a vieții private a persoanelor.

Potrivit, art. 32 (2) din Codul audiovizualului, nu orice interes al publicului trebuie satisfăcut, iar simpla invocare a dreptului la informare nu poate justifica încălcarea dreptului la demnitate, la propria imagine și la respectarea vieții private, așa cum acestea sunt recunoscute și ocrotite de Codul civil; simpla invocare a acordului prealabil al persoanei nu poate justifica încălcarea drepturilor și libertăților altor persoane, ordinea publică sau bunele moravuri și nici nu poate înlătura răspunderea furnizorului de servicii media audiovizuale pentru conținutul programului, prevăzută la art. 3 al Legii audiovizualului.

De asemenea, conform prevederilor rt. 45 (1) din același act normativ, orice persoană are dreptul la respectarea intimității în momente dificile, cum ar fi o pierdere ireparabilă sau o nenorocire.

Față de aceste aspecte, ținând cont de criteriile de individualizare a sancțiunii prevăzute la art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, Consiliul a propus sancționarea radiodifuzorului cu somație publică de intrare de îndată în legalitate.

Supusă la vot, propunerea de sancționare a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

În temeiul art. 91 alin. (1) și alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

DECIZIE:

Art. 1. Radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. (licență audiovizuală nr. S-TV 166.11/09.01.2007 și decizia de autorizare nr.1253.0-13/20.02.2007, eliberate la data de 07.01.2021 pentru postul de televiziune ANTENA STARS) se sancționează cu somație publică de intrare de îndată în legalitate pentru încălcarea prevederilor art. 32 alin. (2) și art. 45 alin. (1) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 2. În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

Art. 3. Potrivit dispozițiilor art. 93¹ alin. (1) și (2) din Legea nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. are obligația de a transmite pe postul ANTENA STARS, în următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 18.00-22.00, din care o dată în principală emisiune de știri, următorul text:

„Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat cu somație publică postul ANTENA STARS, deoarece, în emisiunea *”Acces direct”* din 17 ianuarie 2022, a difuzat imagini și informații de natură să afecteze viața privată și intimitatea unor persoane aflate în situația unei pierderi ireparabile, difuzare de natură să contravină dispozițiilor legale.

Potrivit, art. 32 din Codul audiovizualului, nu orice interes al publicului trebuie satisfăcut, iar simpla invocare a dreptului la informare nu poate justifica încălcarea dreptului la demnitate, la propria imagine și la respectarea vieții private, așa cum acestea sunt recunoscute și ocrotite de Codul civil; simpla invocare a acordului prealabil al persoanei nu poate justifica încălcarea drepturilor și libertăților altor persoane, ordinea publică sau bunele moravuri și nici nu poate înlătura răspunderea furnizorului de servicii media audiovizuale pentru conținutul programului, prevăzută la art. 3 al Legii audiovizualului.

De asemenea, conform prevederilor art. 45 din același act normativ, orice persoană are dreptul la respectarea intimității în momente dificile, cum ar fi o pierdere ireparabilă sau o nenorocire.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

VICEPREȘEDINTE,

NICOLAIE BĂLAȘA-SORESCU

Întocmit,
Serviciul juridic,
reglementări și relații europene
Șef serviciu, Dumitru Ciobanu