



Decizia nr. 463 din 22.09.2015
privind amendarea cu 20.000 lei a S.C. ANTENA TV GROUP S.A.
București

- pentru postul de televiziune ANTENA 1
București, Șos. București-Ploiești, nr. 25-27

Întrunit în ședință publică în ziua de 22 septembrie 2015, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat rapoartele de monitorizare întocmite în baza reclamațiilor înregistrate sub nr. 5049/22.05.2015 și nr. 6503/08.07.2015, cu privire la edițiile din 21.05.2015 și din 17.06.2015 ale emisiunii „Acces direct”, difuzate pe postul de televiziune ANTENA 1.

Postul de televiziune ANTENA 1 aparține radiodifuzorului S.C. ANTENA TV GROUP S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 03.6/19.12.1995, decizia de autorizare nr. 169.2-4/24.06.2005 eliberată la 16.06.2015).

După analizarea rapoartelor de monitorizare și vizionarea înregistrărilor, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. a încălcat prevederile art. 39 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, precum și pe cele ale art. 40 alin. (3) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare (Codul audiovizualului).

Potrivit art. 39 alin. (2) din Legea audiovizualului, „difuzarea în serviciile de televiziune și de radiodifuziune a programelor care pot afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor se poate face numai dacă, prin alegerea intervalului orar de difuzare, prin codare sau ca efect al altor sisteme de acces condiționat, se asigură faptul că minorii din zona de transmisie, în situații normale, nu pot auzi sau vedea emisiunile respective”.

Conform dispozițiilor art. 40 alin. (3) din Codul audiovizualului, „moderatorii, prezentatorii și realizatorii programelor au obligația să nu folosească și să nu permită invitaților să folosească un limbaj injurios sau să instige la violență”.

În fapt, postul de televiziune ANTENA 1 a difuzat în data de 21.05.2015, în direct, în intervalul orar 17:00- 19:00, emisiunea „Acces direct”, prezentată de doamna Simona Gherghel.

Potrivit concluziilor raportului de monitorizare, în intervalul orar **17:28 – 18:31**, în cadrul acestei ediții a emisiunii „Acces direct”, difuzată cu marcajul **AP**, a fost dezbătut în direct subiectul referitor la neînțelegerile dintre Narcisa Guță și mama acesteia, precum și conflictul dintre Nicolae Guță și soacra sa.

În emisiune a fost difuzat un material video înregistrat (titrat pe ecran: *Culise Un Show Păcătos*) care a surprins conflictul dintre Narcisa Guță și mama acesteia, pe parcursul materialului fiind cenzurate 14 expresii licențioase.

Pe parcursul emisiunii, invitații: Mara Bănică, Narcisa Guță, Elena Stoian (mama Narcisei Guță), Nicolae Guță, Florentina (sora Narcisei Guță) – în direct de la Focșani, au discutat despre neînțelegerile dintre mamă și fiică, neînțelegeri generate de relația Narcisei cu Nicolae Guță. În timp ce subiectul a fost dezbătut în studio, pe ecran splitat și întreg, s-au derulat imagini în buclă cu mama Narcisei Guță cerșind în fața unei biserici.

Conform raportului de monitorizare, din care sunt citate, spre exemplificare, unele fragmente, emisiunea a avut următorul conținut:

“Titluri și texte afișate pe ecran: Urmează: Soacra se ia la trântă cu regele Guță; Mama Narcisei: „A sărit la mine cu cuțitul”; Scandal monstru! Mama cerșetoare vs. Narcisa; Război sângeros și acuzații veninoase; Narcisa râde de mama cerșetoare! Guță e vinovat?; Mama: „Ești rea! Nu mai pot de supărare!”; Mama: „Măine pot să mor! Sunt bolnavă”; Mama: „Am plâns când au arestat-o pe Narcisa”; Narcisa: „Mama și familia sunt dușmanii mei”; Narcisa: „Mama și neamul sunt dușmanii mei”; Narcisa: „I-am spus mamei să stea cu mine. Nu a vrut”; Mama: „Nu am ce căuta în casa Narcisei”; Mama: „Nu vreau bani de la Guță”; Mama: „Vreau să o lase Guță în pace pe Narcisa”; Narcisa: „Mama întotdeauna are ceva cu cineva”; Narcisa: „Nu pot să stau la Focșani să îi dau mereu bani”; Narcisa: „Muncesc! Am început să cânt”; Narcisa: „Mama are răutate în ea”; Mama: „Mă rog pentru Narcisa zilnic”; Mama: „Mă rog pentru Narcisa zilnic. Nu mă impac cu ea”; Mama Narcisei, între fiică și ginere!; Narcisa: „Mama i-a întors pe copii împotriva mea”; Narcisa: „Copiii mă privesc ca pe necuratul”; Narcisa: „Nu suport perversitatea”; Narcisa: „Mama nu știe când sunt născută”; Narcisa: „Când m-am apropiat de ea s-a întors cu spatele”; Mama: „Am muncit de la 13 ani”; Mama: „Aduc cu căruțul mâncarea de la cantina săracilor”; Guță, atac armat la mama cerșetoare a Narcisei?; Nicolae: „Du-o la detectorul de minciuni!”; Mama: „Guță, mi-a pus cuțitul la gât?”; Mama: „Guță m-a înjurat”; Nicolae: „Ți-ai disperat fiica!”; Mama: „Voiam să o bat pe noua iubită”; Mama: „Din cauza ta nu stau lângă fiica mea”; Mama: „Nu sunt vedetă, am venit să îmi spun durerea”; Nicolae: „Foame ți-a fost tot timpul”; Nicolae: „Familia Narcisei nu face nimic”; Nicolae: „I-am dat mereu bani mamei Narcisei”; Mama: „Vreau să merg la detectorul de minciuni”; Nicolae: „Dau de mâncare la multă lume”; Nicolae: „Ți-ai vorbit de rău fiica în casa mea!”; Nicolae: „Eram dispus să-i dau salariu lunar”; Mama: „De ce m-ai dat afară?”; Mama: „Narcisa și Guță s-au luat la ceartă, eu m-am băgat”; Nicolae: „Am o soacră turbo-turbină”; Nicolae: „Pe Narcisa am luat-o că o iubesc”; Sora: „Narcisa a avut dintotdeauna bani”; Mama: „Cerșesc la biserică”; Narcisa: „Mama mă amenință de mult”; Sora: „Eu și mama i-am crescut copiii Narcisei”; Sora: „Nu mai vorbesc cu Narcisa de mult timp”; Sora: „Mama împarte banii cu toți nepoții”; Narcisa: „Soră, de ce ridici tonul la mine?”; Narcisa: „Mama m-a blestemat”; Narcisa: „Mama nu-l suportă pe fiul lui Guță”.

Titluri afișate în partea de sus a ecranului, pe banda galbenă: Urmează: Guță, atac armat la mama cerșetoare a Narcisei?; Urmează: Sora Narcisei își pune familia vedetei în cap.

(...)

- **Sel. 1 (rep. 57:34 – 58:53, sel. 21-16)** La începutul emisiunii a fost difuzat un material promo care a conținut secvențe în care au fost surprinși Nicolae Guță, Narcisa Guță și mama acesteia (titrat pe ecran: Culise *Un Show Păcătos*). Materialul video reprezintă o sinteză la ceea ce urmează să fie discutat în emisiune.

Nicolae Guță: *Shhh!*

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): *De ce să tac?*

Voce din off: *Nu are cum să tacă. Mama Narcisei spune că a văzut și a auzit prea multe atunci când a stat în casa regelui manelelor Nicolae Guță.*

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): *A luat cuțitul, s-a repezit la ea și eu m-am băgat. (...) A sărit și la mine cu cuțitul.*

Voce din off: *Soacra lui King Guță vrea să-l toace mărunț, mărunț pe ginerele ei.*

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): *Stai cuminte! (...) Eram o frumusețe de femeie și o ordonată de femeie. (...) Da. (Nicolae Guță râde.)*

Voce din off: *Mama vedetei și Nicolae Guță stau astăzi față-n față în exclusivitate la „Acces direct”.*

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **De ce mă lași amărâtă, plângând să cerșesc acolo?**

Narcisa Guță: **Dar cine *beep* te pune să cerșești acolo?**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Dar ce vrei? Să stau fără mâncare?**

Voce din off: **Au același sânge în vene, dar au sărit una la gâtul celeilalte fără milă.**

Narcisa Guță: **Femeia asta e primul meu dușman al vieții mele!**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Focul meu! Măine pot să mor!**

Voce din off: **Acuzații fără precedent și vorbe stropite cu venin.**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Ești rea!**

Narcisa Guță: **Dar ce vrei să-ți dau ca să fiu bună?**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Nu vezi ce burtă am?!**

Narcisa Guță: **Și ce vină am eu că ai burtă, dacă bagi în tine carne?!**

Voce din off: **Confruntarea explozivă dintre Narcisa și mama ei, în exclusivitate, la „Acces Direct”.**

(...)

Voce din off: **Până la urmă, mama Narcisei și-a făcut curaj și s-a dus să lămurească treburile cu fiica ei. Măcar să-i ceară socoteală față-n față. Însă când a văzut-o, Narcisa a luat foc.**

Narcisa Guță: **Măi, femeie, nu fă circ!**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Eu nu fac circ. Ce ți-am făcut? Poți să-mi ce ți-am făcut de mă lași amărâtă, de ce? De ce mă lași amărâtă plângând să cerșesc acolo?**

Narcisa Guță: **Dar cine *beep* te pune să cerșești?**

(...)

• **Sel. 4 (rep. 31:45 – 33:53, sel. 21-17)** Voce din off: *După ce și-a strigat oful, mama Narcisei a schimbat brusc registrul. Iar de la ocară la lacrimă n-a mai fost decât un pas.*

(....)

Narcisa Guță: **Măi, frate, femeia asta e primul meu dușman al vieții mele. Primul meu dușman este ea și cu tot neamul meu.**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): *Pe tine te cunoaște lumea.*

Narcisa Guță: **Mă dușmănește lumea, mă dușmănește ea, dar de străini ce să mai zic?**

Voce din off: *Infernul s-a dezlănțuit când mama Elena s-a plâns de kilogramele care o apasă.*

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): *Măi, fato, te cunosc fetele, uite ce burtă am!*

Narcisa Guță: *Și ce vină am eu că ai burtă dacă bagi în tine carne? De ce nu ții regim cum țin eu? Toată ziua mănânci pâine și carne. N-ai voie la carne și la pâine.*

Voce din off: **Narcisa nu s-a lăsat deloc intimidată de mama ei.**

Narcisa Guță: *Măi, femeia lui Dumnezeu, eu aveam putere să îi ofer tot ce voia ea.*

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Ce să-i oferi? Uite, așa țipă! Uite, așa țipă. Cum vezi.**

Narcisa Guță: **Să te spăl, să te pun la punct...**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Uite, așa țipă, Anca!**

Narcisa Guță: **Asta e vocea mea, vrea să îmi schimb vocea?**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Uite, uite! Ca să vezi!**

Narcisa Guță: **Doamne ferește!**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **De ce? Sunt mama ei. Am crescut-o ca pe-o floare.**

Narcisa Guță: **Dacă ești mama mea ce vrei să nu mai vorbesc?**

.....

• **Sel. 5 (rep. 33:53 – 34:41, sel. 21-17)** Voce din off: **Reproșurile au explodat.**

Narcisa: **Măi, tu ești *beep*, eu eram operată la ochi, ai știut că m-am operat de trei ori la un ochi?**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **N-am știut! Dar când ți-am zis, „nu te operezi, nu umbli”. Te-am operat la lași.**

Narcisa Guță: (neinteligibil)

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Te-am operat la lași când aveai cinci ani.**

Narcisa Guță: **Lasă că ai făcut circ, ca să faci pe plac la dușmani.**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Da!**

Voce din off: **Cercul a continuat între cele două femei.**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **M-ai lăsat amărâtă.**

Narcisa Guță: **Tu ești primul meu dușman! Tu ești primul meu dușman!**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Amărâtă. Ai dat băiatul tău la poliție. Să știe o lume întreagă.**

Narcisa Guță: **la uite-te, *beep*!**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): ***beep*. Uite, așa îmi spune la telefon. Ca să știi. *beep*. Vinde-ți organele.**

Narcisa Guță: (neinteligibil)

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Vinde-ți organele.**

(.....)

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Te-ai dat după el. (...) M-a gonit... M-a gonit afară. Cu cuțitul a deschis ușa. M-a dat afară. A pus șofer, mi-a dat bani și m-am dus la gară și am plecat.**

Reporter: **V-a gonit afară cu cuțitul?**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Da, domne, avea cuțitul cum am eu șervețelul în mână.**

Reporter: **Vă alerga cu cuțitul?**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **În casă o alerga pe ea și m-a alergat și pe mine. Dacă a deschis ușa, era și clar. În timpul ăla, nervii ăia.**

Voce din off: **Însă tot pe Narcisa, fiica ei, e bătrâna supărată cel mai tare.**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Nu vedeți că din *beep* nu mă mai scoate. Nu vă uitați la mine.**

Reporter: **Așa vă vorbește mereu?**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Da, cum o vezi și în casă. Tot așa îmi vorbește. De ce nu stau cu ea?**

Reporter: **Și niciodată nu ați putut să vă înțelegeți cu ea?**

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): **Niciodată. Cât a fost mică, da. Din mămicuță nu mă mai scotea. Cum s-a căsătorit mi-a trântit copiii în brațe, am pierdut serviciul. Am apelat și eu la ea. Acuma când apelez, „mamă, am rețeta pe masă”. „Du-te-n *beep*, dar de unde să-ți dau eu bani?”**

Narcisa Guță: ***Nu mai vreau să aud de nimeni. Gata! Uite, așa! Ea este primul meu dușman.***

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): ***Da, eu sunt primul tău...***

Narcisa Guță: ***Acuma s-a văzut că (neinteligibil)***

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): ***(neinteligibil)***

Narcisa Guță: ****beep*.***

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): ***Da. Tu ești, nu eu.***

Narcisa Guță: ***Să stăpânești *beep*.***

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): ***Tu ești *beep*.***

Narcisa Guță: ***Tu ești.***

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): ***Nu te uiți la mama ta. (neinteligibil) Se duce la biserică, la o poartă și cerșește.***

După difuzarea materialului video în care Narcisa Guță și mama sa și-au adresat cuvinte jignitoare, cele două femei invitate în studio au continuat cu reproșurile.

• **Sel. 7 (rep. 37:41 – 39:16, sel. 21-17)** Simona Gherghe: ***Eu mă așteptam ca după emisiunea de ieri să mergeți acasă, să spuneți „domnule, hai să ne liniștim. Sângele apă nu se face”. Când colo, v-ați certat în culise.***

Narcisa Guță: ***M-am certat! Am spus adevărul, nu m-am certat. Am vocea mai... Tonul mai ridicat. Asta-i vocea mea. Așa i-am spus întotdeauna. I-am zis adevărul și adevărul o doare.***

Simona Gherghe: ***Păi, de ce n-ai luat-o, Narcisa, la tine acasă? Să stați liniștite cu o cafea în față, să vorbiți.***

Narcisa Guță: ***Păi, i-am spus. I-am spus, „vino încoa’, că ai unde să stai. Vino la mine. Ce te duci pe aici prin hotel să dormi”. Și n-a vrut să vină. Că ea nu vine, că...***

Simona Gherghe: ***De ce, doamnă, n-ai mers? Se rezolva problema.***

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): ***Nu, domnișoara Simona. N-am ce căuta acolo, nu este casa ei. Ce să cauți acolo? Am mai fost o dată. Nu o dată, de nenumărate ori am fost în casă.***

Simona Gherghe: ***Păi, doamnă, o mamă trebuie să fie așa mai împăciuitoare dacă cauți pace cu fiica dumneavoastră, mai lăsați și de la dumneavoastră.***

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): ***Nu cauți nicio pace.***

Simona Gherghe: ***Ah, nu cauți?***

Narcisa Guță: ***Ah, vedeți? Că nu caută pace.***

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): ***Nu caut pace, din cauză ce mi-a făcut.***

Narcisa Guță: ***Nu sunt eu de vină, Simona. Ea este.***

Simona Gherghe: ***Păi și o să fie război pe viață?***

(.....)

Sel. 8 (rep. 40:15 – 41:23, sel. 21-17) Simona Gherghe: ***Narcisa, ce are cu fostul tău soț? Că acum nu mai sunteți împreună.***

Narcisa Guță: ***Ea întotdeauna are ceva cu cineva. Așa este de când este ea. În special cu mine, toată viața ei așa a făcut. S-a războit cu mine.***

Simona Gherghe: ***Da. Adică, voi v-ați mai certat vreodată?***

Narcisa Guță: ***Am mai avut mici certuri, dar nu ca acum.***

Simona Gherghe: ***Adică, n-a mai venit niciodată la televiziune să spună ce copil rău ești tu?***

Narcisa Guță: ***Da, n-a mai venit la televiziune. Și în primul rând, ceea ce a făcut cu televiziunea, sunt supărată eu pe ea, pentru că nu trebuia să ajungă să facă așa ceva ca mama mea. Mă așteptam la un străin să îmi facă vreo manevră, dar nicidecum ea.***

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): ***Da' de ce să nu îți fac eu?***

Narcisa Guță: ***Mama mea să-mi facă rău. Ca să vadă și lumea cum îi place cearta, cum iubește cearta și scandalul. Eu am vrut să o țin lângă mine. I-am zis, „stai aici. Să duci o viață liniștită, să ai tot ce îți trebuie lângă mine”. Ea nu vrea să stea. Ea nu stă fără Focșani. Și dacă nu stă fără Focșani, eu nu pot să stau zi de zi la poșta numai la poșta să le trimit eu bani.***

(....)

Elena Stoian (mama Narcisei Guță): ***Nu mă înjură decât puțin: lua-te-ar dracu', du-te dracu'. Asta zice ea.***

Simona Gherghe: ***Nu, nu! Doamnă! Doamnă! Doamna Stoian, ce faceți? Nu! Vă rog să nu mai reproduceți nimic. (...).***

Având în vedere conținutul redat anterior, conținut de natură să afecteze dezvoltarea mentală și morală a minorilor, membrii Consiliului au constatat că difuzarea acestuia în intervalul orar 17.28-18.31 s-a făcut cu încălcarea dispozițiilor legale.

În aprecierea unei astfel de situații, Consiliul are în vedere faptul că televiziunea constituie o sursă accesibilă de „modele” de comportament, de atitudine ori de rezolvare a unor situații de viață, pe care minorii le pot copia după vizionarea programelor, iar prezentarea unor astfel de comportamente, de atitudini, acreditează ideea că pot fi de natură să asigure succes ori vizibilitate în viața publică.

Avându-se în vedere intervalul orar de difuzare al emisiunii de natură a prejudicia minorii care au avut acces la vizionarea programului, membrii Consiliului au constatat că, prin prezentarea conținutului exemplificat anterior, radiodifuzorul a ignorat criteriile în funcție de care se clasifică programele difuzate, criterii care au drept scop asigurarea protecției minorilor, astfel încât dezvoltarea fizică, mentală și morală a acestora să nu fie afectată.

Radiodifuzorii au obligația ca, atunci când aleg să difuzeze un program, să țină cont de criteriile de clasificare prevăzute expres de Codul audiovizualului, astfel încât copiii aflați la vârste la care nu au încă suficient discernământ și nu dețin destule informații și cunoștințe, să nu considere că un comportament și un limbaj precum cele prezentate în emisiunea analizată pot reprezenta un model firesc de viață.

Or, potrivit legii, difuzarea în serviciile de televiziune a programelor care pot afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor se poate face numai dacă, prin alegerea intervalului orar de difuzare, se asigură faptul că minorii din zona de transmisie, în situații normale, nu pot auzi sau vedea emisiunile respective.

În aceeași ședință publică, membrii Consiliului au analizat și raportul de monitorizare având ca obiect ediția din 17.06.2015 a emisiunii „Acces direct”.

Potrivit raportului de monitorizare, în cadrul acestei ediții, în intervalul orar 18:03 – 18:28, a fost dezbătut cazul „bunicii Vasilica Mihai”, o femeie din localitatea Fundulea, județul Călărași, care de 2 – 3 ori pe săptămână vine în București să vândă legume și zarzavaturi, la colț de stradă, în zona Pieței Trapezului și care, în repetate rânduri, a fost sancționată de polițiștii locali pentru acte de comerț stradal neautorizat.

Referitor la această ediție, membrii Consiliului au constatat că difuzarea acesteia s-a făcut cu încălcarea dispozițiilor legale privind interdicția utilizării unui limbaj injurios în cadrul programelor audiovizuale.

Redăm spre exemplificarea conținutului și modului de desfășurare a emisiunii, fragmente din raportul de monitorizare:

„Simona Gherghe: *Și, oricum, dacă sunt tarabele... costă mult...*

Mara Bănică: *Mamaie, da cum te simțea... Iartă-mă, că eu am văzut și ieri imaginile astea și le arătam și mă bucur că se... Deci această femeie care trage de mata acolo...*

Simona Gherghe: *Doamna polițist comunitar...*

Mara Bănică: ***Doamna Ana Pauker asta că nu pot să-i zic altfel... Pe bune... Deci când o văd un munte de femeie... Cred că nici nu trece probele sportive la Poliție că stă... Uitați-vă în ce hal... Îi era foame... A prins evazionistul șef al României, fraților... Femeie cu copii acasă... Nu ți-e rușine, cucoană?***

Florentina Fântânanu: *N-are și ea o mamă?*

Mara Bănică: ***Nu ți-e rușine? N-ai mamă? Vorba Florentinei... N-ai părinți? N-ai copii acasă? Nu ți-e rușine să te porți așa cu o amărâtă de bătrână? Ferească Dumnezeu! Gardian de Auschwitz...***

Femeie din off: *Rușine! Rușine!*

(...)

Mara Bănică: ***Nu s-o sancționeze, s-o pună să dea probele sportive ca polițist comunitar. Să alege doamna suta de metri...***

(....)

Mara Bănică: *Măi, i-a făcut pe gardienii ăștia cu niște drepturi de stă mîța-n coadă. Pe bune, deci au niște drepturi exact ca poliștii... Nu, au pregătire, că pe doamna asta din imagini dac-o iei să facă probele sportive cum face orice polițist, să tragă cu pistolul la țintă...*

Florentina Fântânanu: *Eșuează.*

Mara Bănică: ***... să facă rezistență, nu știu ce, scoate limba că are 140 de kile... pentru un polițist care trebuie să alerge.***

(...)

Mara Bănică: ***Și cămașa cum stă pe ea, zici că e femeia bărbat. Doamne deci...***

(.....)

Mara Bănică: ***Dar eu, personal, vreau să felicit și eu îi aplaud pe oamenii ăștia care au reușit să oprească animalele astea s-o amendeze pe femeia asta.***

(.....)

Mara Bănică: (...). ***Și totuși vine o femeie care, eu pun pariu că monstrul ăsta din imagini, și la propriu și la figurat, e mamă.***

Simona Gherghe: *Mara, te rog. Să nu mai jignim, te rog.*

(...)

Mara Bănică: ***Ce se lupta cu infractorul domle, doamna sumo asta. Ce se lupta doamna sumo, meciul vieții ei a fost, ăsta a fost.***

(...).”

Cu privire la această emisiune, membrii Consiliului au constatat că limbajul utilizat de invitații emisiunii la adresa reprezentanților Poliției Locale, în special la adresa polițistului local de sex feminin, a fost unul jignitor, de natură să contravină dispozițiilor art. 40 alin. (3) din Codul audiovizualului.

Astfel, în urma analizării raportului de monitorizare, Consiliul a constatat că, în contextul prezentării în emisiune a unor imagini filmate cu un telefon mobil, imagini în care era surprinsă acțiunea polițiștilor locali împotriva „bunicii Vasilica Mihai”, unul dintre invitați a folosit în cadrul comentariilor sale cu privire la comportamentul polițistului local de sex feminin un limbaj denigrator, jignitor, care a depășit limitele exprimării unei atitudini critice ori de revoltă.

De asemenea, atitudinea avută de moderatoarea emisiunii pe parcursul desfășurării dezbaterii subiectului nu a fost una fermă pentru stoparea unui astfel de limbaj de natură să prejudicieze demnitatea umană, ci una care a permis și încurajat afirmațiile cu caracter jignitor făcute de invitată la adresa polițistului local.

Scopul unei intervenții ferme din partea moderatorilor de programe audiovizuale este acela de a asigura în mod obiectiv, prin calitatea pe care o are, atât respectarea demnității și imaginii persoanei în general, dar și protejarea publicului telespectator, care are dreptul de a viziona emisiuni cu un conținut decent care să își atingă scopul pentru care sunt realizate.

Or, potrivit dispozițiilor legale, realizatorii, moderatorii sau prezentatorii programelor au obligația legală să nu folosească și să nu permită invitaților să folosească un limbaj injurios sau să instige la violență.

Având în vedere aspectele reținute anterior cu privire la cele două ediții ale emisiunii „Acces direct” și ținând cont de criteriile de individualizare a sancțiunii prevăzute de art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, membrii Consiliului au propus amendarea radiodifuzorului S.C. ANTENA TV GROUP S.A. cu suma de 20.000 lei.

Supusă la vot, propunerea de amendare a radiodifuzorului a fost adoptată în condițiile și cu respectarea dispozițiilor art. 15 din Legea audiovizualului, cu modificările și completările ulterioare.

În temeiul dispozițiilor art. 90 alin. (1) lit. g) și alin. (2) și ale art. 91 alin. (1) și (3) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

DECIZIE:

Art. 1. Radiodifuzorul S.C. ANTENA TV GROUP S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 03.6/19.12.1995, decizia de autorizare nr. 169.2-4/24.06.2005 eliberată la 16.06.2015 pentru postul de televiziune ANTENA 1) **se sancționează cu amendă în cuantum de 20.000 lei** pentru încălcarea prevederilor art. 39 alin. (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, și ale art. 40 alin. (3) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 2. În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

Art. 3. Potrivit dispozițiilor art. 93¹ alin. (1) și (2) din Legea nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul are obligația de a transmite în următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 18.00-22.00, din care o dată în principala emisiune de știri, următorul text:

„Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat postul de televiziune ANTENA 1 cu amendă de 20.000 lei, întrucât edițiile din 21 mai și 17 iunie 2015 ale emisiunii „Acces direct”, au avut un conținut de natură să contravină dispozițiilor din domeniul audiovizualului referitoare la protecția minorilor și la interdicția utilizării în cadrul programelor audiovizuale a unui limbaj injurios, de natură să prejudicieze demnitatea umană.

Potrivit legii, difuzarea în serviciile de televiziune a programelor care pot afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor se poate face numai dacă, prin alegerea intervalului orar de difuzare, se asigură faptul că minorii din zona de transmisie, în situații normale, nu pot auzi sau vedea emisiunile respective.

Conform prevederilor din Codul audiovizualului, moderatorii, prezentatorii și realizatorii programelor au obligația să nu folosească și să nu permită invitaților să folosească un limbaj injurios sau să instige la violență.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

PREȘEDINTE,

LAURA GEORGESCU

Întocmit Serviciul Juridic și Reglementări

Șef Serviciu, Ciobanu Dumitru