

CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

ROMÂNIA
BUCUREȘTI

Bd. Libertății nr. 14
Sector 5, CP 050706
CF 4266189



Autoritate publică
autonomă

Tel.: +4 0213055356
Fax: +4 0213055354
cna@cna.ro
www.cna.ro

Decizia nr. 685 din 4.07.2019
privind amendarea cu 5.000 lei a S.C. DOGAN MEDIA INTERNATIONAL S.A.
BUCUREȘTI, B-dul Mărăști nr. 65-67, Pavilion T, sector 1
C.U.I. 18684823
Fax: 031/805.59.41

- pentru postul de televiziune KANAL D

Întrunit în ședință publică în ziua de 4 iulie 2019, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat raportul întocmit de Direcția Monitorizare, în baza sesizărilor nr. 6423/10.06.2019; 6424/10.06.2019, cu privire la emisiunea „Teo Show”, difuzată în data de 06.06.2019, de postul KANAL D.

Postul de televiziune KANAL D aparține radiodifuzorului S.C. DOGAN MEDIA INTERNATIONAL S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 150.7/30.05.2006 eliberată la 27.11.2018 și decizia de autorizare audiovizuală nr. 1239.1-7/18.08.2009 eliberată la 27.11.2018).

În urma analizării raportului de monitorizare și a vizionării unor înregistrări, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. DOGAN MEDIA INTERNATIONAL S.A. a încălcat dispozițiile art. 33 alin. (3) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare, dispoziții potrivit cărora, este interzisă difuzarea de știri, dezbateri, anchete sau de reportaje audiovizuale care constituie imixtiuni în viața privată și de familie a persoanei, fără acordul acesteia.

În fapt, postul de televiziune Kanal D difuzează de luni până vineri, începând cu ora 15:00, în direct, emisiunea Teo Show, cu marcajul AP, genul programului divertisment, prezentată de Teo Trandafir și Adrian Cristea zis Bursucu'.

Ediția din data de 06.06.2019 s-a difuzat în intervalul orar: 14:55-16:57, cu marcajul AP, genul programului divertisment.

Potrivit raportului de monitorizare, pe parcursul emisiunii, subiectele discutate au fost prezentate sub titluri precum: *Bianca Rus a făcut răni de la un costum de 5000 de euro; Cristina Spătar își vinde bijuteriile pentru a supraviețui; Bianca Rus, din nou în rochie de mireasă; Bianca Rus a purtat un costum de 5000 de euro; Bianca Rus a slăbit 50 de kilograme și vrea să își schimbe garderoba; Cum alegem vinurile în funcție de mâncare?; Dana Săvuică a făcut topless în Grecia; Dana Săvuică: "Am fost cu iubitul în vacanță, în Creta"; Bianca a primit inelul de logodnă?; Mihai Constantinescu, rugăciuni colective pentru viața lui; Marian Drăgulescu, detalii despre divorț; Soția lui Năstase este însărcinată?; Fizz, răsfăț la manichiură; Cele trei dorințe ale Andreei Esca; Cum integrăm pantalonii sport în ținutele de zi și de seară.*

În cadrul emisiunii, s-au aflat în studio, pe rând, Bianca Rus, Dana Săvuică, Cornelia Ionescu, jurnalist wowbiz.ro și Cristina-Mihaela Dorobanțu.

Cornelia Ionescu, jurnalist wowviz.ro, a venit în studioul Kanal D cu știri mondene despre: posibila logodnă a Biancăi Drăgușanu, starea de sănătate a lui Mihai Constantinescu, sau situația financiară precară a Cristinei Spătar.

Cornelia Ionescu a adus în discuție divorțul soților Marian și Corina Drăgulescu, făcând referire la niște declarații pe care Corina Drăgulescu le-ar fi dat în presă, fără a se preciza concret sursa. Conform raportului, dialogurile din studio au fost însoțite de imagini foto și video cu soții Marian și Corina Drăgulescu, sau fotografii cu Marian Drăgulescu în sala de gimnastică sau competiții sportive

Redăm spre exemplificare, fragmente din raportul de monitorizare:

Teo Trandafir: *Eu zic să mergem mai departe și să vorbim despre o despărțire...*

Cornelia Ionescu: *Despre un divorț.*

Teo Trandafir: *pe care nu o aștepta nimeni vreodată, Marian Drăgulescu era și știm cu toții asta, fericit alături de soția sa care, trebuie să recunoaștem, că este o fată foarte impetuoasă, în emisiunea noastră, de exemplu, atunci când, îmi amintesc perfect, când l-am întrebat pe Marian despre săritura Drăgulescu, soția lui a explicat mult mai rapid decât a apucat el, despre ce e vorba.*

Cornelia Ionescu: *Da, ea cred că a mai făcut, pentru că a mai făcut unele declarații, referitoare la viața sportivă a lui Marian Drăgulescu l-a făcut într-o notă și de viață intimă, de foarte multe ori, dar să luăm așa cu începutul Drăgulescu nu este la, Drăgulescu și soția lui, Corina, nu sunt pentru prima dată în fața notarului, ei, în ultimii ani, au vrut să divorțeze de mai multe ori, dar s-au răzgândit, unul spunea că și-a uitat actele, altul spunea că n-are chef să vină în fața notarului...*

Teo Trandafir: *Ei se și iubeau, trebuie să recunoaștem.*

(...)

Teo Trandafir: *El ce a spus?*

Cornelia Ionescu: *El a zis că preferă să spună doar atât, că s-au despărțit și că nu se mai înțelegeau.*

Teo Trandafir: *Deci, discret.*

Cornelia Ionescu: *El este un tip discret, întotdeauna a fost discret, numai că partenerele lui de viață nu au fost niciodată discrete, (...) să ne aducem aminte că și prima soție l-a acuzat de faptul că era extrem de violent, acele imagini cu ochii învinețiți ai Larisei Drăgulescu au fost peste tot, la toate emisiunile, dar, pe de altă parte, vreau să ne aducem aminte de niște declarații pe care le-a făcut Larisa Drăgulescu la vremea respectivă, când a spus că motivul despărțirii de Marian nu era violența, ci Corina, Corina, pentru că ea l-ar fi prins în perioada respectivă pe Marian Drăgulescu uitându-se la niște filme deochiate, pe care le făcea Corina în acel moment.*

Teo Trandafir: *Ea era actrița din filmele cu pricina?*

Cornelia Ionescu: *Din acelea de video...*

Teo Trandafir: *Da, da, da, înțeleg, înțeleg.*

Cornelia Ionescu: *Pentru că nu este o oră atât de potrivită încât să vorbim despre ele, da ea era, făcea în acea perioadă și acea activitate, iar Larisa a acuzat-o de foarte multe ori pe fosta și pe fosta soție a lui Marian, (...) viitoarea fosta soție, da, de practicile acestea și chiar a marșat pe ideea că lui Marian îi plăceau jocurile astea...*

Teo Trandafir: *Stai puțin!*

Cornelia Ionescu: *Și să se uite la televizor la fetele astea.*

Teo Trandafir: *Uitatu, așa, iartă-mă și eu m-am îndrăgostit de Bobby Ewing, dar asta nu înseamnă că m-am despărțit de cineva pentru asta, înțelegi ce zic?*

Cornelia Ionescu: *Da.*

Teo Trandafir: *Dacă te uiți la televizor la o actriță, nu înseamnă că te îndrăgostești de ea la modu...ăla, deși iată că...*

Cornelia Ionescu: *Da, uite, el s-a îndrăgostit, viața bate filmul, dar știi de ce am adus discuția în zona asta...*

Teo Trandafir: *Te rog!*

Cornelia Ionescu: *Pentru că este o declarație pe care a dat-o Corina acum, la despărțirea de Marian, o declarație care are legătură așa, cu anumite fantezii sexuale ale lui Marian și chiar aș vrea să le citim exact așa cum sunt și să le interpretăm...*

Teo Trandafir: *Dacă le putem da la ora asta...*

Cornelia Ionescu: *Așa puțin. Ea spune aici că publicul îl percepe pe Marian ca un băiat calm, drăguț și rușinos, dar în particular nu ar fi așa, ci o cu totul altă persoană și cel mai deranjant este că amesteca meseria cu viața intimă, nu știu de câte ori m-a iubit, scoatem celălalt cuvânt, ca la cal cu mânere, adică folosește foarte mult...*

Teo Trandafir: *Da, e metaforică rău...*

Cornelia Ionescu: *E metaforică, da, adică spunea că-i plăcea foarte mult să se vadă în sala de sport când...*

Teo Trandafir: *Da, în oglinzi.*

Cornelia Ionescu: *În oglinzi, trăgea de ele. Spunea, după o astfel de partidă, da, dar spunea că după o astfel de partidă nu-mi simțeam urechile de durere.*

Prezentatorii și invitata au început să râdă.

Cornelia Ionescu: *Dacă divorțul poate fi așa, ceva de râs.*

Teo Trandafir: *Cum povestesc ele lucrurile astea, fără de care noi puteam foarte bine trăi în continuare.*

La fel, invitata și prezentatorii au râs în hohote.

Cornelia Ionescu: *(...) Ca să trecem și la celălalt aparat. Mi-a propus să mă lucreze, în ghilimele și la paralele, prin asta înțelegând să mai aducă o gagică și el să evolueze simultan amândouă.*

Teo Trandafir: *Nu înțeleg exact despre ce e vorba, dar, totdeauna eu am înțeles de la gimnastele mari, că paralelele pot fi și inegale.*

Cornelia Ionescu: *Tu cum ai înțeles?*

Adrian Cristea: *Despre inele spune ceva?*

Cornelia Ionescu: *Este și despre inele, dar înainte de inele trecem la bara fixă, zice, obsesia de a mă privi cum îi lustruiam, în ghilimele, bara fixă nu mă deranja.*

Cei trei au continuat să râdă.

Teo Trandafir: *Nu înțeleg absolut nimic din ce se discută.*

Cornelia Ionescu: *Din ce se discută aici.*

Teo Trandafir: *Scuză-mă, dar unde au apărut aceste declarații? Adică ea unde a spus...*

Cornelia Ionescu: *A dat o declarație imediat după divorț.*

Teo Trandafir: *Da cui a dat, în presă?*

Cornelia Ionescu: *Da, în presă este această declarație. Dar mie mi se pare că este extrem de spirituală Corina...*

(....)

Cornelia Ionescu: *Da, spunea că nu-l privea atunci, că era ca un animal turbat în acele momente, Marian Drăgulescu, dar, probabil asta este varianta ei, acum nu știm dacă și varianta lui este aceeași.*

Teo Trandafir: *Eu repet întrebarea, o dată: la ce i-a folosit ei să povestească lucrurile astea, care s-au petrecut...*

Cornelia Ionescu: *Uite, să-l amuze pe Bursucu', pe cuvânt.*

Teo Trandafir: *Și în al doilea rând, este clar că și ea era de acord.*

Cornelia Ionescu: *Da, bineînțeles că au stat 9 ani împreună, până la urmă.*

Teo Trandafir: *Acum se trezii?*

Adrian Cristea: *Și ea era gimnastă, în felul ei...*

Teo Trandafir: *Păi asta spun.*

Cornelia Ionescu: *Gimnastă de performanță.*

Adrian Cristea: *Ea de fapt era aparatele.*

Teo Trandafir: *Te supui unui asemenea, asta zic, ea era în sala de lectură.*

Cornelia Ionescu: *Noi nu am comentat decât de declarațiile acestea.*

Adrian Cristea: *Bine că n-a făcut gimnastică ritmică, tu-ți dai seama? Că era plin de...*

Teo Trandafir: *Da, eu aș, n-aș proceda așa niciodată.*

Cornelia Ionescu: *Da, nici eu. Mi se pare normal ca aceste lucruri să le menții între patru pereți și să te desparți așa cu demnitate de cineva, dar, noi, presa mondenă, cum am mai exista, dacă nu am avea astfel de picanterii. Dacă ea și-a asumat o astfel de declarație mi se pare normal să o facă, așa s-a simțit. Probabil s-a simțit...*

(...)

În urma vizionării înregistrării și a analizării raportului de monitorizare, membrii Consiliului au constatat că informațiile privind aspecte de viață privată aduse în atenția publicului telespectator de radiodifuzor în cadrul emisiunii „Teo Show” din 6 iunie 2019, au fost prezentate cu încălcarea dispozițiilor art. 33 alin. (3) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare, dispoziții care interzic difuzarea de știri, dezbatere, anchete sau de reportaje audiovizuale care constituie imixtiuni în viața privată și de familie a persoanei, fără acordul acesteia.

Astfel, Consiliul a constatat că radiodifuzorul, prin titlurile și comentariile făcute în cadrul emisiunii, a adus în discuție viața privată și de familie a unor persoane publice, făcând referire la posibile declarații făcute de acestea în presă, fără însă a solicita acordul respectivelor persoane pentru dezbateră subiectului de natură a le afecta imaginea publică și dreptul la viață intimă, privată și familială.

Față de aceste aspecte, constatând încălcarea prevederilor privind protecția demnității umane și a dreptului la propria imagine, ținând cont de criteriile legale de individualizare a sancțiunii prevăzute la art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, membrii Consiliului au propus sancționarea radiodifuzorului cu amendă în cuantum de 5.000 lei.

Supusă la vot, propunerea de sancționare a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului.

În temeiul prevederilor art. 91 alin. (1) și (3) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

DECIZIE:

Art. 1. Radiodifuzorul S.C. DOGAN MEDIA INTERNATIONAL S.A. (licența audiovizuală nr. S-TV 150.7/30.05.2006 eliberată la 27.11.2018 și decizia de autorizare audiovizuală nr. 1239.1-7/18.08.2009 eliberată la 27.11.2018 pentru postul de televiziune KANAL D) se sancționează cu amendă în cuantum de 5.000 lei pentru încălcarea art. 33 alin. (3) din Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 2. În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

Art. 3. Potrivit dispozițiilor art. 93¹ alin. (1) și (2) din Legea nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul are obligația de a transmite, în

următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 18.00-22.00, din care o dată în principala emisiune de știri, următorul text:

„Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat postul KANAL D cu amendă în cuantum de 5.000 de lei, întrucât, în cadrul emisiunii „Teo Show”, din 6 iunie 2019, a prezentat și comentat aspecte privind viața privată a unor persoane fără acordul acestora.

Potrivit dispozițiilor art. 33 din Codul audiovizualului, este interzisă difuzarea de știri, dezbateri, anchete sau de reportaje audiovizuale care constituie imixtiuni în viața privată și de familie a persoanei, fără acordul acesteia.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

PREȘEDINTE,

MARIA MONICA GUBERNAT

Serviciul Juridic, Reglementări și Relații Europene

Șef serviciu Dumitru Ciobanu