

CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

ROMÂNIA
BUCUREȘTI
Bd. Libertății nr. 14
Sector 5, CP 050706
www.cna.ro



**Autoritate publică
autonomă**
Tel.: 00 4 021 3055356
Fax: 00 4 021 3055354
cna@cna.ro

Decizia nr. 996 din 05.11.2019
privind somarea S.C. CAMPUS MEDIA TV S.R.L. cu sediul în București,
Str. Dr. Staicovici nr. 75, Forum 2000 Building, faza I, et. V, sector 5
C.U.I. 24334385
Fax: 031/400.44.41

- pentru postul DIGI 24/DIGI 24 HD
București, Str. Panduri nr. 71, sector 5

Întrunit în ședință publică în ziua de 5 noiembrie 2019, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat raportul întocmit de Direcția Monitorizare, în baza reclamației nr. R.10.193/01.10.2019 cu privire la emisiunile de știri difuzate în perioada 24.09-02.10.2019 de către postul DIGI 24/DIGI 24 HD.

Postul de televiziune DIGI 24/DIGI 24 HD aparține S.C. CAMPUS MEDIA TV S.R.L. (licența audiovizuală S-TV 273.7/07.12.2010 eliberată la 01.07.2019 și decizia de autorizare nr.1727.1-6/09.02.2012 eliberată la 01.07.2019).

În urma analizării raportului de monitorizare și a vizionării unor înregistrări din emisiunile difuzate, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul S.C. CAMPUS MEDIA TV S.R.L. a încălcat prevederile art. 29 alin. (1) lit. a) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

Potrivit dispozițiilor invocate, *comunicările comerciale audiovizuale difuzate de furnizorii de servicii media audiovizuale trebuie să respecte următoarele condiții:*

a) să poată fi ușor identificate ca atare, comunicările audiovizuale cu conținut comercial mascat fiind interzise;

În fapt, în data de 01.10.2019 postul Digi TV 24 a difuzat, în cadrul emisiunii Digimatinal, de la ora 7.00, o știre cu titlurile *Artiștii, invitați la Palatul Bruckenthal, Moștenirea artistică a baronului von Bruckenthal*.

Potrivit raportului de monitorizare, știrea a avut următorul conținut:

Anca Dumitrescu: *Numele Bruckenthal înseamnă pentru mulți oameni primul muzeu de artă din România.*

Cătălin Petre: *O moștenire care se păstrează nu doar în Sibiu, ci și la reședința de vară a baronului din Avrig. Readus aproape de forma sa originală, clădirea găzduiește la tot pasul opere de artă.*

Imagini dintr-o galerie de artă, pe pereți se află mai multe picturi:

Eugen Petri, sculptor: *Iată, ne aflăm în palatul de vară al baronului Samuel von Bruckenthal, în sala de bal, care s-a transformat și într-o galerie de artă.*

Voce din off: *Pe vremea baronului, acest loc era oranjeria, renovat în ultimii ani acest spațiu s-a transformat într-o galerie de artă.*

Eugen Petri, sculptor: *Aici, în micul palat de vară al lui Bruckenthal am expus câteva picturi ale unui pictor spaniol. Se numește Eduardo Diez. La fel, o să vedem pe fundal copiile după picturile faimoase din acea perioadă, care-l reprezintă pe Samuel von Bruckenthal.*

Artist (fără nume precizat): *Am pictat aceste tablouri la cererea expresă a proprietarilor acestui minunat loc și sunt niște reproduceri din colecția muzeului Bruckenthal care-l reprezintă chiar pe baron. Nu se putea ca acest loc să nu conțină așa ceva.*

Voce din off: *Puțin cunoscut, palatul Bruckenthal de la Avrig reușește de fiecare dată să-și uimească vizitatorii.*

Gyongyver Deac, artist plastic: *Eu am călătorit și am văzut castelele de pe Valea Loarei, de pe Valea Moraviei și nu am știut că aici, la doi pași de noi, se găsește acest palat.*

Vizitator (nume neprecizat): *Nu știam că este un domeniu Bruckenthal, palat Bruckenthal, atâta de frumos. E deosebit, e deosebit de frumos, am vizitat și complexul acesta administrativ, restaurantul, tot.*

Eugen Petri: *Sunt peisaje cu ape, chiar marină putem să-i spunem, paleta este destul de variată, dar are anumite dominante. De la dominantele de brunuri, la dominantele de bej.*

Voce din off: *Samuel von Bruckenthal a fost guvernator al Transilvaniei și este cunoscut ca fondator al primului muzeu din România, cel care îi poartă numele în Sibiu. Fundația care administrează reședința sa de vară de la Avrig și-a propus să onoreze relația specială a baronului cu arta.*

Gyongyver Deac, artist plastic: *Dragi artiști, dragi colegi, vă invit să fiți alături de mine în Palatul Bruckenthal, să avem foarte multe evenimente fantastice, care nu au mai existat.*

Voce din off: *Sălile Palatului de la Avrig, pe pereții cărora sunt expuse numeroase picturi reprezintă locul ideal pentru diverse petreceri.*

Corina Combei, manager evenimente: ***Într-o simbioză aproape perfectă cu propria sa istorie și cultură, Palatul Bruckenthal este locația ideală destinată evenimentelor, atât cu caracter privat, cât și cele de tip corporatist. Am desfășurat și desfășurăm în continuare evenimente de tipul celor enunțate mai sus, prin urmare invităm publicul larg, clienții noștri existenți și viitori să ne viziteze locația.*** (Managerul de evenimente Corina Combei vorbește din aceeași galerie, așezată lângă o masă, cu tacâmuri, pahare și lumânări)

Voce din off: *Palatul Bruckenthal de la Avrig se află la 25 de kilometri de Sibiu. Clădirea în stil baroc și grădinile întinse pe 15 hectare au fost inspirate de Palatul Imperial din Viena. (Imagini exterioare cu clădirea).*

În raport de conținutul redat mai sus, membrii Consiliului au constatat că radiodifuzorul a promovat, în scop publicitar nedeclarat, Palatul Bruckenthal și serviciile oferite de către acesta ca fiind locația ideală destinată desfășurării evenimentelor cu

caracter privat și a celor de tip corporatist, fapt ce constituie publicitate mascată interzisă de prevederile art. 29 alin. 1 lit. a) din Legea audiovizualului.

Potrivit Legii audiovizualului, art. 1 pct. 16, comunicarea audiovizuală cu conținut comercial mascat este definită ca fiind reprezentarea prin cuvinte sau imagini a bunurilor, serviciilor, numelui, mărcii ori activităților unui producător de bunuri sau furnizor de servicii în cadrul programelor, în cazul în care o astfel de reprezentare este destinată de către furnizorul de servicii media audiovizuale unor scopuri publicitare nedeclarate și poate induce în eroare publicul cu privire la natura sa.

Astfel, membrii Consiliului au apreciat că știrea prezentată în timpul emisiunii Digimatinal, din 01 octombrie 2019, de la ora 7.00, având titlul *Artiștii, invitați la Palatul Bruckenthal, Moștenirea artistică a baronului von Bruckenthal*, a conținut detalii de natură publicitară cu privire la unele servicii oferite de Palatul Bruckenthal, precum desfășurarea unor evenimente cu caracter privat și de tip corporatist, invitarea publicului larg, respectiv, a clienților existenți și viitori pentru a vizita locația și imaginea managerului de evenimente Corina Combei care a vorbit din galeria unde se desfășoară aceste evenimente, așezată lângă o masă, cu tacâmuri, pahare și lumânări, a depășit cadrul unei informări cu caracter general a publicului referitoare la probleme de interes public, de natură să inducă în eroare publicul cu privire la caracterul comunicării comerciale audiovizuale.

Or, potrivit dispozițiilor legale invocate, comunicările comerciale audiovizuale difuzate de furnizorii de servicii media audiovizuale trebuie să poată fi ușor identificate ca atare, comunicările audiovizuale cu conținut comercial mascat fiind interzise.

Având în vedere aceste aspecte și ținând cont de criteriile legale de individualizare a sancțiunii prevăzute la art. 90 alin. (4) din Legea audiovizualului, membrii Consiliului au propus sancționarea radiodifuzorului cu somație publică.

Supusă la vot, sancțiunea a fost adoptată cu respectarea condițiilor de legalitate prevăzute de art. 15 din Legea audiovizualului.

În temeiul prevederilor art. 90 alin. (1) lit. c) și alin. (3) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare,

Consiliul Național al Audiovizualului adoptă următoarea

DECIZIE:

Art. 1: Radiodifuzorul S.C. CAMPUS MEDIA TV S.R.L. (licența audiovizuală S-TV 273.7/07.12.2010 eliberată la 01.07.2019 și decizia de autorizare nr.1727.1-6/09.02.2012 eliberată la 01.07.2019) pentru postul DIGI 24/DIGI 24 HD **se sancționează cu somație publică de intrare în legalitate** pentru încălcarea prevederilor art. 29 alin. (1) lit. a) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 2: În conformitate cu prevederile art. 93 alin. (3) din Legea audiovizualului, prezenta decizie poate fi atacată direct la secția de contencios administrativ a curții de apel, fără a fi necesară formularea unei plângeri prealabile, în termen de 15 zile de la comunicare.

Art. 3: Potrivit dispozițiilor art. 93¹ alin. (1) și (2) din Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, radiodifuzorul S.C. CAMPUS MEDIA TV S.R.L. are obligația de a transmite în următoarele 24 de ore de la comunicare, sonor și vizual, de cel puțin 3 ori, în intervalul orar 18.00-22.00, din care o dată în principala emisiune de știri, următorul text:

“Consiliul Național al Audiovizualului a sancționat cu somație publică postul DIGI 24, întrucât, știrea difuzată în timpul emisiunii Digimatinal din 1 octombrie 2019 a conținut detalii cu caracter publicitar nedeclarat cu privire la unele servicii oferite de un obiectiv turistic din Avrig, fapt ce constituie publicitate mascată interzisă de prevederile art. 29 din Legea audiovizualului.”

Vă atragem atenția că textul nu poate fi difuzat în calupuri de publicitate.

PREȘEDINTE,

MARIA MONICA GUBERNAT

Serviciul Juridic, Reglementări și Relații Europene,
Șef serviciu Dumitru Ciobanu